

LISTA DE PRECIOS



ACCESORIOS
MÓVILES
CINE
DOLLIES Y GRÚAS
PAQUETES
LISTA DE
PRECIOS
TEXTILES
VIDEO
ILUMINACIÓN
POSTPRODUCCIÓN
FORO
CÁMARAS
FILMACIÓN
PERSONAL
OYAS
TRAM
PLANTAS
EXPENDABLES
GENERADORES
CAMARAS
FILMACION
EXPERIMENTACIÓN
POSTPRODUCCIÓN

Directorio

Departamento	Mail
Dirección General	maria@cttrentals.com
Gerencia Comercial	gercom@cttrentals.com
Gerencia de Programación	jacqueline@cttrentals.com
Cotización y Programación	marco@cttrentals.com
Cotización y Programación	zuri@cttrentals.com
Cotización y Programación	miriam@cttrentals.com
Cierres	carmen@cttrentals.com
Expendables	jessica@cttrentals.com
Técnico de cámara	camara@cttrentals.com
Técnico de iluminación	iluminacion@cttrentals.com
Facturación y cobranza	ana@cttrentals.com
Compras	shein@cttrentals.com
Gerencia Marketing	rene@cttrentals.com
Marketing	mkt-ctt@cttrentals.com
Foro	foro@cttrentals.com

Índice

Políticas	8
Ubicación	16
Foro	18
Honorarios de personal	22
Paquetes de cámara	28

Cámaras de cine digital

<i>Arri Alexa LF</i>	28
<i>Arri Alexa Mini LF</i>	30
<i>Arri Alexa S35</i>	32
<i>Arri Alexa Mini</i>	34
<i>Arri Alexa SXT Plus</i>	36
<i>Arri Alexa Studio</i>	38
<i>Arri Alexa Plus 16:9</i>	40
<i>Arri Alexa EV The Orginal</i>	42
<i>Sony Venice 2</i>	44
<i>Sony Venice</i>	46
<i>Sony Burano</i>	48
<i>Sony FX6</i>	50
<i>Sony PMW CineAlta F-55</i>	52
<i>Sony PMW FS7</i>	54
<i>Red Ranger</i>	56
<i>Red Monstro</i>	58
<i>Red Weapon Helium S35</i>	60
<i>Red Epic W Helium S35</i>	62
<i>Red Raptor</i>	64
<i>Red Raptor XL</i>	66
<i>Red Gemini S35</i>	68
<i>Red Komodo S35</i>	70

Cámaras de video full HD

<i>Canon C500</i>	72
-------------------	----

Cámaras de 35mm y 16mm

<i>Arricam Lite</i>	74
<i>Arriflex 535 A-B</i>	76
<i>Arriflex 435 ES</i>	78
<i>Arriflex 235 Ligera</i>	80
<i>Arriflex 416 Plus</i>	82
<i>Arriflex 16 SR3-HS</i>	84

Óptica

<i>Set de lentes Full frame</i>	86
<i>Sets de lentes 35 mm y 16 mm</i>	86
<i>Zeiss Supreme</i>	87
<i>Zeiss Supreme Radiance</i>	87
<i>White Point Optics TS70 FF</i>	87
<i>Cooke S7/i</i>	87
<i>Cooke Anamorfico Plus</i>	88
<i>Cooke Prime SP3</i>	88
<i>Blackwing</i>	88
<i>Angenieux Optimo Prime</i>	88
<i>Leitz Prime</i>	88
<i>Canon FD</i>	89
<i>Arri Signature Prime</i>	89
<i>Masterbuilt Soft Flare</i>	89
<i>Zeiss High Speed</i>	90
<i>Zeiss Normal Speed</i>	90
<i>Zeiss Compact Prime</i>	90
<i>Zeiss Close Focus</i>	90
<i>Cooke S4</i>	90
<i>Cooke S4 Mini</i>	91
<i>Cooke Anamorfico</i>	91
<i>Cooke Panchromatic</i>	91
<i>Master Prime</i>	92
<i>Ultra Prima</i>	92
<i>Ultra Prime LDS</i>	92
<i>Lomo Illumina</i>	92
<i>Century Optics Swing & Shift</i>	93
<i>Leica Summilux-C</i>	93
<i>Hi Speed 16 mm</i>	94
<i>Zooms</i>	94
<i>Otros</i>	95
<i>Extender</i>	96
<i>Probe</i>	96
 Accesorios	98
<i>Cabezas Estabilizadas</i>	100
<i>Cabezas</i>	100
<i>Sliders</i>	100
<i>Estabilizadores y soportes</i>	100
<i>Controles Inalámbricos</i>	101
<i>Monitores</i>	101
<i>Accesorios para monitores</i>	101
<i>Clip on</i>	102
<i>Matte box</i>	102
<i>Follow Focus</i>	102
<i>Hand Holds</i>	102
<i>Tripies</i>	102
<i>Carros de cámara</i>	102
<i>Accesorios cámara/lluvia</i>	102
<i>Accesorios cámara cine</i>	103
<i>Magazines</i>	103
<i>Baterías</i>	103
 Filtros de cámara	104

Unidades móviles	116
<i>Maximóvil</i>	118
<i>Móvil</i>	124
<i>MiniMAX</i>	130
<i>Minimóvil</i>	136
<i>Minimóvil HMI</i>	142
<i>Minimovil Led Light</i>	148
Illuminación	152
<i>HMI</i>	154
<i>Serie M Arri</i>	155
<i>HMI Arrisun</i>	155
<i>HMI Fresnel Daylight</i>	155
<i>HMI K5600</i>	155
<i>HMI Joker</i>	155
<i>Chimeras y hueveras</i>	155
<i>HMI Dedo Light</i>	155
<i>Tungsteno</i>	156
<i>Fresnel</i>	157
<i>Par lite</i>	157
<i>Cuarzo</i>	157
<i>Dedo Light</i>	157
<i>Minibrutos</i>	157
<i>Maxibrutos</i>	157
<i>Ciclorama lite</i>	157
<i>Sky y Space lite</i>	157
<i>Soft lite</i>	157
<i>Source four</i>	157
<i>Leds</i>	158
<i>Aputure Led DayLight</i>	159
<i>Nanlux Led DayLight</i>	159
<i>Nanlux Led RGB y Efectos</i>	159
<i>Arri Led RGB y Efectos</i>	159
<i>Kinoflo Led RGB y Efectos</i>	159
<i>Astera Led RGB y Efectos</i>	159
<i>Quasar Led RGB y Efectos</i>	159
<i>DMG Lumiere</i>	159
<i>Aputure RGB y efectos</i>	159
<i>Lite Gear</i>	159
<i>Wescott</i>	159
<i>CreamSource</i>	159
<i>Lightstar RGB</i>	159
<i>Panel Led Bicolor</i>	159
<i>Tiras Led Bicolor</i>	159
<i>Nanlux Bi color</i>	159
<i>Globos Led Bicolor</i>	159
<i>Maleta Led Bicolor</i>	159
<i>Chimeras y hueveras</i>	159
<i>Consolas</i>	159
<i>Controles de Consola</i>	159
<i>Accesorios de Iluminación</i>	159
<i>Eléctricos</i>	161
<i>Efectos</i>	165
<i>Dollies y Grúas</i>	166
<i>Jibs</i>	168
<i>Dollies</i>	168
<i>Grúas</i>	168
<i>Accesorios para dollies</i>	169
<i>Plantas generadoras y transportación</i>	170
<i>Plantas generadoras</i>	172
<i>Generadores portátiles</i>	172
<i>Transportación</i>	173
<i>Tramoya</i>	174
<i>Textiles</i>	176
<i>Tramoya</i>	182
<i>Expendables</i>	184

Políticas de Servicio

CTT EXP & RENTALS

1.- HORARIOS DE OFICINA

Lunes a Viernes: de 9:00 a 18:00 hrs.

Sábados: de 10:00 a 13:00 hrs.

Guardias: 24 hrs.(emergencias)

2.- SOLICITUD Y COTIZACIÓN DE EQUIPO

- Solicitud presencial:** La petición se realizará en las instalaciones de CTT EXP & RENTALS directamente en el departamento de Cotización y Programación de proyectos. La compañía contratante deberá llenar el formulario “Solicitud de equipo”

- Solicitud electrónica:** Toda solicitud de equipo deberá ser enviada al departamento de Cotización y Programación de proyectos a las siguientes direcciones:

reservas@ctrentals.com

presupuestos@ctrentals.com

cotizaciones@ctrentals.com

- La solicitud de equipo deberá enviarse en una hoja con membrete de la compañía contratante, especificando la siguiente información.

- Nombre de la compañía contratante
- RFC y datos de facturación
- Teléfonos
- Nombre del proyecto
- Tipo de Proyecto (comercial, película, documental, cortometraje, serie, video evento ó televisión)
- Datos del productor responsable (cargo, correo y teléfono)
- Proyecto local o foráneo. Especificar locación
- Fechas de viaje
- Fechas de rodaje
- Fechas de carga y descarga
- Tipo de llamado y horarios por día (normal ó mixto)
- Especificar si se realizarán escenas peligrosas (drones, helicópteros, montañas rusas, etc.)
- Fecha de pago
- Lista de equipo

- Una vez recibida la información el personal de Cotización y Programación de proyectos confirmará la recepción de la misma y se le enviará una cotización a la mayor brevedad posible.

- El envío de una cotización por parte de CTT EXP & Rentals es un estimado del costo real y no implica compromiso alguno para CTT EXP & Rentals de reservar el equipo.

- Los costos finales se establecen una vez finalizado el proyecto y entregado el equipo en las instalaciones de CTT EXP & Rentals.

- Ninguna cotización o solicitud tiene valor fiscal, ni implica obligación alguna para CTT EXP & Rentals.

3.- CAMBIO EN SOLICITUD DE EQUIPO

- Para realizar un cambio en la solicitud y cotización de equipo se deberá enviar vía correo electrónico una solicitud actualizada al personal de Cotización y Programación.

4.- RESERVA Y CONFIRMACIÓN DE EQUIPO

- Para reservar y confirmar la solicitud del equipo de forma oficial, se deberá enviar una carta de confirmación 72 horas antes del proyecto. De no ser así, CTT EXP & RENTALS no se hará responsable de la disponibilidad del equipo.

- La lista final del equipo se debe recibir antes de las 12:00 horas del día anterior al proyecto.

- El equipo no podrá tener salida de las instalaciones de CTT si no existe una carta en membrete con la lista final de equipo que avale la solicitud del mismo.

- Toda solicitud fuera del horario de oficina deberá tener el respaldo de una solicitud vía correo electrónico, así como la confirmación del personal de Cotización y Programación.

- Para reservar equipo con una anticipación mayor a 2 meses se deberá realizar un depósito del 50 % para el apartado del mismo.

5.- CONDICIONES DE RENTA

- La compañía contratante tiene la obligación de revisar el equipo antes de su salida para asegurarse que se encuentra en las condiciones que lo solicita y cubre las necesidades que requiere.

- La renta del equipo de CTT es únicamente para el uso final de la compañía contratante, por lo que queda prohibida la renta del equipo a terceros.

- La compañía contratante no podrá sacar el equipo y transportes fuera de la República Mexicana, salvo previa autorización por escrito por parte de la empresas.

- La compañía contratante deberá devolver el equipo en las condiciones en que lo recibió.

- Los equipos de cámara, dollies, plantas generadoras, grúas, unidades móviles e iluminación se consideran como corte máximo a las 3:00 hrs (am). del siguiente día del arrendamiento.

- Se deberá poner en conocimiento a CTT de cualquier acto o hecho que lesione o pueda ocasionar daño al equipo.

6.- SOLICITUD Y PROGRAMACIÓN DE PRUEBAS DE CÁMARA

- Se deberá solicitar al personal de Cotización y Programación vía correo electrónico el '**Formato Pruebas de Cámara**'. Dicho formato se deberá llenar y enviar con anticipación junto con la lista de equipo para que se pueda informar de disponibilidad.
- Para la programación de las pruebas el formato y lista final deberá ser recibido máximo a las 12:00 horas del día anterior a las pruebas.

7.- SOLICITUD Y PROGRAMACIÓN DE CARGA Y DESCARGA DE EQUIPO

- Para realizar y programar carga o descarga de equipo se deberá dar aviso de fechas específicas desde la solicitud inicial del equipo y enviar vía correo electrónico el formato '**Carga de equipo**' y '**Descarga de equipo**' que será otorgado por el personal de Cotización y Programación. Dicho formato deberá ser recibido máximo a las 12:00 horas del día anterior a la carga o descarga.

8.- DÍAS DE VIAJE

- Los días de viaje son cotizados a .5 (día) y no aplican descuento.
- Las unidades móviles y equipo de CTT no podrán viajar de noche.
- Los horarios de viaje serán definidos y coordinados entre la compañía contratante y el personal de Cotización y Programación. Horarios extraordinarios serán evaluadas y autorizados por la Gerencia de Programación y la Gerencia de Operación según las características del proyecto.

9.- LLAMADO

- La compañía contratante deberá enviar vía correo electrónico en tiempo y forma la información del llamado al personal de Cotización y Programación. El llamado se deberá recibir máximo a las 16:00 horas del día anterior al proyecto.
 - Locación
 - Mapa
 - Horario General
 - Horario por personal
 - Solicitudes especiales

10.- EQUIPO EXTRA

- En caso de requerir equipo extra una vez iniciado el proyecto se deberá realizar una solicitud vía correo electrónico. . El equipo no podrá salir sin una carta que respalde la solicitud del mismo.
- Se cobrará en cierre un tarifa de transportación si CTT lleva el equipo directo a la locación. La entrega por parte de CTT queda sujeta a la disponibilidad de transporte. La producción también podrá mandar su transporte.
- El equipo no podrá viajar en taxis o compañía privadas de transportación como Uber, Cabify, etc; a excepción de que el equipo sea acompañando por una persona de la compañía contratante ó CTT.

11.- HORARIOS DE RENTA

- Los horarios de renta de equipos de cámara, dollies, plantas generadoras, grúas, unidades móviles e iluminación se consideran de las 5:00 am hasta las 3:30 am del día siguiente como corte máximo.
- Si el equipo se requiere antes de las 5:00 am (horario de inicio) y después de las 3:30 am del día siguiente (horario de corte), se deberá especificar desde la solicitud inicial del equipo en el concepto 'horarios de llamado'. Esta información se requiere de forma obligatoria y con anticipación suficiente para poder evaluar y garantizar la disponibilidad del equipo.
- En caso de llamado mixto se deberá especificar desde la solicitud del equipo para cotización en el concepto 'tipo de llamado' Esta información se requiere de forma obligatoria y con anticipación suficiente para poder evaluar y garantizar la disponibilidad del equipo.
- Por seguridad del equipo y personal los llamados fuera del área metropolitana tendrán como hora de inicio las 6: 00 am, en caso de requerirse antes de este horario las unidades y equipo deberán de viajar un día antes. Los costos del día extra son negociables.

12.- RESGUARDO Y SEGURIDAD DEL EQUIPO

- Las unidades y equipos deberán regresar diariamente a las instalaciones de CTT
- En caso de tratarse de un proyecto de larga duración fuera de la Ciudad de México la compañía contratante deberá garantizar la seguridad y resguardo del equipo.
- El resguardo de unidades externas en las instalaciones deberá ser con previa autorización de la Gerencia de Operación.

13.- EQUIPO SUELTO

- Se deberá contratar personal free lance para el cuidado.
- El equipo podrá ir sin encargado con la autorización de la Gerencia de Programación y la Dirección. Esta evaluación se realizará según la cantidad, fragilidad del equipo y tipo de cliente.
- En caso de llevar transportación de la producción los horarios para recoger el equipo serán:
 - De Lunes a Viernes. Si el equipo se encontrase disponible, deberá ser recolectado de 13:00 a 18:00 horas del día anterior a la realización del proyecto.
 - Sábados: 10:00 – 13:00 ó después de las 19:00
 - Domingos: 10:00 – 18:00 ó después de las 19:00
- La devolución del equipo deberá realizarse antes de las 10:00 hrs. (lunes a viernes) del día siguiente. antes de las 11:00 hrs (sábado y domingo). De lo contrario, se cobrará un día extra de renta.
- Los horarios de recolección y devolución deberán ser avisados en la carta solicitud de equipo al personal de Cotización y Programación.
- En caso de que el equipo vaya sin personal free lance la empresa contratante deberá firmar una hoja responsiva en donde afirme que se responsabiliza totalmente del equipo, entregar una identificación (persona responsable) y una copia de comprobante de domicilio antes de la salida del equipo, también deberá asignar e informar al personal de Cotización y Programación de la persona asignada para recoger el equipo.
- Equipos suelto menor a \$5,000.00 (cinco mil pesos 00/100 mn) deberá pagarse por adelantado o al recoger el equipo, de otra forma el equipo no podrá ser entregado.
- En equipo suelto no se aplican descuentos ni negociaciones.

14.- CANCELACIÓN DE EQUIPO

- Las cancelaciones de equipo reservado deberán hacerse al menos 36 horas antes del día del proyecto. De lo contrario, se cobrará el 50% del monto total del equipo solicitado tanto a personas físicas como morales, sin excepción alguna.
- Una vez que el equipo salga de CTT, será cobrado sin excepción alguna.

15.- CIERRE DE PROYECTO

- Una vez finalizado el proyecto se enviará un cierre final en donde se agregarán conceptos de : horas extras de diesel, equipo extra, daños o pérdidas , lámparas fundidas, expendables, etc.
- Se deberá confirmar la recepción del mismo y se tendrá un lapso de 2 días hábiles para que la compañía contratante haga cualquier tipo de aclaración y modificación, en caso de no recibir respuesta el archivo será transferido al área de cobranza y no se podrá hacer modificación alguna.

16.- DAÑOS

- En daños no podrán hacerse cambios o reposición de productos
- Lámparas fundidas o rotas, con variación de color, reparaciones, refacciones y daños serán cargadas a la compañía con la que sufrieron desperfecto.

17.- CONDICIONES DE PAGO

- Las condiciones de pago deberán ser especificadas antes del inicio del proyecto.
- Los descuentos y negociaciones serán autorizada únicamente por Dirección General y la Gerencia de Cotización y Programación.
- Los pagos de proyectos se harán solamente a las cuentas oficiales de CTT EXP & Rentals.
- En caso de que se solicite pago a crédito, se deberá firmar un contrato de servicios otorgado por CTT EXP & Rentals para establecer fechas de pago.
- En caso de incumplimiento en el pago de factura por la prestación de servicios, se cobrará el 5% mensual, sobre el importe total de la misma, a partir de la fecha de vencimiento hasta la fecha de liquidación.
- Se cobrará el 20% más de I.V.A por cada cheque devuelto, de acuerdo al artículo 193 de la ley general de operaciones de crédito.
- Las compañías que no liquiden sus facturas en el plazo indicado estarán sujetas a abonar por anticipado futuros servicios.

18.- SEGURO

- CTT EXP & RENTALS cargará un 10% sobre el importe de la renta del equipo por concepto de prima de seguro.
- La compañía contratante se obliga a cubrir el deducible que la compañía aseguradora fije en caso de siniestro. También se obliga al pago de las pérdidas consecuenciales que se produzcan desde el momento del siniestro. Se entiende como pérdida consecuencial a los tiempos muertos, depreciación de equipo y todas las pérdidas que se generen como consecuencia del siniestro que no sean cubiertas por la compañía aseguradora.
- El seguro proporcionado por CTT EXP & RENTALS no cubre vehículos, fletes, lámparas fundidas o rotas, frésenles, cristales ópticos ni daños eléctricos.
- En caso de siniestro, en cualquiera de sus modalidades, la compañía contratante estará obligada a realizar la denuncia ante la autoridad correspondiente. Este trámite es indispensable para que proceda el reclamo entre las compañías de seguro. De no presentarse los documentos, la compañía solicitante estará obligada a cubrir los costos por pérdida de equipo o material.

- Existe un cargo de \$ 500.00 (quinientos pesos 00/100 m.n) por concepto de seguro del camión móvil.
- Existe un cargo de \$ 500.00 (quinientos pesos 00/100 m.n) por concepto de seguro del camión de la planta.
- Lámparas fundidas o rotas, con variación de color, reparaciones, refacciones y daños serán cargadas al compañía con la que sufrieron desperfecto.

19.- PERSONAL FREE LANCE

- Es responsabilidad absoluta de la compañía solicitante contratar y pagar directamente a todo el personal FREE LANCE que va con el equipo y transporte los salarios de días de prueba, filmación, carga, descarga y viaje, gastos médicos, hospedaje, alimentación y cualquier otro gasto que se derive del proyecto.

20.- RESPONSABILIDADES

- CTT EXP & RENTALS no se hace responsable de ningún retraso, problema o daño causado por algún equipo, material, transporte o personal en la filmación.
- Si el equipo resultara dañado, la responsabilidad por parte de CTT EXP & RENTALS es reponerlo a la brevedad posible, dependiendo de la disponibilidad. El costo que implique dicha reposición será cubierto por la compañía contratante.
- La cobertura de seguros y gastos correspondientes del personal técnico contratado por la filmación son responsabilidad de la compañía contratante.

21.- TRANSPORTES Y PEAJES FUERA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

- El equipo de transportación tiene un costo por kilómetro recorrido de \$5.00 (sólo en carretera).
- Los costos de casetas, diésel, aceite, lubricantes y gasolina no están incluidos en estos precios y serán cubiertos por la compañía contratante.
- El total de estos gastos deberá ser enviado a CTT máximo a las 13:00 del día anterior al llamado con los datos de facturación correspondientes, de lo contrario las unidades no podrán viajar.

22.- VIÁTICOS

- Lo viáticos de viaje del equipo y personal free lance serán cubiertos en su totalidad por la compañía contratante. (honorarios, tiempo extra, alimentación, hospedaje y transportación área o terrestre)
- El total de estos gastos deberá ser enviado a CTT máximo a las 13:00 del día anterior al llamado con los datos de facturación correspondiente, de lo contrario las unidades no podrán viajar.

23.- EXPENDABLES

- Los precios publicados en el catalogo de expendables no incluyen I.V.A.
- Toda solicitud de expendables deberá ser pagada con anticipación o a contra entrega del producto.
- No se podrán hacer devoluciones una vez el producto salga de tienda.

24.- FORO

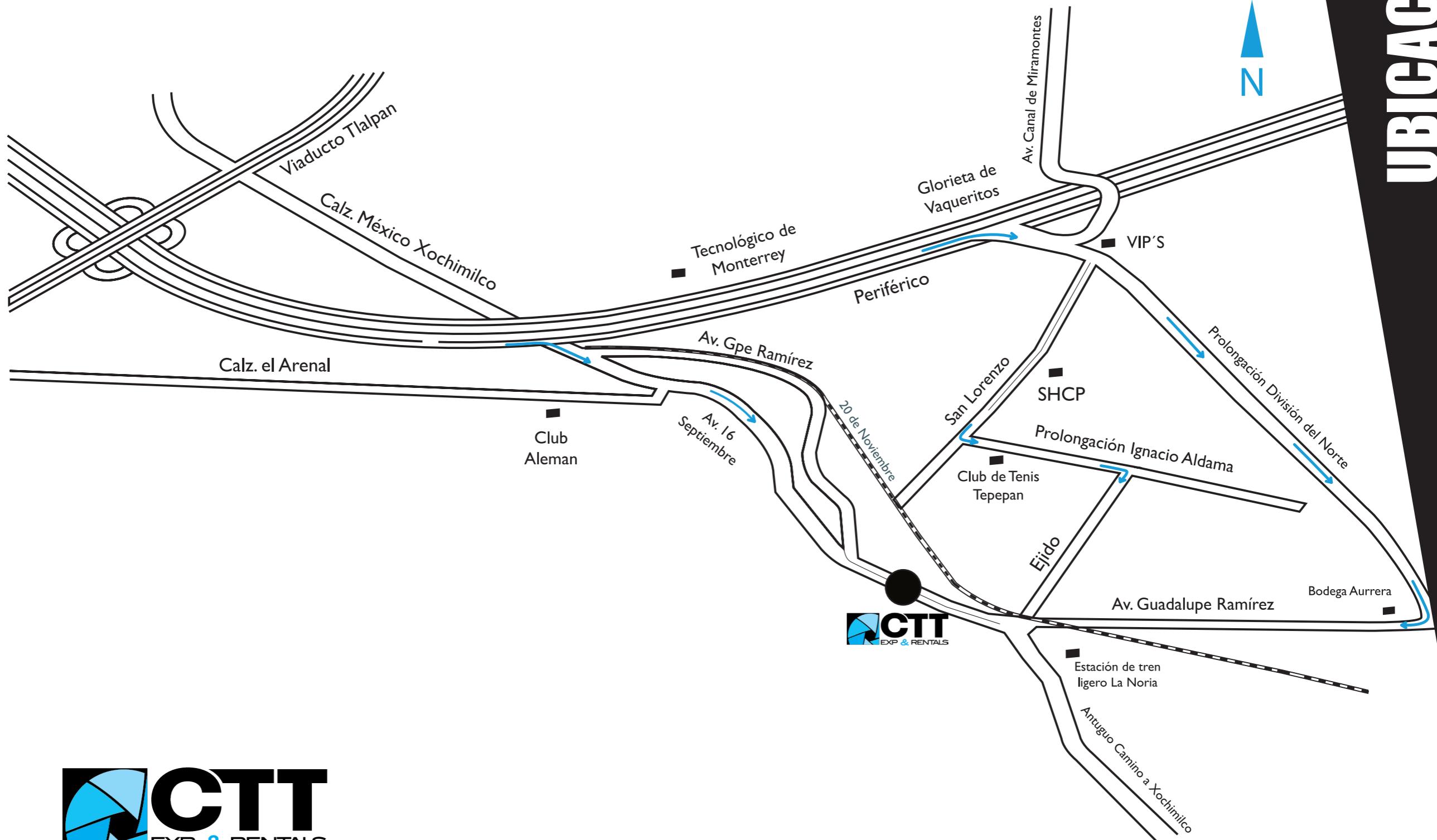
- El foro se entregará con las instalaciones limpias y el ciclorama blanco. Una vez finalizado el proyecto, la compañía contratante deberá entregar el foro con el ciclorama blanco y sin materiales ni basura de la producción.
- Las cancelaciones de renta de foro deberán hacerse con un mínimo de tres días de anticipación. De lo contrario, se generará un cargo extra del 25% del total del servicio.
- La compañía contratante deberá firmar el contrato otorgado por parte de CTT EXP & RENTALS en el que se establecen las reglas internas del foro.

25.- TARIFAS PUBLICADAS

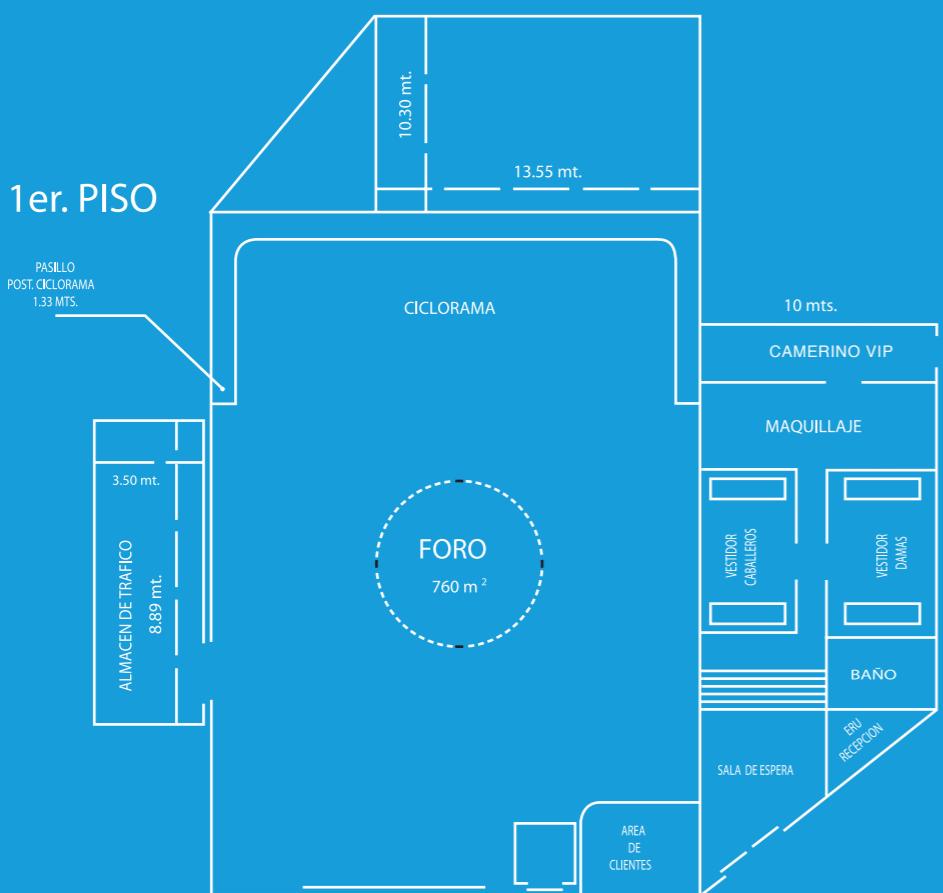
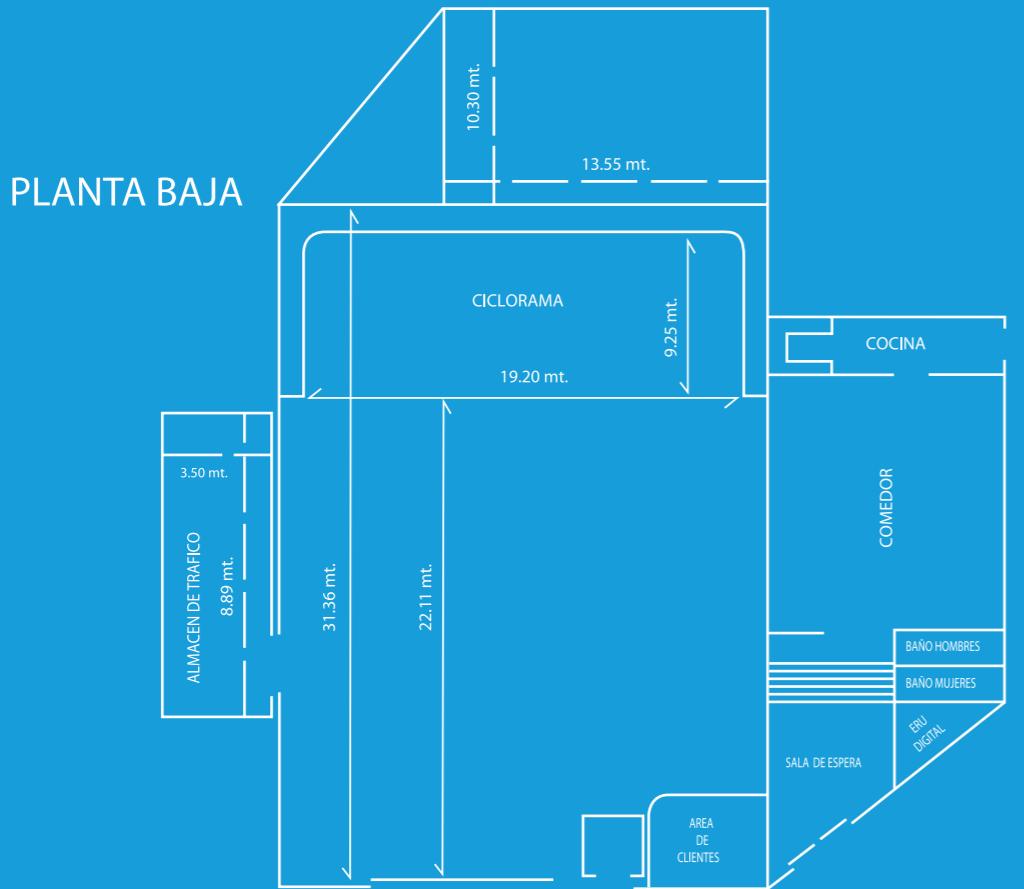
- Los precios publicados en la lista de precios de CTT EXP & RENTALS no incluyen el I.V.A
 - a) El 16% en equipo de renta.
 - b) El 16% en equipo y material de venta, servicio, reparación, daños y diésel.
- Los precios publicados están sujetos a cambios sin previo aviso.
- Todos los precios de la lista son unitarios y por día.

Al solicitar su próximo servicio, CTT EXP & RENTALS dará por aceptadas las condiciones del trabajo anteriormente descritas.

UBICACIÓN



Av. Guadalupe I. Ramírez 763 Tepepan
Xochimilco, 16020, México D.F.
52 (55) 5676 1113
52 (55) 5676 1483
fax 52 (55) 5676 7788
www.ctrentals.com



Superficie 800 m²

Altura libre a techo 10 mts.

CICLORAMA:

- 9 m Altura
- 16 m Ancho
- 8.55 m Fondo

CARACTERISTICAS

- 8 m altura tramoja
- 3 rejillas para tramoja de 4x4 m.
- Ascenso y descenso manual.
- Carga máxima 700 kgs.
- Oficina para producción / clientes.

CAMERINOS

- Camerino principal
- Sanitario equipado con regadera.
- Vestidores Damas (4 espacios).
- Vestidores Caballeros (4 espacios).

ÁREA COMEDOR

- Capacidad 120 comensales.
- Área de servicio equipada con tarja y doble barra.
- Sanitarios.

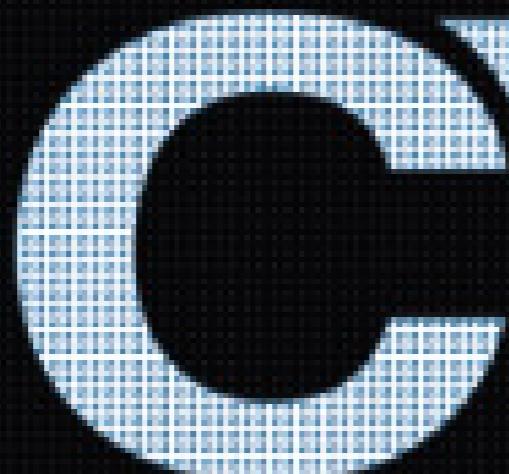
ÁREA MAQUILLAJE Y VESTUARIO

- Capacidad para 10 personas.
- Módulo para lavado y secado de cabello.
- Mesa para Manicure.
- Sala de espera.
- Área equipada 30 m².

- Internet Inalámbrico.
- Estacionamiento de 20 lugares.
- Control de acceso y vigilancia las 24 horas.

NOTA: El foro cuenta con todas las medidas de protección civil.

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



EXP&RENTALS

LUMINACIÓN LISTAS

PERSONAL

TREMOYA

ACIÓN LISTAS

THE GENT

Honorarios de Personal Freelance

			UNIDADES MÓVILES	Turno de 10 horas	Hora extra
CÁMARA	Turno de 10 horas	Hora extra	Operador de unidad móvil	\$1,500.00	\$150.00
Encargado de cámara de cine digital (Arri / Red / Sony)	\$3,000.00	\$300.00	Asistente de unidad móvil	\$1,300.00	\$130.00
PLANTAS GENERADORAS			Turno de 10 horas		
Encargado de cámara 35 mm y 16 mm	\$3,000.00	\$300.00	Operador de planta generadora	\$1,400.00	\$140.00
Encargado de óptica / accesorios	\$1,250.00	\$125.00	Operador planta portátil 3500w y 6,000 w	\$800.00	\$80.00
Encargado de equipo especial Scubacam	\$3,000.00	\$300.00	GRÚAS		
Encargado de DJI Ronin 2	\$3,000.00	\$300.00	Operador de Grúa Scorpio 10', 30 + 7', 45'	\$2,500.00	\$250.00
Encargado de cámara + DJI Ronin 2	\$4,500.00	\$450.00	Asistente de grúa Scorpio 10', 30'+ 7', 45'	\$2,000.00	\$200.00
CABEZAS Y ESTABILIZADORES			Operador de grúa CamMate 2000	\$2,500.00	\$250.00
Encargado de cabeza estabilizada Scorpio / mini Scorpio	\$3,000.00	\$300.00	Asistente de grúa CamMate 2000	\$1,800.00	\$180.00
Encargado de cabeza Máxima	\$3,000.00	\$300.00	Operador de grúa Fisher 23 / Foxy	\$1,800.00	\$180.00
ILUMINACIÓN			Asistente de grúa Foxy	\$1,300.00	\$130.00
Encargado equipo de iluminación/equipo extra	\$1,250.00	\$125.00	Operador Mini Jib	\$1,300.00	\$130.00
Operador de Exalux	\$1,600.00	\$160.00	Operador de Air Climber y Litemover	\$1,400.00	\$140.00
Operador de Asteras	\$1,600.00	\$160.00	DOLLY		
Operador de dimmer y consola	\$2,000.00	\$200.00	Operador de dolly (Fisher,Albatross, Panther)	\$2,000.00	\$200.00
Asistente de consola	\$1,400.00	\$400.00	Asistente de dolly (Fisher,Albatross, Panther)	\$1,300.00	\$130.00
FORO			Operador de floatcam	\$1,650.00	\$165.00
Turno de 10 horas			Turno de 10 horas		
Encargado de foro en filmación/pruebas			Encargado de foro en filmación/pruebas	\$1,500.00	
Encargado de foro en foto fija			Encargado de foro en foto fija	\$1,100.00	
Encargado de foro en construcción			Encargado de foro en construcción	\$1,000.00	
Personal staff			Personal staff	\$3,000.00	\$300.00

HONORARIOS

NOTA: Los honorarios del freelance, viáticos, hospedaje y seguros correspondientes del personal solicitado serán pagados directamente por la compañía contratante.

NOTA: Los llamados y cortes del freelance dentro de la Cd. de México serán considerados en locación, fuera de la Cd. de México serán considerados desde la salida hasta su regreso a nuestras instalaciones, esto esta considerado al pasar caseta o traspasar los límites de la CDMX.

NOTA: Los honorarios del freelance en días de viaje y pruebas de cámara serán cobrados según las características del proyecto.

NOTA: Los honorarios pueden cambiar sin previo aviso.

NOTA: Los honorarios se pagan y facturan directamente con los freelance.

CÁMARAS

**CINE
ILLUMINACIÓN**

TEXTILES

ACCESORIOS



PRO

PRO

PRO

ARRI ALEXA LF 4.5 K

1	Cuerpo de cámara Arri Alexa LF
1	Arri montura LPL
1	Adapataror Arri PL a LPL
1	Viewfinder electrónico (EVF- 1)
1	Montura para viewfinder (VMB-3)
1	Viewfinder extension bracket (VEB-3)
1	Cable EVF 35 cm
1	Cable EVF 66 cm
4	Tarjetas codex SXR capture drive 1TB + case
1	Alexa LF FSND filter Kit (.3,.6,.9,1.2,1.5,1.8, 2.1, 2.4)
1	Center camera handle (CCH-1)
1	Shoulder Pad (SP-3)
1	Leveling block (LB-1)
1	Handle extension finder (HEB-2)
1	Bridge plate (BP-12)
1	Adaptador para bridge plate (BPA-2)
1	Balance plate dovetail 12"
1	Quick realease plate
1	Wireless video receiver (WVR-1)
1	XLR 3 cable de audio
1	Juego de barras 15mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Juego de barras 19mm (2 cortas y 2 medianas)
2	Cable de poder 2 m
4	Baterías on board 300 wh 26 V
1	Cargador cuádruple para baterías on board 26 V
1	Adaptador de batería (BAP-1)
2	Baterías de block 12 V/ 24 V
2	Cargadores para baterías de blocK
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican case para cámara Alexa LF

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

Tarjetas SXR capture drive 2TB
Lector Codex SXR capture drive
ARRI LMB 4x5 Pro Set
Master Build Soft Flare(18mm,28mm,40mm,65mm,105mm) T1.4 PL
Master Build Soft Flare(25mm,35mm,50mm,85mm,135mm) T1.4 PL
Arri Signature Prime (18mm, 25mm, 35mm,47mm,75mm,95mm) T1.8 PL
Leitz Prime (18mm, 25mm, 35mm, 40mm, 50mm) T1.8 PL
Optimo Prime (21mm,28mm,40mm,50mm,75mm 135mm) T1.8 PL
Whitepoints Optics (40mm, 60mm, 80mm, 100mm, 120mm)
Cooke S7/i (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Zeiss Supreme Prime (18,mm, 25mm, 35mm, 50mm, 85mm) T1.5 PL
Zeiss Supreme Prime (21mm, 29mm,40mm, 65mm, 100mm) T1.5 PL
Canon FD (14mm, 24mm, 28mm, 35mm, 55mm, 85mm,135mm) T1.3-2.8 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k 22
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



ARRI ALEXA MINI LF 4.5 K

1	Cuerpo de cámara Arri Alexa Mini LF
1	Arri Montura LPL
1	Adapataror Ari PL a LPL
1	Multi Viewfinder electrónico (MVF-2)
1	Mini Viiewfinder Bracket (MVB-1)
1	Viewfinder extension bracket (VEB-3)
1	Cable VF 35 cm
1	Cable VF 50 cm
4	Tarjetas codex compact drive 1 TB + case
1	Center camera handle (CCH-2)
1	Mini adapter plate (MAP-2A)
1	Mini side bracket (MSB-3)
1	Mini side bracket (MSB-2)
1	Compact bridge plate (CBP-1)
1	Balance plate dovetail 12"
1	Quick realease plate
1	Rear accessory bracket (RAB-1)
1	(RAB -1) Clamp 2
1	Rod mounting bracket (RMB-3)
1	A-box
1	V-mount power splitting box MK11
1	Juego de barras 15mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Juego de barras 19mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Cable de poder 2 m
1	Extensión XL3 3 PIN 5 m
4	Baterías on board 300 wh 14.8 V
1	Cargador cuádruple para baterías on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican case para cámara Mini LF

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

Lector Codex compact drive
ARRI LMB 4x5 Pro Set
Master Build Soft Flare(18mm,28mm,40mm,65mm,105mm) T1.4 PL
Master Build Soft Flare(25mm,35mm,50mm,85mm,135mm) T1.4 PL
Arri Signature Prime (18mm, 25mm, 35mm,47mm,75mm,95mm) T1.8 PL
Leitz Prime (18mm, 25mm, 35mm, 40mm, 50mm) T1.8 PL
Optimo Prime (21mm,28mm,40mm,50mm,75mm 135mm) T1.8 PL
Whitepoints Optics (40mm, 60mm, 80mm, 100mm, 120mm)
Cooke S7/i (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Zeiss Supreme Prime (18,mm, 25mm, 35mm, 50mm, 85mm). T1.5 PL
Zeiss Supreme Prime (21mm, 29mm,40mm, 65mm, 100mm) T1.5 PL
Canon FD (14mm, 24mm, 28mm, 35mm, 55mm, 85mm,135mm) T1.3-2.8 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k 22
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



DIGITAL 35MM**ARRI ALEXA S35****4K / OG 4.6 k**

1	Cuerpo de cámara Arri Alexa S35
1	Arri montura LPL
1	Adapatador Arri PL A LPL
1	Multi viewfinder (MVF-2)
2	Cables VF 50 cm
3	Tarjetas codex compact drive 2TB + case
1	Balance utility dovetail (BUD-1)
1	Production support set - Top
1	Production support set – Side
1	Compact bridge plate 19 mm (CBP-5)
1	Balance plate dovetail 12"
1	Quick release plate
1	Wooden camera D box Gold Mount
1	Juego de barras 15mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Juego de barras 19mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Power distribution module (PDM-1)
1	Camera Power Cable Straight 2 m/ 6.6 in KC-50
4	Baterías on board 300 wh Gold Mount 26 V
1	Cargador cuádruple baterías on board 26 V
1	Battery adapter back (BAB-LF)
1	B-Mount battery adapter
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High- hat
1	Low -hat
1	USB Transcend JF890S Drive 64GB
1	Pelican case para cámara Alexa S35

Equipo extra

Lector Codex compact drive Dock (TB3)
Audio Extension Module (AEM-1)
ARRI LMB 4x5 Pro Set
Cooke Anamorphic (32mm, 40mm, 50mm 75mm, 100 mm) T2.3 PL
Master Prime (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T1.3 PL
Master Prime (16mm, 21mm, 27mm, 35 mm, 65mm) T1.3 PL
Leica (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T1.4-22 PL
Cooke S4 (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k Cinema
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.



ARRI ALEXA MINI

1	Cuerpo de cámara Arri Alexa Mini
1	Montura PL
1	Multiviewfinder (MVF-1)
1	Viewfinder Eye piece
1	Miniviewfinder Bracket (MVB-1)
1	Monitor Small HD 502 Ultra bright
1	Lector Codex C Fast 2.0
4	Tarjetas Pro CFAST 256 GB
1	Center Camera Handle (CCH-2)
1	Shoulder Pad (CSP-1)
1	Mini adapter plate (MAP-2A)
1	Bridge plate adapter (BPA-4)
1	Bridge plate (BP-8)
1	Balance plate dovetail 12"
1	Quick realease plate
1	A -box
1	D-box
1	Juego de barras 15mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Juego de barras 19mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Cable de poder 2 m (KC-50)
1	Extensión XL3 3 PIN 5 m
4	Baterías on board 300 wh 14.8V
1	Cargador cuaduple baterias on board
1	Battery adapter plate (BAP-1)
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican Case para cámara Alexa Mini

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

Tarjeta Pro C Fast 512 GB
ARRI LMB-25
Cooke Anamorphic (32mm, 40mm, 50mm 75mm, 100 mm) T2.3 PL
Master Prime (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T1.3 PL
Master Prime (16mm, 21mm, 27mm, 35 mm, 65mm) T1.3 PL
Leica (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T1.4-22 PL
Cooke S4 (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k Cinema
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



ARRI ALEXA SXT PLUS

1	Cuerpo de cámara Arri Alexa SXT Plus
1	Montura PL
1	Viewfinder electrónico (EVF-1)
1	Montura para viewfinder (VMB-3)
1	Viewfinder extension bracket (VEB-3)
1	Lector SXS SBAC -US10
3	Tarjetas SXS 64 GB
2	Tarjetas SXS 32 GB
1	Center camera handle (CCH-1)
1	Shoulder Pad (SP-3)
1	Leveling Block (LB-1)
1	Bridge plate (BP-12)
1	Bridge plate adapter (BPA-2)
1	Balance plate dovetail 12"
1	Quick release plate
1	Juego de barras 15mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Juego de barras 19mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Cable de interfase para viewfinder (VIC-030.)
1	Cable ethernet Alexa (KC 153)
1	Cable para audio
1	Cable Arri Alexa monitor (KC-154-SP-S)
2	Cable Arri Alexa 24V Power 2F to XLR3M
4	Baterías on board 300 wh 14.8V
1	Cargador cuaduple baterias on board
1	Battery adapter plate
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican Case para Alexa SXT

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

ARRI LMB-25
Cooke Anamorphic (32mm, 40mm, 50mm 75mm, 100 mm) T2.3 PL
Master Prime (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T1.3 PL
Master Prime (16mm, 21mm, 27mm, 35 mm, 65mm) T1.3 PL
Leica (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T1.4-22 PL
Cooke S4 (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k 22
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



ARRI ALEXA STUDIO

1	Cuerpo de cámara Arri Alexa Studio
1	Montura PL
1	Viewfinder óptico (OVF-1)
1	Lector SXS SBAC -US10
5	Tarjetas SXS 64 GB
1	Camera center handle (CCH-1)
1	Shoulder Pad (SP-3)
1	Bridge Plate adapter (BPA-1)
1	Bridge plate
1	Balance plate - dovetail 12"
1	Quick release plate
1	Juego de barras 15mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Juego de barras 15mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Cable ethernet Alexa (KC 153-S)
1	Cable para audio
1	Cable Arri Alexa para monitor (KC-154-SP-S)
2	Cables Arri Alexa 24V Power 2F to XLR3M (KC20-S)
1	Ground glass 4:3 anamórfico 2.39,1.78, 1.33
1	Frameglow glass 4:3 anamórfico 2.39,1.78, 1.33
1	Ground glass 4:3 esférico 2.39,1.78, 1.33
1	Frameglow glass 4:3 esférico 2.39,1.78, 1.33
1	Ground glass 1.85 Alexa (S35)
1	Frameglow glass 1.85 Alexa (S35)
4	Baterías on board 300 wh 14.8V
1	Cargador cuadruple baterías on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican Case para Alexa Studio

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

ARRI LMB-25
Cooke Anamorphic (32mm, 40mm, 50mm 75mm, 100 mm) T2.3 PL
Master Prime (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T1.3 PL
Master Prime (16mm, 21mm, 27mm, 35 mm, 65mm) T1.3 PL
Leica (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T1.4-22 PL
Cooke S4 (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k 22
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



ARRI ALEXA PLUS 16:9

1	Cuerpo de cámara Arri Alexa Plus
1	Montura PL
1	Viewfinder electrónico (EVF-1)
1	Montura para viewfinder (VMB-2)
1	Extensión para viewfinder (VEB-1)
1	Lector SXS SBAC -US10
5	Tarjetas SXS 32 GB
1	Camera center handle (CCH-1)
1	Shoulder Pad (SP-3)
1	Bridge Plate adapter (BPA-1)
1	Bridge plate
1	Balance plate - dovetail 12"
1	Quick release plate
1	Juego de barras 15mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Juego de barras 19mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Cable de interfase para viewfinder (VIC-030)
1	Cable ethernet Alexa (KC 153-S)
1	Cable para audio
1	Cable Arri Alexa monitor (KC-154-SP-S)
2	Cable Arri Alexa 24V Power 2F to XLR3M
4	Baterías on board .300 wh 14.8V
1	Cargador cuaduple baterias on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican para Alexa Plus

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

ARRI LMB-25
Cooke Anamorphic (32mm, 40mm, 50mm 75mm, 100 mm) T2.3 PL
Master Prime (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T1.3 PL
Master Prime (16mm, 21mm, 27mm, 35 mm, 65mm) T1.3 PL
Leica (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T1.4-22 PL
Cooke S4 (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k 22
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



ARRI ALEXA PLUS 16:9

1	Cuerpo de cámara Arri Alexa Plus
1	Montura PL
1	Viewfinder electrónico (EVF-1)
1	Montura para viewfinder (VMB-2)
1	Extensión para viewfinder (VEB-1)
1	Lector SXS SBAC -US10
5	Tarjetas SXS 32 GB
1	Camera center handle (CCH-1)
1	Shoulder Pad (SP-3)
1	Bridge Plate adapter (BPA-1)
1	Bridge plate
1	Balance plate - dovetail 12"
1	Quick release plate
1	Juego de barras 15mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Juego de barras 19mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Cable de interfase para viewfinder (VIC-030)
1	Cable ethernet Alexa (KC 153-S)
1	Cable para audio
1	Cable Arri Alexa monitor (KC-154-SP-S)
2	Cable Arri Alexa 24V Power 2F to XLR3M
4	Baterías on board .300 wh 14.8V
1	Cargador cuaduple baterias on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican para Alexa Plus

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

ARRI LMB-25
Cooke Anamorphic (32mm, 40mm, 50mm 75mm, 100 mm) T2.3 PL
Master Prime (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T1.3 PL
Master Prime (16mm, 21mm, 27mm, 35 mm, 65mm) T1.3 PL
Leica (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T1.4-22 PL
Cooke S4 (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k 22
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



SONY VENICE 2 FULL FRAME 8K

1	Cuerpo cámara Sony Venice 2
1	Montura PL
1	Viewfinder DVF-EL200 Full HD OLED
1	Cable para viewfinder
1	Viewfinder mounting bracket (MVB-1)
1	Viewfinder rod support bracket
1	Air EVF extension arm
4	Tarjetas AXSM 1 TB + case
1	Arri top plate para Sony
1	Arri plate para Sony
1	Arri camera center handle (CCH-4)
1	Shoulder mount
1	Arri Rod Mounting bracket (RMB-3)
1	Arri bridge plate (BP-8)
1	Arri bridge plate adapter (BPA-5)
1	Balance plate - dovetail 12"
1	Quick release plate
1	Juego de barras 15mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Juego de barras 19mm (2 cortas y 2 medianas)
1	V-mount D box
1	A-Box Wooden Camera
1	XLR 4 Pin to 4 XLR 4 Pin Power Cable
4	Baterías on board 300 wh 14.8V
1	Cargador cuaduple baterias on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican para Sony Venice 2

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

Lector AXS-AR3 USB
Rialto para Sony Venice 2
ARRI LMB 4x5 Pro Set
Arri Signature Prime (18mm, 25mm, 35mm, 47mm, 75mm, 95mm) T1.8 PL
Leitz Prime (18mm, 25mm, 35mm, 40mm, 50mm) T1.8 PL
Optimo Prime (21mm, 28mm, 40mm, 50mm, 75mm, 135mm) T1.8 PL
Whitepoints Optics (40mm, 60mm, 80mm, 100mm, 120mm)
Cooke S7/i (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Zeiss Supreme Prime (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 85mm) T1.5 PL
Zeiss Supreme Prime (21mm, 29mm, 40mm, 65mm, 100mm) T1.5 PL
Canon FD (14mm, 24mm, 28mm, 35mm, 55mm, 85mm, 135mm) T1.3-2.8 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k Cinema
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



SONY VENICE FULL FRAME

1	Cuerpo cámara Sony Venice
1	Montura PL
1	Viewfinder electrónico DVF-EL200 Full HD OLED
1	Cable para viewfinder
1	Viewfinder extension bracket
1	Viewfinder rod bracket 15mm
1	Air EVF extension arm
1	Grabador AXSM
4	Tarjetas AXS 512 GB S48 + case
1	Sony Venice Tilta cage
1	Bridge plate
1	Balance plate - dovetail 12"
1	Quick release plate
1	Juego de barras 15 mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Juego de barras 19 mm (2 cortas y 2 medianas)
1	V-mount D box
1	A-Box Wooden Camera
1	XLR 4 Pin to 4 XLR 4 Pin Power Cable
4	Baterías on board 300 wh 14.8V
1	Cargador cuadruple para baterías on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican para cámara Sony Venice

Equipo extra

Lector de tarjetas Sony AXS-CR1 USB.3
Rialto para Sony Venice
Maleta con accesorios para rialto
Adaptador LPL Pro para Sony Venice
Adaptador LPL-PL Pro versión LDS para Sony Venice
ARRI LMB 4x5 Pro Set
Arri Signature Prime (18mm, 25mm, 35mm, 47mm, 75mm, 95mm) T1.8 PL
Leitz Prime (18mm, 25mm, 35mm, 40mm, 50mm) T1.8 PL
Optimo Prime (21mm, 28mm, 40mm, 50mm, 75mm, 135mm) T1.8 PL
Whitepoints Optics (40mm, 60mm, 80mm, 100mm, 120mm)
Cooke S7/i (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Zeiss Supreme Prime (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 85mm) T1.5 PL
Zeiss Supreme Prime (21mm, 29mm, 40mm, 65mm, 100mm) T1.5 PL
Canon FD (14mm, 24mm, 28mm, 35mm, 55mm, 85mm, 135mm) T1.3-2.8 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k Cinema
Cabeza O'Connor Ultimate 2575

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.



SONY BURANO FF

- 1 Cuerpo cámara Sony Burano
- 1 Montura PL
- 1 Sony Burano 8k Monitor LCD
- 3 Sony CF Express Type B 1920 GB
- 1 Lector Sony CF Express MRW-G1 Type B
- 1 Wooden camera cage
- 1 Bridge plate
- 1 Balance plate - dovetail 12"
- 1 Quick release plate
- 1 Juego de barras 15 mm (2 cortas y 2 largas)
- 1 Juego de barras 19 mm (2 cortas y 2 largas)
- 1 XLR 4 Pin to 4 XLR 4 Pin Power Cable
- 4 Baterías On board Dynacore D-155 MA Gold Mount 12V
- 1 Cargador D-4A Gold Mount 12V
- 1 Follow focus FF-3
- 1 Tripié standard con estrella
- 1 Tripié baby con estrella
- 1 High - hat
- 1 Low - hat
- 1 Pelican para cámara Sony Burano

Equipo extra

- Cooke SP3 FF (25mm, 32mm, 50mm, 75mm, 100mm) T2.4 PL
- Clip on Tilta 4 x 5.6
- Monitor Small 503 Ultra bright
- Monitor Small HD OLED 4k Cinema
- Cabeza O'Connor Ultimate 2060
- Hand held

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.



SONY FX6

- 1 Cuerpo cámara Sony FX6
- 1 Montura E
- 1 Adaptador Wooden camera E - PL
- 1 Viewfinder electrónico DVF-EL200 Full HD OLED
- 3 Sony CFexpress tipo A 160 GB
- 1 Lector de tarjeta Sony CFexpress MRW - G2 tipo A
- 1 Cable USB- C
- 1 Sony BP- U60T Battery
- 1 Cargador Sony FX6
- 1 Wooden Camera Top plate FX6
- 1 Wooden Camera D- Box Gold Mount FX6
- 1 Wooden Camera Unified Baseplate 15 mm
- 1 Juego de barras 15 mm (2) 8"
- 4 Dynacore D-155 MA Gold Mount 12 V/ Tiny
- 1 Cargador de Dynacore D-155 Gold Mount 12 V
- 1 Cabeza Sachtler AKTIV10

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra

Equipo extra

- Lector de tarjetas Sony AXS-CR1 USB.3
- ARRI LMB 4x5 Pro Set
- Arri Signature Prime (18mm, 25mm, 35mm, 47mm, 75mm, 95mm) T1.8 PL
- Leitz Prime (18mm, 25mm, 35mm, 40mm, 50mm) T1.8 PL
- Optimo Prime (21mm, 28mm, 40mm, 50mm, 75mm, 135mm) T1.8 PL
- Whitepoints Optics (40mm, 60mm, 80mm, 100mm, 120mm)
- Cooke S7/i (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T2 PL
- Zeiss Supreme Prime (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 85mm) T1.5 PL
- Zeiss Supreme Prime (21mm, 29mm, 40mm, 65mm, 100mm) T1.5 PL
- Canon FD (14mm, 24mm, 28mm, 35mm, 55mm, 85mm, 135mm) T1.3-2.8 PL
- Monitor Small 703 Ultra bright
- Monitor Small HD OLED 4k Cinema
- Cabeza O'Connor Ultimate 2575
- Hand held
- Rain cover
- Carrito de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



SONY PMW CINEALTA F-55

1	Cuerpo de cámara Sony PMW F-55
1	Montura PL
1	Metabone F55 a PL
1	Viewfinder electrónico DVF-EL100
1	Grabador 4K Sony AXS-R7
1	Lector de tarjetas Sony SBAC-US10 USB
4	Tarjetas AXS 512 GB
1	Camera center handle
1	Arri base plate
1	Bridge plate (BP-8)
1	Balance plate - dovetail 12"
1	Quick release plate
1	Juego de barras 15 mm (2 cortas)
1	Juego de barras 19 mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Cable de poder F55
1	Cable de poder XLR 4 Pin to 4 XLR 4 Pin
4	Baterías on board .300 wh 14.8V
1	Cargador cuaduple baterías on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican para Sony F-55

Equipo extra

Clip on 4x5.6
Cooke Anamorphic (32mm, 40mm, 50mm 75mm, 100 mm) T2.3 PL
Master Prime (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T1.3 PL
Master Prime (16mm, 21mm, 27mm, 35 mm, 65mm) T1.3 PL
Leica (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T1.4-22 PL
Cooke S4 (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k Cinema
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.



SONY PXW-FS7 EXDCAM

Paquete Básico

- 1 Cámara Sony PXW-FS7 EXDCAM montura Sony E
- 1 Metabone E a PL
- 1 Viewfinder para Sony FS7
- 1 Cable para EVF
- 1 Monitor 4" LCD
- 4 Tarjetas XQD 2.0 Lexar 128 GB
- 1 Lector de tarjetas XR2 XQD
- 4 Baterías swit BP-U60
- 1 Cargador de baterías con AC
- 1 Tripié Manfrotto hdv

Paquete 35mm

- 1 Cámara Sony PXW-FS7 EXDCAM montura Sony E
- 1 Metabone E a PL
- 1 Viewfinder para Sony FS7
- 1 Cable para EVF
- 1 Monitor 4" LCD
- 4 Tarjetas XQD 2.0 128 GB + case
- 1 Lector de tarjetas XR2 XQD
- 1 Arri soporte metabone
- 1 Camera center handle (CCH-2)
- 1 Arri Top plate para Sony FS7
- 1 Arri baseplate para Sony FS7
- 1 Arri bridge plate (BP-8)
- 1 Balance plate - dovetail 12"
- 1 Quick release plate
- 1 Sony FS7 Handgrip con extensión
- 1 Juego de barras 15 mm (2 cortas)
- 1 Juego de barras 19 mm (2 cortas y 2 medianas)
- 1 Cable XLR 4 Pin to 4 XLR 4 Pin
- 4 Baterías BP-U60
- 1 Cargador de baterías con AC
- 1 Cargador doble y fuente de poder Sony BC-U2
- 1 Follow focus
- 1 Tripié standard con estrella
- 1 Tripié baby con estrella
- 1 High- hat
- 1 Low - hat
- 1 Pelican para Sony FS7

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

- Cabeza O'Connor 2060
- Tripié con cabeza Manfrotto 501 HDV
- Juego de filtros (ND.3, ND.6, ND.9) 6.6" x 6.6"
- Filtro IR T1 6" x 6"
- Set de lentes Compact Prime (21, 25, 35, 85, 135 mm)
- Monitor small 5"
- Hand held
- Rain cover
- Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



RED RANGER 8K VV

1	Cuerpo de cámara Red Ranger monstro 8K VV
1	DSMC2 montura PL
1	Red DSMC2 EVF OLED
3	Red Cable LCD/EVF
1	Air EVF finder support
1	Air EVF bracket 15mm
1	Air EVF finder extension
1	Monitor Red Pro touch 7.0" LCD
1	Monstro standars OLPF
1	Lector de tarjetas Red Mini-Mag Station
4	Tarjetas Red Mini-Mag 960 GB
1	Red Production Module (V-lock)
1	Red DSMC2 Ranger tactical top handle
1	Red tactical 15mm rod bracket
1	DSMC2 quick release platform
1	Universal rod mount bridge 19mm
1	Balance plate - Dovetail 12"
1	Quick release plate
1	Juego de barras 15 mm (2 cortas)
1	Juego de barras 19 mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Cable de sonido XLR4 a Mini Plug
1	Cable de poder 3 m XLR a Lemo 4 pin
1	Red Digital Cinema 3BNC a 00B Sync
4	Baterías on board 300 wh 14.8V
1	Cargador cuádruple para baterías on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican case para Red Ranger

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

ARRI LMB 4x5 Pro Set
Arri Signature Prime (18mm, 25mm, 35mm, 47mm, 75mm, 95mm) T1.8 PL
Leitz Prime (18mm, 25mm, 35mm, 40mm, 50mm) T1.8 PL
Optimo Prime (21mm, 28mm, 40mm, 50mm, 75mm, 135mm) T1.8 PL
Whitepoints Optics (40mm, 60mm, 80mm, 100mm, 120mm)
Cooke S7/i (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Zeiss Supreme Prime (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 85mm) T1.5 PL
Zeiss Supreme Prime (21mm, 29mm, 40mm, 65mm, 100mm) T1.5 PL
Canon FD (14mm, 24mm, 28mm, 35mm, 55mm, 85mm, 135mm) T1.3-2.8 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k Cinema
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



RED MONSTRO 8K VV Full Frame

1	Cuerpo de cámara Red MONSTRO 8K sensor VV
1	DSMC2 Montura PL
1	Red DSMC2 EVF OLED
2	Red Cable LCD/EVF
1	Monitor Red Pro touch 7.0" LCD
1	Monstro Standars OLPF
4	Tarjetas Red Mini-Mag 960 GB + case
1	Lector de tarjetas Red Mii-Mag Station
1	Red Production Module (V-lock)
1	Bridge plate
1	Balance plate - dovetail 12"
1	Quick release platform
1	DSMC2 V-Lock Expander
1	Balance plate - Dovetail
1	Juego de barras 15 mm (2 cortas)
1	Juego de barras 19 mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Cable de sonido XLR4 a Mini Plug
1	Red digital cone a 1BNC a 00b Sync
1	Cable de poder 3m XLR a 4 pin
4	Baterías on board 300 wh 14.8V
1	Cargador cuadruple para baterías on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican case para Red Monstro

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

ARRI LMB 4x5 Pro Set
Arri Signature Prime (18mm, 25mm, 35mm, 47mm, 75mm, 95mm) T1.8 PL
Leitz Prime (18mm, 25mm, 35mm, 40mm, 50mm) T1.8 PL
Optimo Prime (21mm, 28mm, 40mm, 50mm, 75mm, 135mm) T1.8 PL
Whitepoints Optics (40mm, 60mm, 80mm, 100mm, 120mm)
Cooke S7/i (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Zeiss Supreme Prime (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 85mm) T1.5 PL
Zeiss Supreme Prime (21mm, 29mm, 40mm, 65mm, 100mm) T1.5 PL
Canon FD (14mm, 24mm, 28mm, 35mm, 55mm, 85mm, 135mm) T1.3-2.8 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k Cinema
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



RED Weapon 8K Helium S35

1	Cuerpo de cámara Red Helium
1	Montura PL
1	Viewfinder Red Bomb EVF
3	Cable LCD/EVF
1	Monitor Red Pro touch 7.0" LCD
1	S35 Standard OLPF
4	Red Mini-Mag 480 GB + cage
1	Lector Red Mini-mag
1	Wooden camera DSMC2 top handle
1	Bridge plate
1	Balance plate - dovetail 12"
1	Quick release platform
1	Juego de barras 19 mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Cable XLR a Mini Plug
1	Red digital cinema 3BNC a 00B Sync
1	Cable de poder 3m XLR a 4 pin
1	Cable DSMC2 production kit (v-lock)
4	Baterías on board 300 wh 14.8V
1	Cargador cuádruple para baterías on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican case para Red Monstro

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

Clip on 4x5.6
Cooke Anamorphic (32mm, 40mm, 50mm 75mm, 100 mm) T2.3 PL
Master Prime (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T1.3 PL
Master Prime (16mm, 21mm, 27mm, 35 mm, 65mm) T1.3 PL
Leica (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T1.4-22 PL
Cooke S4 (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k Cinema
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



RED EPIC W 8K Helium S35

1	Cuerpo de cámara Red Epic W
1	Viewfinder Red evf (ODED)
1	Cable LCD/EVF 10"
1	Monitor Red touch 7.0" LCD
4	Red Mini-Mag 480 GB
1	Side handle
1	DSMC2 Top handle
1	Quick release platform DSMC
1	Mounting plate DSMC
1	DSMC2 V-Lock Expander
1	Balance plate - Dovetail
1	Juego de barras 19 mm (2 cortas y 2 largas)
4	Baterías SWITRONIK Hypercore Slim Red
1	Cargador 2 postion V mount
1	XLR Microphone
1	Cable 4pin XLR to RED Weapon
1	Clip on 4"x 4"
1	Follow focus (FF-5)
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat

Equipo extra

Set de lentes Ultra Prime T1.9 PL (20,24,32,50,85 mm)
Set de lentes High Speed T1.3 PL (18,25,35,50,85 mm.)
Monitor smalll 503 Ultra Bright
Flanders Scientific 21.5" multi-format HD/SD-SDI
Red Station Mini-Mag
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Estación de datos
Juego de filtros (ND.3,ND.6,ND.9) 6.6" x 6.6"
Clip on 4 x 5.6
Rain cover
Carro para accesorios de cámara
D box Weapon V mount

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.



RED V - RAPTOR VV 8K

1	Cuerpo de cámara V- Raptor VV 8K
1	DSMC3 montura RF
1	Adaptador Wooden camera RF-PL
1	Red Antena
1	Monitor Red DSMC3 Red Touch 7.0
4	Tarjetas CFexpress 2 TB + case
1	Lector de tarjetas CFExpress Card Reader USB-C
1	Tilta cage V- Raptor
1	Tilta D box
1	DSMC2 Quick release platform
1	19 mm Universal rod mount bridge
1	Bridge plate
1	Balance plate dovetail 12"
1	Quick realease plate
1	Juego de barras 19 mm (2 cortas)
1	Juego de barras 15 mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Red EXT - TO- Timecode Cable 3' 9 Pin
1	Red fuente de poder con cable A/C a Lemo 4 Pin
1	DSCM3 Red 5-Pin a Dual XLR Adapter
4	Baterías on board 300 wh 14.8V
1	Cargador cuaduple baterias on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican Case para cámara V-Red Raptor X

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

ARRI LMB 4x5 Pro Set
Arri Signature Prime (18mm, 25mm, 35mm,47mm,75mm,95mm) T1.8 PL
Leitz Prime (18mm, 25mm, 35mm, 40mm, 50mm) T1.8 PL
Optimo Prime (21mm,28mm,40mm,50mm,75mm 135mm) T1.8 PL
Whitepoints Optics (40mm, 60mm, 80mm, 100mm, 120mm)
Cooke S7/i (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Zeiss Supreme Prime (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 85mm) T1.5 PL
Zeiss Supreme Prime (21mm, 29mm,40mm, 65mm, 100mm) T1.5 PL
Canon FD (14mm, 24mm, 28mm, 35mm, 55mm, 85mm,135mm) T1.3-2.8 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k Cinema
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



RED V - RAPTOR XL VV 8K

1	Cuerpo de cámara V- Raptor VV 8K
1	DSMC3 montura PL
1	Red Antena
1	Monitor Red DSMC3 Red Touch 7.0
1	Lector de tarjetas CFExpress Card Reader USB-C
4	Tarjetas CFExpress 2 TB + case
1	Red cage V- Raptor XL
1	DSMC2 Quick release platform
1	19 mm Universal rod mount bridge
1	Bridge plate
1	Balance plate dovetail 12"
1	Quick realease plate
1	Juego de barras 19 mm (2 cortas)
1	Juego de barras 15 mm (2 cortas y 2 medianas)
1	Red EXT - TO- Timecode Cable 3' 9 Pin
1	Red fuente de poder con cable A/C a Lemo 4 Pin
1	DSMC3 Red 5-Pin a Dual XLR Adapter
1	Red Raptor XL cable de poder
4	Baterías on board 300 wh 26V
1	Cargador cuaduple baterias on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican Case para cámara V-Red Raptor XL

Equipo extra

ARRI LMB 4x5 Pro Set
Cabeza O'Connor 2560
Arri Signature Prime (18mm, 25mm, 35mm,47mm,75mm,95mm) T1.8 PL
Leitz Prime (18mm, 25mm, 35mm, 40mm, 50mm) T1.8 PL
Optimo Prime (21mm,28mm,40mm,50mm,75mm 135mm) T1.8 PL
Whitepoints Optics (40mm, 60mm, 80mm, 100mm, 120mm)
Cooke S7/i (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Zeiss Supreme Prime (18,mm, 25mm, 35mm, 50mm, 85mm) T1.5 PL
Zeiss Supreme Prime (21mm, 29mm,40mm, 65mm, 100mm) T1.5 PL
Canon FD (14mm, 24mm, 28mm, 35mm, 55mm, 85mm,135mm) T1.3-2.8 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k Cinema
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



RED GEMINI 5K S35

1	Cuerpo de cámara GEMINI 5K
1	DSMC2 montura PL
1	Red Digital Pro touch 7.0 nomitor LCD
1	S35 Standar OLPF
2	Cable Red LCD/EVF
4	Tarjetas de Red Mini-Mag 480 GB más case
1	Lector Red Mini Mag USB 3.0 + case
1	DSMC2 Top handle
1	DSMC2 Quick Release Platform
1	Mounting plate DSMC2
1	DSMC2 Production Kit (V lock)
1	B Box
1	Bridge Plate
1	Balance plate - Dovetail (12")
1	Quick Release Plate
1	Juego de barras cortas y mediana de 19 mm
1	XLR3 a Mini Plug (cable de sonido)
1	Red Digital Cinema 3BNC a 00B SynC
1	Red fuente de poder
1	Cable de poder 1 m
4	Baterías on board 300 wh 14.8V
1	Cargador cuádruple para baterías on board
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Case para cámara Red Gemini

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

Clip on 4x5.6
Cooke Anamorphic (32mm, 40mm, 50mm 75mm, 100 mm) T2.3 PL
Master Prime (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T1.3 PL
Master Prime (16mm, 21mm, 27mm, 35 mm, 65mm) T1.3 PL
Leica (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T1.4-22 PL
Cooke S4 (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k Cinema
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



RED KOMODO 6K S35

1	Cuerpo de cámara Red Komodo 6K
1	DSCM3 montura RF
1	RF-PL mount adapte/EF/PL
1	Canon RF-EF mount adapter
1	Monitor Samll HD 502
1	Lector de tarjetas Red C- Fast 2.0
4	Tarjetas C- Fast 2.0 512 GB
1	Tilta Komodo D Box
1	Red DSMC3 Tilta cage
1	Carrusel de cartuchos Clear ND .3,.6,.9
1	Carrusel de cartuchos ND 1.2,1.5,1.8 , 2.1
1	DSMC2 Quick release platform
1	19 mm Universal rod mount bridge
1	B-box
1	Bridge plate
1	Balance plate dovetail 12"
1	Quick realease plate
1	Juego de barras cortas y medianas de 15 mm
1	Juego de barras medianas de 19 mm
1	Red EXT - TO- Timecode Cable 3' 9 Pin
1	Wooden camera 3 pin Fishcer Trigger Cable for Red
1	Red fuente de poder con cable A/C a Lemo 2 Pin
1	Red cable de poder D- TAP Lemo 2 Pin
4	Baterías on board 300 wh 14.8V
1	Cargador cuaduple baterias on board
1	Dual Canon BP to V mount adapter battery plate
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High - hat
1	Low - hat
1	Pelican Case para cámara V-Red Raptor

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

Clip on 4x5.6
Cooke Anamorphic (32mm, 40mm, 50mm 75mm, 100 mm) T2.3 PL
Master Prime (18mm, 25mm, 32mm, 50mm, 75mm) T1.3 PL
Master Prime (16mm, 21mm, 27mm, 35 mm, 65mm) T1.3 PL
Leica (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T1.4-22 PL
Cooke S4 (18mm, 25mm, 35mm, 50mm, 75mm) T2 PL
Monitor Small 703 Ultra bright
Monitor Small HD OLED 4k Cinema
Cabeza O'Connor Ultimate 2575
Hand held
Rain cover
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



CANON EOS C500 PL

1	Cuerpo de cámara Canon EOS C500, sensor CMOS S-35, montura PL
1	Panel LCD
4	Tarjetas CF 32 GB
1	Lector de tarjetas CF
1	Adaptador compacto de potencia CA-940
1	Cine base M15 16X9
1	Bridge plate adapter (BP-2)
1	Bridge plate (BP-12)
1	Balance plate - Dovetail
1	Juego de barras 19 mm (2 cortas y 2 largas)
3	Baterías BP-955
1	Cargador CG-940
1	Follow focus
1	Tripié standard con estrella
1	Tripié baby con estrella
1	High hat
1	Low hat

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

Set de lentes Ultra Prime T1.9 PL (20,24,32,50,85 mm)
Set de lentes Mini Cooke S4/i (18,25,32,50,75 mm)
Set de lentes Zeiss High Speed T1.3 (18,25,35,50,85 mm)
Cabeza O'Connor Ultimate 2060
Monitor Small 502 HD
Aja downconverter (HD10MD3)
Estación de datos
Juego de filtros (ND.3,ND.6,ND.9) 6.6" x 6.6"
Juego de filtros IR T1, IR (ND.3,ND.6,ND.9) 6.6" x 6.6"
Carro para accesorios de cámara

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.



ARRICAM LITE

Velocidad de 1 a 48 fps

- 1 Cuerpo de cámara Arricam Lite con montura PL, obturador variable electrónico de 11.2 a 180 grados y doble registro
- 1 Arricam LT viewfinder con calefaccion
- 1 Extensión de visor con soporte
- 1 Agarradera ligera con switch on/off
- 1 Agarradera
- 1 Placa de balance deslizable (superior e inferior) con 2 barras de 19mm x 440mm y 2 de 19mm x 220mm
- 2 Cables de poder para cámara
- 1 Control de motor lente
- 1 Módulo de control de velocidad para hacer rampas
- 1 Módulo de control manual de velocidad
- 1 Monitor para la recepción de la información del sistema
- 1 Video monitor de referencia color 6.6"
- 1 Sistema video pick up integrado
- 1 Bolsa negra para cargar y descargar negativo
- 1 Pizarra de cámara
- 1 Cubierta de cámara
- 1 Unidad de operación de foco inalámbrica
- 2 Magazines de 400' para cámara en mano
- 2 Magazines de 400' para steadicam
- 1 Lámpara para luz de trabajo
- 1 Follow focus
- 1 Tripié normal con estrella
- 1 Tripié baby con estrella
- 1 High - hat
- 1 Low - hat
- 4 Baterías de block dobles, 14 a.h.,24V, polaridad (pin 1-, pin 2+)
- 1 Adaptador para magazine medidas 400, 1000

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

- Lentes Ultra Prime LDS PL T1 .9 PL (20,24 32,50,85 mm)
- Cabeza O'Connor Ultimate 2575
- Adaptador para steadicam
- Hand held shoulder

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



ARRIFLEX 535

535 - A velocidad de 1 a 50 fps, obturador variable electrónico y doble registro
 535 - B velocidad de 1 a 60 fps, obturador variable manual y doble registro

- 1 Cuerpo de cámara Arriflex 535 con montura PL y obturador variable de 11.2 a 180 grados
- 1 Visor con calefacción
- 1 Extensión de visor
- 2 Cables de poder para cámara
- 1 Unidad de control remoto (RCU)
- 1 Placa de balance deslizable (superior e inferior) con 2 barras de 19mm x 440mm y 2 de 19mm x 220mm
- 1 Soporte para cámara en mano con switch on/off
- 1 Bolsa negra para cargar y descargar negativo
- 1 Pizarra de cámara
- 1 Cubierta de cámara
- 1 Switch on/off remoto
- 3 Magazines de 400'
- 2 Magazines de 1000'
- 1 Lámpara para luz de trabajo
- 1 Matte box 6.6" x 6.6" (MB-14)
- 1 Follow focus (FF-3)
- 1 Tripié normal con estrella
- 1 Tripié baby con estrella
- 1 High - hat
- 1 Low - hat
- 4 Baterías de block dobles 14 a.h, 24V, polaridad (pin 1-, pin 2+)

* 535 A Obturador electrónico sirve para hacer rampas

* 535 B Obturador manual

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

Cabeza O'Connor Ultimate 2575
 Hand held shoulder

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos



ARRIFLEX 435

Arriflex 435 ES velocidad de 1 a 150 fps y doble registro

- 1 Cuerpo de cámara Arriflex 435 ES con montura PL, obturador electrónico variable de 11.2 a 180 grados y doble registro
- 1 Visor con calefacción
- 2 Cables de poder para cámara
- 1 Placa de balance deslizable (superior e inferior) con 2 barras de 19mm x 440mm y 2 de 19mm x 220mm
- 1 Unidad de control remoto (RCU)
- 1 Agarradera con switch on/off
- 1 Agarradera
- 1 Bolsa negra para cargar y descargar negativo
- 1 Pizarra de cámara
- 1 Cubierta de cámara
- 1 Switch on/off remoto
- 4 Magazines de 400'
- 1 Lámpara para luz de trabajo
- 1 Matte box 6.6" x 6.6" (MB-14)
- 1 Follow Focus (FF-3)
- 1 Tripié normal con estrella
- 1 Tripié baby con estrella
- 1 High - hat
- 1 Low - hat
- 4 Baterías de block dobles 14 a.h 24V polaridad (pin 1-, pin 2+)

Equipo extra

- Cabeza O'Connor Ultimate 2575
- Hand held shoulder

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.



ARRIFLEX 235

Velocidad1 - 60 fps

- 1 Cuerpo de cámara Arriflex 235 con montura PL,
obturador manual de 11.2 a 180 grados y doble registro
- 1 Visor con calefacción
- 1 Extensión de visor con soporte
- 2 Cables de poder para cámara
- 1 Placa de balance deslizable (superior e inferior)
con 2 barras de 19mm x 440mm y 2 de 19mm x 220mm
- 1 Agarradera con switch on/off
- 1 Agarradera
- 1 Unidad de control remoto (RCU)
- 1 Bolsa negra para cargar y descargar negativo
- 1 Cubierta de cámara
- 1 Switch on/off remoto
- 2 Magazines de 400' para steadicam
- 2 Magazines de 400' para cámara en mano
- 1 Lámpara para luz de trabajo
- 1 Arri LMB 4x5"
- 1 Follow focus ligero (LFF-1)
- 1 Follow focus (FF-3)
- 1 Cable de batería on board
- 1 Cargador de batería on board
- 1 Cojín para cámara en mano
- 1 Tripié normal con estrella
- 1 Tripié baby con estrella
- 1 High - hat
- 1 Low - hat

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

- 1 Cabeza O'Connor Ultimate 2575
- 1 Hand held shoulder

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



ARRIFLEX 416 PLUS

Velocidad de 1 a 75 fps

- 1 Cuerpo de cámara Arriflex 416 Plus con montura PL, obturador manual variable de 15 a 180 grados
- 1 Visor con calefacción
- 2 Cables de cámara
- 1 Unidad electrónica de control (RCU)
- 1 Placa de balance deslizable (superior e inferior) con 2 barras de 19mm x 440mm y 2 de 19mm x 220mm
- 1 Agarradera con switch
- 1 Bolsa negra para cargar y descargar negativo
- 1 Pizarra de cámara
- 1 Cubierta de cámara
- 1 Switch on/off remoto
- 3 Magazines de 400'
- 1 Lámpara para luz de trabajo
- 1 Matte box 4" x 4" (MB-16)
- 1 Follow focus (FF-3)
- 1 Zoom 10.5-210 T 2.4 PL Canon
- 1 Tripié normal con estrella
- 1 Tripié baby con estrella
- 1 High - hat
- 1 Low - hat
- 2 Baterías de block dobles, 14 a.h, 12V, polaridad (pin 1-, pin 2+)
- 2 Baterías on board de 24V
- 1 Video pick up de color /flicker free

Equipo extra

- Cabeza O'Connor Ultimate 2060
- Lente Angular (16 mm) - Optex 5.5 mm T1.8 PL
- Ultra prime (16 mm) - 6 mm T1.3 PL
- Zoom (16 mm) - Canon 7-63 mm T 2.6 PL
- Ultra Prime (16 mm) - 50 mm T1.3 PL
- Hand held shoulder

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.



ARRIFLEX 16 SR3-HS

Velocidad de 1 a 150 fps

- 1 Cuerpo de cámara Arriflex 16 SR-3 HS con montura PL obturador variable de 11.2 a 180 grados
- 1 Visor con calefacción
- 1 Extensión de visor con soporte
- 3 Cables de poder para cámara
- 1 Unidad de sincronización externa
- 1 Placa de balance deslizable (superior e inferior) con 2 barras de 19mm x 440mm y 2 de 19mm x 220mm
- 1 Agarradera con switch
- 1 Unidad de control remoto (RCU)
- 1 Bolsa negra para cargar y descargar negativo
- 1 Pizarra de cámara
- 1 Cubierta de cámara
- 1 Disparador on/off remoto
- 4 Magazines de 400'
- 1 Lámpara para luz de trabajo
- 1 Matte box 4"x 4" (MB-16)
- 1 Follow focus (FF-3)
- 1 Zoom 11-110 mm T 2.2 PL Zeiss Vario- Sonnar
- 1 Tripié normal con estrella
- 1 Tripié baby con estrella
- 1 High- hat
- 2 Baterías on board
- 3 Baterías de block dobles 14 a.h, 12V, polaridad (pin 1-, pin 2+)
- 1 Video pick up de color /flicker free

Nota: Cualquier equipo no incluido en el paquete será considerado como extra.

Equipo extra

- Cabeza O' Connor Ultimate 2575
- Lente Angular (16 mm) - Optex 5.5 mm T1.8 PL
- Zoom (16 mm) - Canon 10.5 - 210 mm T2.4 PL
- Zoom (16 mm)- Canon 7 - 63 mm T2.6 PL
- Hand held shoulder

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.



Lentes Full Frame

Set de Lentes

Full Frame

- Zeiss Supreme Prime T1.5 PL (18,25,35,50,85mm)
- Zeiss Supreme Prime T1.5 PL (21,29,40,65,100mm)
- White Point TS70 T2.8 - 4 PL (40,60,80,100,120mm)
- Cooke S7/i T2 PL (25,32,40,50,75mm)
- Cooke Anamorfico Plus T2.3 PL (32,40,50,75,100 mm)
- Cooke Anamorfico Plus T2.3 PL (32,40,50,75,85,100,135,180 mm)
- Blackwing T1.9 PL (27, 37, 47, 57, 77, 107, 137)
- Angenieux Optimo Prime T1.8 PL (21,28,40,50,75,135mm)
- Leitz Prime T1.8 PL (21,29,40,65, 100 mm)
- Canon FD T1.4 -2.8 PL (14,24,28,35,55,85,135mm)
- ARRI Signature Prime T1.8 LPL (18,25,35,47,75,95mm)
- ARRI Signature Prime T1.8 LPL (18,25,35,47,75 mm)
- ARRI Signature Prime T1.8 LPL (21,29,40,58,95mm)
- Masterbuilt Soft Flare T1.4 PL (18,28,40,65,105mm)
- Masterbuilt Soft Flare T1.4 PL (25,35,50,85,135mm)

35 mm

- Zeiss High Speed T1.3 PL MKII Y MKIII (18,25,35,50,85mm)
- Zeiss High Speed T1.3 PL MKII Y MKIII (18,25,32*,50,85mm)
- Zeiss Normal Speed T2.1 PL (20,24,32,50,85mm)
- Zeiss Compact Prime CP.2 (21,25,35,85,135mm)
- Zeiss Close Focus 35 mm T1.9 PL (16,24,32 mm)
- Cooke S4/i T2 PL (18,25,35,50,75mm)
- Cooke S4/i Mini T2.8 PL (18,25,32,50,75mm)
- Cooke Anamórficos T2.3 PL (32,40,50,75,100mm)
- Cooke Panchromatic Classic T2.3 PL (18,25,32,50,75mm)
- ARRI Master Prime T1.3 PL (18,25,32,50,75mm)
- ARRI Master Prime T1.3 PL (16,21,27,35,65mm)
- ARRI Ultra Prime T1.9 PL (20,24,32,50,85mm)
- ARRI Ultra Prime LDS T1.9 PL (20,24,32,50,85mm)
- Century Optics Swing And Shift T2.8 PL (14,18,24,35,55,90,135mm)
- Leica Summilux-C T1.4 PL (18,25,35,50,75mm)

* Close Focus (32 mm)

16 mm

- Zeiss High Speed T1.3 PL (9.5,12,16,25,50mm)
- ARRI Ultra Prime T1.3 PL (6.9.5,12,18,25,35,50mm)

Zeiss Supreme Prime FF

- Zeiss Supreme Prime 18mm T1.5 PL
- Zeiss Supreme Prime 21mm T1.5 PL
- Zeiss Supreme Prime 25mm T1.5 PL
- Zeiss Supreme Prime 29mm T1.5 PL
- Zeiss Supreme Prime 35mm T1.5 PL
- Zeiss Supreme Prime 40mm T1.5 PL
- Zeiss Supreme Prime 50mm T1.5 PL
- Zeiss Supreme Prime 65 mm T1.5 PL
- Zeiss Supreme Prime 85 mm T1.5 PL
- Zeiss Supreme Prime 100mm T1.5 PL
- Zeiss Supreme Prime 135mm T1.5 PL

White Point TS70 FF

- White Point TS70 30mm T3.5 PL
- White Point TS70 40mm T4 PL
- White Point TS70 60mm T3.5 PL
- White Point TS70 80mm T2.8 PL
- White Point TS70 100mm T3.5 PL
- White Point TS70 120mm T4 PL

Cooke S7/i FF

- Cooke S7/i 18mm T2 PL
- Cooke S7/i 25mm T2 PL
- Cooke S7/i 32mm T2 PL
- Cooke S7/i 40mm T2 PL
- Cooke S7/i 50mm T2 PL
- Cooke S7/i 75mm T2 PL
- Cooke S7/i 100 mm T2 PL
- Cooke S7/i 135mm T2 PL

Cooke Anamorfico FF

- Cooke Anamorfico Plus 32mm T2.3 PL
- Cooke Anamorfico Plus 40mm T2.3 PL
- Cooke Anamorfico Plus 50mm T2.3 PL
- Cooke Anamorfico Plus 75mm T2.3 PL
- Cooke Anamorfico Plus 85mm T2.3 PL
- Cooke Anamorfico Plus 100mm T2.3 PL
- Cooke Anamorfico Plus 135mm T2.3 PL
- Cooke Anamorfico Plus 185mm T2.3 PL

Blackwing FF

- Blackwing 20.7 mm T1.9 Cine Lens
- Blackwing 27 mm T1.9 Cine Lens
- Blackwing 37 mm T1.9 Cine Lens
- Blackwing 47 mm T1.9 Cine Lens
- Blackwing 57 mm T1.9 Cine Lens
- Blackwing 77 mm T1.9 Cine Lens
- Blackwing 107 mm T1.9 Cine Lens
- Blackwing 137 mm T1.9 Cine Lens

Leitz Prime FF

Leitz Prime 18mm T1.8 PL
 Leitz Prime 25mm T1.8 PL
 Leitz Prime 35mm T1.8 PL
 Leitz Prime 40mm T1.8 PL
 Leitz Prime 50mm T1.8 PL
 Leitz Prime 75mm T1.8 PL
 Leitz Prime 100mm T1.8 PL

Canon FD FF

Canon FD 14mm T2.8 PL
 Canon FD 24mm T1.5 PL
 Canon FD 28mm T2.1 PL
 Canon FD 35mm T2.1 PL
 Canon FD 55mm T1.3 PL
 Canon FD 85mm T1.3 PL
 Canon FD 135mm T2.1 PL

ARRI Signature Prime FF

ARRI Signature Prime 18mm T1.8 LPL
 ARRI Signature Prime 21mm T1.8 LPL
 ARRI Signature Prime 25mm T1.8 LPL
 ARRI Signature Prime 29mm T1.8 LPL
 ARRI Signature Prime 35mm T1.8 LPL
 ARRI Signature Prime 40mm T1.8 LPL
 ARRI Signature Prime 47mm T1.8 LPL
 ARRI Signature Prime 58mm T1.8 LPL
 ARRI Signature Prime 75mm T1.8 LPL
 ARRI Signature Prime 95mm T1.8 LPL
 ARRI Signature Prime 125mm T1.8 LPL

Masterbuilt Soft Flare FF

Masterbuilt Soft Flare 18mm T1.4 PL
 Masterbuilt Soft Flare 25mm T1.4 PL
 Masterbuilt Soft Flare 28mm T1.4 PL
 Masterbuilt Soft Flare 35mm T1.4 PL
 Masterbuilt Soft Flare 40mm T1.4 PL
 Masterbuilt Soft Flare 50mm T1.4 PL
 Masterbuilt Soft Flare 65mm T1.4 PL
 Masterbuilt Soft Flare 85mm T1.4 PL
 Masterbuilt Soft Flare 105mm T1.4 PL
 Masterbuilt Soft Flare 135mm T1.4 PL

Angenieux Optimo Prime FF

Angenieux Optimo Prime 21mm T1.8 PL
 Angenieux Optimo Prime 28mm T1.8 PL
 Angenieux Optimo Prime 40mm T1.8 PL
 Angenieux Optimo Prime 50mm T1.8 PL
 Angenieux Optimo Prime 75mm T1.8 PL
 Angenieux Optimo Prime 135mm T1.8 PL

Lentes 35 mm

Zeiss High Speed 35 mm

Zeiss High Speed 18mm T1.3 PL MKII Y MKIII
 Zeiss High Speed 25mm T1.3 PL MKII Y MKIII
 Zeiss High Speed 35mm T1.3 PL MKII Y MKIII
 Zeiss High Speed 50 mm T1.3 PL MKII Y MKIII
 Zeiss High Speed 65mm T1.3 PL MKII Y MKIII
 Zeiss High Speed 85mm T1.3 PL MKII Y MKIII

Zeiss Normal Speed 35 mm

Zeiss Normal Speed 12mm T2.1 PL
 Zeiss Normal Speed 14mm T2.1 PL
 Zeiss Normal Speed 20mm T2.1 PL
 Zeiss Normal Speed 24mm T2.1 PL
 Zeiss Normal Speed 28mm T2.1 PL
 Zeiss Normal Speed 32mm T2.1 PL
 Zeiss Normal Speed 40mm T2.1 PL
 Zeiss Normal Speed 50mm T2.1 PL
 Zeiss Normal Speed 85mm T2.1 PL
 Zeiss Normal Speed 100mm T2.1 PL
 Zeiss Normal Speed 135mm T2.1 PL
 Zeiss Normal Speed 180mm T2.1 PL

Zeiss Compact Prime 35 mm

Zeiss Compact Prime 21mm T2.9 PL/EF
 Zeiss Compact Prime 25mm T2.1 PL/EF
 Zeiss Compact Prime Super Speed 35mm T1.5 PL/EF
 Zeiss Compact Prime Super Speed 85mm T1.5 PL/EF
 Zeiss Compact Prime 135mm T2.1 PL/EF

Zeiss Close Focus 35 mm

Zeiss Close Focus 16 mm T2.1 PL
 Zeiss Close Focus 24 mm T2.1 PL
 Zeiss Close Focus 32 mm T2.1 PL

Cooke S4 / i 35 mm

Cooke S4/i 14mm T2 PL
 Cooke S4/i 18mm T2 PL
 Cooke S4/i 25mm T2 PL
 Cooke S4/i 35mm T2 PL
 Cooke S4/i 40mm T2 PL
 Cooke S4/i 50mm T2 PL
 Cooke S4/i 75mm T2 PL
 Cooke S4/i 135mm T2 PL
 Cooke S4/i 300mm T2.8 PL

Cooke S4 / i Mini 35 mm

Cooke S4/i Mini 18mm T2.8 PL
 Cooke S4/i Mini 25mm T2.8 PL
 Cooke S4/i Mini 32mm T2.8 PL
 Cooke S4/i Mini 50mm T2.8 PL
 Cooke S4/i Mini 75mm T2.8 PL
 Cooke S4/i Mini 100mm T2.8 PL

Cooke Anamórfico 35 mm

- [Cooke Anamórfico 25mm T2.3 PL](#)
- [Cooke Anamórfico 32mm T2.3 PL](#)
- [Cooke Anamórfico 40mm T2.3 PL](#)
- [Cooke Anamórfico 50mm T2.3 PL](#)
- [Cooke Anamórfico 75mm T2.3 PL](#)
- [Cooke Anamórfico 100mm T2.3 PL](#)
- [Cooke Anamórfico 135mm T2.3 PL](#)

Cooke Panchro /i 35 mm

- [Cooke Panchro/i Classic 18mm T2.2 PL](#)
- [Cooke Panchro/i Classic 25mm T2.2 PL](#)
- [Cooke Panchro/i Classic 32mm T2.2 PL](#)
- [Cooke Panchro/i Classic 40mm T2.2 PL](#)
- [Cooke Panchro/i Classic 50mm T2.2 PL](#)
- [Cooke Panchro/i Classic 75mm T2.2 PL](#)
- [Cooke Panchro/i Classic 100mm T2.2 PL](#)
- [Cooke Panchro/i Classic 152mm T2.2](#)

Master Prime 35 mm

- [ARRI Master Prime 16mm T1.3 PL](#)
- [ARRI Master Prime 18mm T1.3 PL](#)
- [ARRI Master Prime 21mm T1.3 PL](#)
- [ARRI Master Prime 25mm T1.3 PL](#)
- [ARRI Master Prime 27mm T1.3 PL](#)
- [ARRI Master Prime 32mm T1.3 PL](#)
- [ARRI Master Prime 35mm T1.3 PL](#)
- [ARRI Master Prime 40mm T1.3 PL](#)
- [ARRI Master Prime 50mm T1.3 PL](#)
- [ARRI Master Prime 65mm T1.3 PL](#)
- [ARRI Master Prime 75mm T1.3 PL](#)

Ultra Prime 35 mm

- [ARRI Ultra Prime 10mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 12mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 14mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 16mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 20mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 24mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 28mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 32mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 40mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 50mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 65mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 85mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 100mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 135mm T2.1 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime 180mm T2.1 PL](#)

Ultra Prime LDS 35 mm

- [ARRI Ultra Prime LDS 20mm T1.9 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime LDS 24mm T1.9 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime LDS 32mm T1.9 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime LDS 50mm T1.9 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime LDS 85mm T1.9 PL](#)
- [ARRI Ultra Prime LDS 135mm T1.9 PL](#)

Century Optics Swing & Shift 35 mm

- [Century Optics Swing Shift 14mm T2.8 PL](#)
- [Century Optics Swing Shift 18mm T2.8 PL](#)
- [Century Optics Swing Shift 24mm T2.8 PL](#)
- [Century Optics Swing Shift 35mm T2.8 PL](#)
- [Century Optics Swing Shift 55mm T2.8 PL](#)
- [Century Optics Swing Shift 90mm T2.8 PL](#)
- [Century Optics Swing Shift 135mm T2.8 PL](#)

Leica Summilux - C 35 mm

- [Leica Summilux-C 18mm T1.4 PL](#)
- [Leica Summilux-C 21mm T1.4 PL](#)
- [Leica Summilux-C 25mm T1.4 PL](#)
- [Leica Summilux-C 35mm T1.4- PL](#)
- [Leica Summilux-C 40mm T1.4 PL](#)
- [Leica Summilux-C 50mm T1.4 PL](#)
- [Leica Summilux-C 75mm T1.4 PL](#)
- [Leica Summilux-C 100mm T1.4 PL](#)

Lentes 16 mm

High Speed 16 mm

Zeiss High Speed 9.5mm T1.3 PL
 Zeiss High Speed 12mm T1.3 PL
 Zeiss High Speed 16mm T1.3 PL
 Zeiss High Speed 25mm T1.3 PL
 Zeiss High Speed 50mm T1.3 PL

Ultra Prime 16 mm

ARRI Ultra Prime 6mm T1.3 PL
 ARRI Ultra Prime 9.5mm T1.3 PL
 ARRI Ultra Prime 12mm T1.3 PL
 ARRI Ultra Prime 18mm T1.3 PL
 ARRI Ultra Prime 25mm T1.3 PL
 ARRI Ultra Prime 35mm T1.3 PL
 ARRI Ultra Prime 50mm T1.3 PL

Zooms

Zoom Full Frame

Angenieux EZ-1 30-90mm PL (S35)
 Angenieux EZ-2 15-40mm PL (S35)
 Angenieux EZ Premium Kit 30-90mm / 15-40mm PL (S35)
 Angenieux EZ Premium Kit 22-60mm / 45-135mm PL (FF/VV)
 Angenieux EZ-1 45-135mm PL (FF-VV)
 Angenieux EZ-2 22-60mm PL (FF-VV)
 Angenieux Optimo Ultra 12X 35-435mm FF
 Zeiss CZ.2 15-30mm T2.9 PL
 Zeiss CZ.2 28-80mm T2.9 PL
 Zeiss CZ.2 70-200mm T2.9 PL

Zoom 16 mm

Zeiss Sonnar 11-110mm T2.2 PL
 Canon 10.5-210mm T2.4 PL
 Canon 7-63mm T2.6 PL

Zoom 35 mm

Canon IS III USM 70-200mm T2.8 EF
 Cooke 18-100mm T3 PL
 Cooke Varotal 20-100mm T3.1 PL
 Cooke Varotal 25-250mm T3.7 PL
 Cooke Varotal 25-250mm T3.9 PL
 Cooke Anamorphic 35-140mm T3.1 PL
 Angenieux Optimo 12x 45-120mm T2.8 PL
 Angenieux 25-250mm T3.5 HR PL
 Angenieux Optimo 24-290mm T2.8 PL
 Angenieux Optimo 17-80mm T2.8 PL
 Angenieux Optimo 28-76mm T2.6 PL
 Angenieux Optimo Anamorfico 56-152 mm PL A2S
 Angenieux Optimo 15-40mm T2.6 PL
 Arri Zeiss 15.5-45mm T2.6 PL

Otros

Zeiss Macro 35 mm

Zeiss Macro 16mm T2.1 PL
 Zeiss Macro 24mm T2.1 PL
 Zeiss Macro 32mm T2.1 PL
 Zeiss Macro 40mm T2.1 PL
 Zeiss Macro 50mm T3 PL
 Zeiss Macro 60mm T3 PL
 Zeiss Macro 100mm T3 PL
 Zeiss Macro 200mm T4.3 PL
 Zeiss Macro 100mm T2.0 PL

Variable Prime 35 mm

Zeiss Variable Prime VP-1 16-30mm T2.2 PL
 Zeiss Variable Prime VP-2 29-60mm T2.2 PL
 Zeiss Variable Prime VP-3 55-105mm T2.2 PL

Close Focus 35 mm

Zeiss Close Focus 16mm T2.1 PL
 Zeiss Close Focus 24mm T2.1 PL
 Zeiss Close Focus 32mm T2.1 PL

Sony Prime 35 mm

Sony Prime 35mm T2.0 PL
 Sony Prime 50mm T2.0 PL
 Sony Prime 85mm T2.0 PL

Angulares

Century Optics Kinoptik 9.8mm T2.3 PL
 Century Optics Angular Extreme 3.5mm T2.8 PL
 Optex Angular 5.5mm T1.8 PL
 Laowa Zero-D Cine 12 mm PL/FF

Telefoto

Nikkor 200mm T2 PL
 Nikkor 300mm T2 PL
 Nikkor 600mm T4 PL
 Nikkor 800mm T5.6 PL
 Red 300mm T5.6 PL
 Canon 300mm T2.8 PL
 Canon 400mm T2.8 PL
 Canon 600mm T4.5 PL
 Canon 150-600m T5.6 PL
 Canon 150-600mm (Zoom) T5.6 PL

Óptica Especializada

Lensbaby Kit Sweet 35 mm, 50 mm (PL) Edge 35 mm,
 50 mm (EF) Double Glass II 50mm, Soft Focus II 50mm

Extenders

Extenders

Canon, Nikkor Extender 1.4x Para Telefotos
 Canon, Nikkor Extender 2x Para Telefotos
 Extender 1.4x Para Lentes Zoom PL
 Extender 2x Para Lentes Zoom PL
 Extender PLx2 PL To PL
 Expander Mount Adapter (S35 y VV)
 Extender 2x Mutar
 Extender LPL X2 VV 2X
 Kipon LPL to LPL 2X cine extender
 Kipon PL to LPL 2X cine extender
 Kipon Cine Expander For S35 Zoom PL-PL1.25

Probe

Probe

Century Pptics Perescopic Relay System (Snorkel) F2.8/T3
 Skater Scope Pro P+S Technik
 Lente sonda Laowa 24 mm F/14 PL/FF
 Laowa 24mm T14 2X Periprobe
 Laowa 24mm T8 2X pro2be (set de 3 lentes)

ACCESORIOS

CÁMARAS

DOLLES VISTOS



CINE
ILLUMINACIÓN

TEXTILES

PERGAMINOS



ARRI

ARRIHEAD



Cabezas Estabilizadas

- Cabeza Estabilizada Scorpio 3 ejes
- Cabeza Estabilizada Flight head "V" advanced
- Sistema de Estabilización ARRI Máxima QL
- Ronin 2 DJI
- Manivelas para DJI Ronin 2

Cabezas Remotas

- Cabeza remota Power Pod/Hot head 2000 2/3 ejes
- Cabeza Scorpio mini HD 2/3 ejes

Cabezas

- Cabeza Arriflex Gear Head /base Mitchell
- Cabeza Lambda 2/3 ejes base Mitchell
- Cabeza Tango
- Cabeza Vibratory
- Cabeza Cartoni C-40
- Cabeza Cartoni C-40 Studio
- Cabeza Cartoni Maxima
- Cabeza Ronford 7/ base Mitchell
- Cabeza O' Connor Ultimate 2575 / Base Mitchell
- Cabeza O' Connor Ultimate 2060 HD / Base Mitchell
- Cabeza O' Connor Ultimate 1030 / Base Mitchell
- Cabeza O' Connor Ultimate 2560 / Base Mitchell
- Cabeza Sachtler Aktiv10 con Tripie
- Mathews Cam Tank With Case

Sliders

- Slider Cineped 3.5 Ft
- Slider Movmax Base Mitchell 4 Ft
- Dana Dolly
- Skater Mini Dolly P+S Technik
- Dutti Dolly Matthews
- Mathwes Slider 45"
- Mathwes Slider 70"
- Butt Dolly

Estabilizadores y Soportes

- Sistema Easyrig Vario 3
- Sistema Easyrig Vario 5 Flex
- Sistema Easyrig Vario 5 Flex con Serene
- Sistema Easyrig Vario 5
- Sistema Easyrig Vario 5 con Serene
- Sistema Easyrig Vario 5 + Stabil G3
- Sombrilla para Easyrig
- Easy go
- Ready Rig GS Proarm
- Flowcine Black Arm Tranquilizer Mount
- Shock Absorber Movmax N2 Air Arm
- Car Mounting System Pro Kit Movmax
- Movmax Rickshaw Mini
- Juego de llantas finas Rickshaw (2 Pzas)
- Juego de llantas para arena Rickshaw (4Pzas)
- High Hat
- Low Hat
- Super grip
- Cardellini Tri-Hat

Controles Inalámbricos Foco / Iris / Zoom

- Control inalámbrico ARRI WCU - 4 FIZ/ 3 motores
- Control inalámbrico ARRI WCU - 4 FIZ/ 3 motores con RF C Force
- Control Inalambrico ARRI WCU-4 / 2 motores
- Arri C Force Mini motor
- Arri C Force RF
- Control universal ARRI UMC 4/ 1 motor
- Control inalámbrico ARRI SXU -1 / 1 motor
- Control inalámbrico ARRI HI- 5 FIZ / 3 motores
- Control inalámbrico Preston Single Channel Focus/Iris
- Control inalámbrico Preston HU3 / 2 motores
- Control inalámbrico Preston HU3 / FIZ/ 3 motores
- Control inalámbrico Preston HU4 /FIZ / 3 motores
- Light Ranger 2 Preston
- Control C Motion C- Volution FIZ/ 3 motores
- Control Inalámbrico Nucleus M / 2 motores
- Control Inalámbrico Nucleus M FIZ/ 3 motores
- Control Inalámbrico Heden YMER FIZ/ 3 motores
- Control Inalámbrico Preston ARRI Rossete Bracket
- MDR3 Gold Mount Cage LT Cinema Hardware
- Arri Cinetape Kit

Monitores

- Monitor Transvideo Cinemonitor 3"
- Monitor Transvideo Cinemonitor 6"
- Monitor Transvideo Cinemonitor 8"
- Monitor Transvideo Rainbow SLB 7"
- Monitor TV Logic 5.5"
- Monitor Odyssey 7 Q
- Monitor grabador de video Dvice PIX E7-4K 7"
- Monitor Flanders Scientific 16.5"
- Monitor Flanders Scientific 21.5"
- Monitor ARRI Starlite 5"
- Monitor Small HD 502
- Monitor Small HD 503 Ultra Bright
- Monitor Small HD 702
- Monitor Small HD 702 OLED
- Monitor Small HD 703 Ultra Bright
- Monitor Small HD 703 Ultra Bright Bolt
- Monitor Small HD Touch Indie 7"
- Monitor Small HD Touch Cine 7 Bolt 4K
- Monitor Small HD 1303 HDR 13"
- Monitor Small HD OLED 4K 22"
- Monitor Small HD Ultra 5 Bright Touchscreen
- Monitor Cine 13" Small HD 4K

Accesorios para Monitores

- Adaptador para monitor
- Brazo articulado Noga 3/8
- Brazo articulado Noga 1/4
- Soporte de monitor
- Soporte de monitor para director
- Arri Control Monitor CCM-1

ACCESORIOS CÁMARA

Clip on

- ARRI LMB 4 x 5
- ARRI LMB 4 x 5 Pro Set
- ARRI LMB - 25 Clip on 4 x 5.6" (3 slots)
- ARRI LMB - 25 Clip on 4 x 5.6" (2 slots)
- Tilta MB-T12 Clip on 4 X 5.6" (3 slots)
- ARRI LMB - 6 Clip on 6 x 6" (2-3 slots)
- ARRI LMB - 6 Clip on Pro Set 6 x 6"
- ARRI Clip on 4 x 4 " (2 slots)
- ARRI Clip on 4 x 4 " (3 slots)

Tilta Mirage Matte Box

Matte Box

- Matte box 4 x 4" (MB-16)
- Matte box 6.6" x 6.6" (MB-14)

Follow Focus

- Mini Follow Focus ARRI (MFF-1)
- Follow Focus ARRI, 2 velocidades (FF-3)
- Follow Focus ARRI, 2 velocidades (FF-4)
- Follow Focus ARRI, 2 velocidades (FF-5)
- Follow Focus Tilta Dual

Hand Holds

- Hand held shoulder ARRI para cine
- Hand held ARRI spider
- Hand held shoulder Wooden Camera
- Hand held Wooden Camera
- Hand Held Spider Grip Tilta
- Hand Held Spider Grip CAS

Tripies

- Tripie Alto O'Connor
- Tripie Alto Ronford Baker
- Tripie Bajo O'Connor
- Tripie Bajo Ronford Baker
- Tripie Manfrotto
- Estrella para Tripie

Carros de Cámara

- Carro de cámara Junior
- Carro de cámara Senior
- Carro de cámara Innovative

Accesorios cámara /lluvia

- Rain Dust deflector Ultra Glass Disk
- Rain Cover para Sony Venice
- Rain Cover para Alexa Mini
- Rain Cover para Alexa Plus
- Sprayoff Micro Raindeflector
- Touch and go system
- Splashbag Scubacam SCU50

Accesos para cámara de cine

- Intervalómetro (435)
- Intervalómetro (35 - III)
- Control de precisión (35 - III)
- Adaptador bajo para Steadicam (Alexa/Red)
- Unidad de sincronización externa para TV
- Speed Aperture computer con motor y engrane
- Placa de alta velocidad
- Puerta para cámara Hand/Held ARRI-III
- Arnes para cámara
- Crank manivela para cámara (435 Xtreme)
- Time Shift Box (435 Xtreme)
- Puerta video color Arricam Lite
- Puerta video color 535,435, BL-IV, Arri-III
- Puerta video color (235/416)
- Blackmagic down converter

Magazines

- Magazine de 400' (435/35-III)
- Magazine de 400' (435) para cámara en mano
- Magazine de 400' (535/BL- IVS)
- Magazine de 1,000' (35-III)
- Magazine de 1,000' (535,435,35 BL- IVS)
- Magazine de 1,000' (435)
- Magazine de 1,000' (ARRICAM)

Baterías de Bloque Cámara

- Block S600 14V / 26V
- Block S800 14V / 26V
- Block SLI-1000 14V / 26V
- Anton Bauer Cine VCLX 14V/26V

Baterías On Board Cámara

- Dynacore V-Mount DN-310S 14.8 V
- Dynacore V-Mount DN-310MS 14.8 V /26 V
- Dynacore Gold Mount DN-310A 14.8 V /26 V
- Dynacore V-Mount Tiny DPM-155/ 14.8 V
- Dynacore V-Mount Tiny v2 DPM-155/ 14.8 V
- Dynacore Gold Mount DHB-300/ 26 V
- Dynacore V-Mount DHB-300/ 26 V
- Anton Bauer Gold mount 240/26 V
- Anton Bauer Digital V-Mount 150WH/ 14.8 V
- Anton Bauer Gold Mount 150 WH/ 14.8 V
- Anton Bauer Gold Mount 75 WH/14.8 V
- Anton Bauer Gold Mount 156 WH (Dionic XT 150 GM)/14.8 V
- Dynacore Gold Mount D-155 MA 150 w/h / 14.8 V
- Dynacore B-Mount D-H290B/ 28.8 V
- Dynacore Pocket Dano V-Mount 210A/ 14.8 V
- Dynacore Tiny V-Mount DPM-65S /14.8V
- Dynacore Li-On Sony Style DV-6S
- Dynacore Li-On Sony Style DV-4S
- Dynacore cargador rápido B-Mount D-4BMC/ 4 canales
- Dynacore cargador rápido Gold Mount DF-4A/ 4 canales

Accesos para Baterías Cámara

- Montura V para Bateria Alexa Mini
- V-Lock Kit Alexa Mini Freefly
- Placa para Bateria V Mount con salida D-Tap
- Unidad de Extension Sony para FS7
- Adaptador Dynacore Baterias V-Mount a Gold Mount
- Adaptador Dynacore Baterias Gold Mount a V-Mount
- Hot Swap Dynacore V-Mount a Tiny V-Mount
- Hot Swap Dynacore Gold Mount a Tiny V-Mount
- Hot Swap para 2 baterías V-Mount (Shark)
- Hot Swap para 2 baterías Gold Mount (Shark)
- D-Box Alexa Mini (V-Mount)
- D-Box Sony Venice 2 (V Mount)
- Wooden camera D-Box Sony Venice Gold Mount
- Cinturon De Baterias Gold Mount Anton Bauer
- Power Pack para camara en mano 14 V V-Mount
- Power Pack para camara en mano 14 V Gold Mount
- Power Pack para camara en mano 24 V Gold Mount

Cables

- Cable de alimentación largo para Preston
- Cable Mini Splitter RS 3 Pin Fisher 24 V
- Cable Mini Splitter 2 Pin LEMO 12 V
- Cable D- Tap Splitter
- ARRI MVF-2 Viewfinder Cable 1.5'
- Cable BNC 4'
- Cable BNC 8'
- Cable BNC 25'
- Cable BNC 50'
- Cable BNC 100'
- Cable BNC 150'

Tarjetas de Cámara

- Tarjeta Sony SXS 16 GB
- Tarjeta Sony SXS 32 GB
- Tarjeta Sony SXS 64 GB
- Tarjeta Sony SXS 128 GB
- Tarjeta Sony XQD 120 GB
- Tarjeta Sony XQD 128 GB
- Tarjeta Sony AXS 512 GB
- Tarjeta Sony AXS 1 TB
- Tarjeta Red Mini-Mag 480 GB
- Tarjeta Red Mini-Mag 512 GB
- Tarjeta Red Mini-Mag 960 GB
- Tarjeta Red Mini -Mag 1TB
- Tarjeta Red Pro Cfast 512 GB
- Tarjeta Red Pro CF Express 2 TB
- Tarjeta Codex SXR Capture Drive 512 GB
- Tarjeta Codex SXR Capture Drive 1 TB
- Tarjeta Codex SXR Capture Drive 2 TB
- Tarjeta Codex Compact Drive 1 TB
- Tarjeta Codex Compact Drive 2 TB
- Tarjeta Sandisk Cfast 2.0 128 GB
- Tarjeta Sandisk Cfast 2.0 256 GB
- Tarjeta Sandisk Cfast 2.0 512 GB
- Tarjeta CF Express 160 Gb

Viewfinder

- Viewfinder de director para lentes Kish PL
- Viewfinder de director con video a color ARRI PL
- Viewfinder de director super 35 mm Denz PL
- Viewfinder de director Full Frame Denz PL
- Extensión de Visor con soporte ARRI
- Zakuto Kamaleon EVF Pro

Microforce

- Microforce análogo
- Microforce Digital
- ZMU-4-zoom Main Unit

Transmisores

- Transmisor Teradek Bolt 6 LT 1500
- Transmisor Teradek Bolt Pro 3000
- Transmisor Teradek Bolt XT 1000
- Transmisor de video inalámbrico Vaxis Storm 1000
- Transmisor de video inalámbrico Vaxis Atom

Intercomunicación

- Sistema de intercomunicación 8 personas Eartec
- Sistema de intercomunicación 8 personas Hollyland solidcom C1

Cargadores de Cámara

- Cargador V-Mount Dynacore / 4 canales
- Cargador Gold Mount Dynacore / 4 canales
- Cargador V-Mount tiny Dynacore / 4 canales
- Cargador Gold Mount Dynacore DHBC 26 V/ 4 canales
- Cargador V-Mount Dynacore DHBC 26 V/ 4 canales
- Cargador V-Mount Dynacore DF-2S / 2 canales
- Descargador V-Mount Dynacore DC-2S / 2 canales
- Cargador de batería de bloque SLI - 1000
- Cargador de batería de bloque DFC
- Cargador de batería de bloque EFC - 2

Equipo especial de Cámara

- Panther Easy Rider

Filtros de Cámara 4 x 5.65"

Filtros cámara Técnicos 4 x 5.65"

- Filtros ARRI 4 x 5.65" FSND (.3, .6, .9)
- Filtro ARRI 4 x 5.65" FSND 1.2
- Filtro ARRI 4 x 5.65" FSND 1.5
- Filtro ARRI 4 x 5.65" FSND 1.8
- Filtro ARRI 4 x 5.65" FSND 2.1
- Filtro ARRI 4 x 5.65" FSND 2.4
- Filtros Schneider 4 x 5.65" Rhodium FSND(.3, .6, .9)
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Rhodium FSND 1.2
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Rhodium FSND 1.5
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Rhodium FSND 1.8
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Rhodium FSND 2.1
- Filtros Schneider 4 x 5.65Rhodium FSND Soft (.3, .6, .9)
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Rhodium FSND Soft 1.2
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Rhodium FSND Soft 1.5
- Filtros Schneider 4 x 5.65RhodiumFSND Hard (.3, .6, .9)
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Rhodium FSND Hard 1.2
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Rhodium FSND Hard 1.5

Filtros cámara Difusión 4 x 5.65"

- Filtros Tiffen Glimmerglass (1/8,1/4, 1/2, 1,2)
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Glimmerglass 3
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Glimmerglass 4
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Glimmerglass 5
- Filtros Tiffen Bronze Glimmerglass (1/8, 1/4,1/2,1,2)
- Filtros Tiffen Black Glimmerglass (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Pro-Mist (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen Warm Pro-Mist (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen Black Pro-Mist (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Schneider Classic Soft (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Soft FX (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Soft FX 3
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Soft FX 4
- Filtros Schneider 4 x 5.65" Radiant Soft (1/4, 1/2, 1, 2, 3)
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Radiant Soft 4
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Radiant Soft 5
- Filtros Schneider Hlywd Blk Magic (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Ultra Contrast (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Low Contrast (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Black Diffusion (1/4, 1/2, 1, 2, 3)
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Black Diffusion 4
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Black Diffusion 5
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Gold Diffusion (1/4, 1/2, 1, 2, 3)
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Gold Diffusion 4
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Gold Diffusion 5
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Satin (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Black Satin (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Black Satin 3
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Pearlescent (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 4x5.65" Black Pearlescent (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 4x5.65" Antique Pearlescent (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen Smoque Density (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)

Filtros Tiffen 4 x 5.65" Digital Diffusion (1/4, 1/2, 1, 2, 3)

- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Digital Diffusion 4
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Digital Diffusion 5
- Filtro Tiffen 4 X 5.65" Tobacco (1, 2, 3)
- Filtro Tiffen 4 X 5.65" Tobacco 1/8
- Filtro Tiffen 4 X 5.65" Tobacco 1/4
- Filtro Tiffen 4 X 5.65" Tobacco 1/2
- Filtro Tiffen 4 X 5.65" Fog (1/8, 1/4, 1/2, 1,2)

Filtros cámara ND Sólidos 4 x 5.65"

- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Neutral Density (.3, .6, .9)
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Neutral Density 1.2
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Neutral Density 1.5
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Neutral Density 1.8
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Neutral Density 2.1
- Filtros Schneider 4 x 5.65" Neutral Density (.3, .6, .9)
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Neutral Density 1.2
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Neutral Density 1.5
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Neutral Density 1.8
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Neutral Density 2.1

Filtros cámara ND Soft/ Hard 4 x 5.65"

- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Neutral Density Soft (.3, .6, .9).
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Neutral Density Soft 1.2
- Filtros Schneider 4 x 5.65" Neutral Density Soft (.3, .6, .9)
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Neutral Density Soft 1.2
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Neutral Density Hard (.3, .6, .9)
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Neutral Density Hard 1.2
- Filtros Schneider 4 x 5.65"Neutral Density Hard (.3, .6, .9)
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Neutral Density Hard 1.2

Filtros cámara ND IR 4 x 5.65"

- Filtros Mitomo 4 x 5.65" True ND (.3,.6,.9)
- Filtro Mitomo 4 x 5.65" True ND 1.2
- Filtro Mitomo 4 x 5.65" True ND 1.5
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" WW IR ND (.3,.6,9)
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" WW IR ND 1.2
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" WW IR ND 1.5
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" WW IR ND 1.8
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" WW IR ND 2.1
- Filtros Schneider 4 x 5.65" Platinum IRND (.3 .6 .9)
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Platinum IRND 1.2
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Platinum IRND 1.5
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Platinum IRND 1.8
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Platinum IRND 2.1
- Filtros Schneider 4 x 5.65" Platinum IRND 2.4

Filtros de Cámara 4 x 5.65"

Filtros cámara Polarizadores 4 x 5.65"

- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Pola
- Filtro Lentequip 4x5.65" Rota Pola
- Filtro Arri 4x5.65" Rota Pola
- Filtro Revar 4x5.65" Rota Pola
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Rota Pola
- Filtro Schneider 4 x 5.65" Linear Ultra Pola
- Filtro Schneider 4 X 5.65" Circular True Pola Con Reductor Incluido
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Linear True Pola
- Filtro Tiffen 4 X 5.65" Multi Rota Pola

Filtros cámara Efectos 4 x 5.65"

- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Horizontal Streak (1mm, 2mm, 3mm)
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" True Streak Blue (1mm, 2mm, 3mm)
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" True Streak Blue 4 mm
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Cool Day for Night
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Star 4 puntas 3mm
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Fog (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)

Filtros cámara Color sólidos 4 x 5.65"

- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Clear
- Filtro Schneider 4 X 5.65" Clear
- Filtros Tiffen 4 x 5.65" Cyan (1,2, 3)
- Filtros Schneider Sólido 4x5.65" Antique Suede(1,2,3)
- Filtro 4x5.65" Sepia 3
- Filtros Tiffen 4x5.65" Straw (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4x5.65" Chocolate (1, 2, 3)
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Tobacco (1, 2, 3)
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Tobacco 1/8
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Tobacco 1/4
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" Tobacco 1/2

Filtros cámara Corección 4 x 5.65"

- Filtro Tiffen 4 x 5.65" 81 EF
- Filtro Tiffen 4 x 5.65" 81 (81, 81A, 81B, 81C, 81D)

Lentillas de acercamiento 138

- Portalentillas de 138mm para Matte Box 4 x 5.65
- Portalentillas de 138mm para Matte Box 6 x 6
- Lentillas de Acercamiento Schneider 138mm (1/2,1,2,3)
- Lentilla de Acercamiento Schneider 138mm (1/4)
- Lentilla de Acercamiento Schneider 138mm (1/8)
- Lentillas de Acercamiento Tiffen 138mm (1/2,1,2,3)
- Lentillas de Acercamiento Schneider 138mm (1/2, 1,2,3) GEN 2
- Lentilla de Acercamiento Schneider 138mm (1/4)GEN 2
- Lentillas de Acercamiento Tiffen Split (1/2,1,2,3)
- Lentillas de Acercamiento Schneider Split (1/2,1,2,3) GEN 2
- Lentilla de Acercamiento Schneider Split (1/4) GEN 2
- Lentillas de Acercamiento Tiffen 4 -1/2"(1/2 ,1,2,3)
- Lentillas de Acercamiento Schneider 4 -1/2"(1/2,1,2,3) Plus Handheld 150 mm Vaxis(Diopter .5, Diopter 2, Kaleidoscope)

Filtros de Cámara 6.6 x6.6"

Filtros cámara Técnicos 6.6x6.6"

- Filtros Schneider 6x6" Rhodium FSND (.3,.6,.9)
- Filtro Schneider 6x6" Rhodium FSND 1.2
- Filtro Schneider 6x6" Rhodium FSND 1.5
- Filtro Schneider 6x6" Rhodium FSND 1.8

Filtros cámara Difusión 6.6x6.6"

- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Black diffusion (1/4, 1/2,1,2,3)
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Black diffusion 4
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Black diffusion 5
- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Gold diffusion FX (1/4, 1/2, 1, 2, 3)
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Gold diffusion FX 4
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Gold diffusion FX 5
- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" White pro mist (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Black pro mist(1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Glimmerglass (1/8, 1/4, 1/2,1,2)
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Glimmerglass 1/2
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Glimmerglass 1/4
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Glimmerglass 1/8
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Pearlescent (1/8, 1/4, 1/2,1,2)
- Filtros Schneider 6.6 x6.6" Hlywd Blk Magic (1/8,1/4,1/2,1,2)
- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Warm pro mist (1/8,1/4,1/2,1,2)
- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Pro mist (1/8,1/4,1/2,1,2)
- Filtros 6.6 x6.6" Low Contrast (1/2,1,2,3)
- Filtros 6.6 x6.6" Soft Contrast (1,2,3)
- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Ultra Contrast (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2, 3)
- Filtros Schneider 6.6 x6.6" Classic Soft (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros 6.6 x6.6" Warm Soft FX (1/2,1,2)
- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Soft FX (1/2,1,2,3)
- Filtro 6.6 x6.6" Haze 1A
- Filtro 6.6 x6.6" Haze 2A
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Pearlescent (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Black Satin (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Black Satin 3
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Black Satin 4
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Black Satin 5

Filtros cámara ND Sólidos 6.6x6.6"

- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Neutral Density (.3, .6, .9)
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Neutral Density 1.2
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Neutral Density 1.5
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Neutral Density 1.8
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Neutral Density 2.1

Filtros cámara ND Soft/Hard 6.6x6.6"

- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Neutral Density Soft (.3, .6, .9)
- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Neutral Density Hard (.3, .6, .9)
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Neutral Density Soft 1.2
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Neutral Density Hard 1.2

Filtros cámara ND IR 6.6x6.6"

- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" True Cut 680 IR
- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Hot mirror IR ND (.3,.6,.9)
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Hot mirror IR ND 1.2
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Hot mirror IR ND 1.5
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Hot mirror IR ND 1.8
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Hot mirror IR ND 2.1
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" IR T1
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" IR ND (.3,.6,.9)
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" IR ND 1.2
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" IR ND 1.5
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" IR ND 1.8
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" IR ND 2.1
- Filtros Schneider 6.6 x 6.6" Platinum IRND (.3,.6,.9)
- Filtro Schneider 6.6 x 6.6" Platinum IRND 1.2
- Filtro Schneider 6.6 x 6.6" Platinum IRND 1.5
- Filtro Schneider 6.6 x 6.6" Platinum IRND 1.8
- Filtro Schneider 6.6 x 6.6" Platinum IRND 2.1
- Filtro Schneider 6.6 x 6.6" Platinum IRND 2.4

Filtros cámara Polarizadores 6.6x6.6"

- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Pola
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" 85 Pola
- Filtro Lentequip 6.6 x 6.6" Rota Pola
- Filtro Revar 6.6 x 6.6" Rota Pola
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Linear Pola
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" True Pola
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6" Circular True Pola
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6 Linear Ultra Pola
- Filtro Tiffen 6.6 x6.6 Circular Ultra Pola
- Filtro Schneider 6.6 x 6.6" One Stop Linear Pola

Filtros cámara Efectos 6.6x6.6"

- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Hollywood Star
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Hyper Star
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" North Star
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Vector Star
- Filtros Tiffen 6.6 x6.6" Star (4 puntas 2 mm, 6 puntas 3 mm, 8 puntas 4mm)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6 Streak Effects (1mm, 2mm, 3mm)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Soft Net (R1,R2,R3)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Soft Net W1
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Soft Net (B1,B2,B3)
- Filtro 6.6 x 6.6" Soft Net R-35
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Double Fog(1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Fog (1/2, 1, 2, 3)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Color Day for night
- Filtro Format 6.6 x 6.6" Monochromatic Day for Night

Filtros de Cámara 6.6 x6.6"

Filtros cámara Color Sólidos 6.6 x6.6"

- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Clear
- Filtros Schneider 6.6 x 6.6" Antique Suede (1,2,3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Antique Suede (1,2,3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Blue (1, 2, 3)
- Filtros 6.6 x 6.6" Chocolate (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Cyan (1, 2, 3)
- Filtros 6.6 x 6.6" Coral (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2 ,3)
- Filtro 6.6 x 6.6" Coral 1/8
- Filtro 6.6 x 6.6" Coral 1/4
- Filtro 6.6 x 6.6" Coral 1/2
- Filtro 6.6 x 6.6" Coral 4
- Filtro 6.6 x 6.6" Coral 5
- Filtro 6.6 x 6.6" Coral 6
- Filtro 6.6 x 6.6" Coral 7
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Green (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Red (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Sepia (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Straw (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Tangerine (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Tobacco (1, 2, 3)
- Filtros 6.6 x 6.6" Tropic Blue (1,2,3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Yellow (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Decamired Blue (1-1/2, 3, 6, 1.2)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Decamired Red (1-1/2, 3, 6, 1.2)
- Filtros 6.6 x 6.6" Decamired Redish Warm (1-1/2, 3, 6, 1.2)

Filtros cámara Corrección 6.6 x6.6"

- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" (80A, 80B, 80C, 80D)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" (81, 81a ,81b ,81c ,81d)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" 81 EF
- Filtro Format 6.6 x 6.6" 81 EF
- Filtros Format 6.6 x 6.6" (81 EFND.3,81 EFND.6, 81 EFND.9)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" 812 Skin Tone
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" (85, 85ND3,85ND6,85ND9)
- Filtro 6.6 x 6.6" 85 ND 1.2
- Filtros 6.6 x 6.6" (85B, 85BND3, 85BND6, 85BND9)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" 85N (.3, .6, .9)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" 85N 1.2
- Filtro 6.6 x 6.6" 85C
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Enhancing
- Filtro 6.6 x 6.6" FLB, FLD, LLD
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Sky 1A

Filtros de Cámara 6.6 x6.6"

Filtros cámara Color Degradados 6.6 x6.6"

- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Blue Soft (1, 2, 3)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Blue Soft 4
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Blue Soft 5
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Blue Hard (1, 2, 3)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Blue Hard 4
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Blue Hard 5
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Chocolate Soft (1, 2, 3)
- Filtros 6.6 x 6.6" Chocolate Hard (1,2,3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Coral Soft (1/2, 1, 2)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Coral Soft (1/4)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Coral Soft (1/8)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Coral Hard (1/2, 1, 2)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Coral Hard (1/4)
- Filtro Tiffen 6.6 x 6.6" Coral Hard (1/8)
- Filtro 6.6 x 6.6" Cyan Soft (1,2)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Cyan Hard
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Grape Soft (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Grape Hard (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Green Soft (1,2,3)
- Filtros 6.6 x 6.6" Green Hard (1,2,3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Magenta Soft (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Magenta Hard (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Pink Soft (1,2,3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Pink Hard (1,2,3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Red Soft (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Red Hard (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Sepia Soft (1, 2)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Sepia Hard (1, 2)
- Filtros Format 6.6 x 6.6" Sky Fire Soft (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Straw Soft (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Straw Hard (1, 2, 3)
- Filtros 6.6 x 6.6" Sunset Soft (1, 2, 3)
- Filtros 6.6 x 6.6" Tangerine Soft (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 6.6 x 6.6" Tangerine Hard (1, 2 ,3)
- Filtros 6.6 x 6.6" Tobacco Soft (1, 2, 3)
- Filtros 6.6 x 6.6" Tobacco Hard (1, 2, 3)
- Filtros Format 6.6 x 6.6" Tropic Blue Soft (1,2,3)
- Filtros Format 6.6 x 6.6" Tropic Blue Hard (1,2,3)
- Filtros 6.6 x 6.6" Yellow Soft (1, 2, 3)
- Filtros Format 6.6 x 6.6" Yellow Hard (1, 2, 3)

Filtros de Cámara 4x4

Filtros cámara Difusión 4x4 "

- Filtros Tiffen 4 x 4" Black Diffusion (1/4,1/2,1,2,3)
- Filtro Tiffen 4 x 4" Black Diffusion 4
- Filtro Tiffen 4 x 4" Black Diffusion 5
- Filtros Tiffen 4 x 4" Gold Diffusion (1/4,1/2,1,2,3)
- Filtro Tiffen 4 x 4" Gold Diffusion 4
- Filtro Tiffen 4 x 4" Gold Diffusion 5
- Filtros Tiffen 4 x 4" Black Pro- Mist (1/8,1/4,1/2,1,2)
- Filtros Tiffen 4 x 4" White Pro- Mist (1/8,1/4,1/2,1,2)
- Filtros Tiffen 4 x 4" Warm Pro- Mist (1/8,1/4,1/2,1,2)
- Filtro Tiffen 4 x 4" Warm Pro- Mist 3
- Filtro Tiffen 4 x 4" Warm Pro- Mist 4
- Filtro Tiffen 4 x 4" Warm Pro- Mist 5
- Filtros Tiffen 4 x 4" Pro - Mist (1/8,1/4,1/2,1,2)
- Filtros Tiffen 4 x 4" Pro - Mist 3
- Filtros Schneider 4 x 4" Classic Soft (1/8, 1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 4 x 4" Soft FX (1/2, 1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4 x 4" Soft FX 4
- Filtros Tiffen 4 x 4" Soft FX 5
- Filtros Tiffen 4 x 4" Ultra Contrast (1/8,1/4, 1/2, 1, 2)
- Filtros Tiffen 4 x 4" Low Contrast (1/2, 1, 2, 3)
- Filtro Tiffen 4 x 4" Haze 1A
- Filtro Tiffen 4 x 4" Haze 2A

Filtros cámara ND Sólidos 4x4 "

- Filtros Tiffen 4 x 4" Neutral Density (.3, .6, .9)
- Filtro Tiffen 4 x 4" Neutral Density 1.2
- Filtro Tiffen 4 x 4" Neutral Density 1.5
- Filtro Tiffen 4 x 4" Neutral Density 1.8

Filtros cámara ND Soft/ Hard 4x4 "

- Filtros Tiffen 4 x 4" Neutral Density Soft (.3, .6, .9)
- Filtros Tiffen 4 x 4" Neutral Density Hard (.3, .6, .9)
- Filtro Tiffen 4 x 4" Neutral Density Soft 1.2
- Filtro Tiffen 4 x 4" Neutral Density Hard 1.2

Filtros cámara ND IR 4x4 "

- Filtro Schneider 4 x 4" True-Cut 680 IR
- Filtros Tiffen 4 x 4" Hot mirror IR (ND.3, ND.6, ND.9)
- Filtro Tiffen 4 x 4" Hot mirror IR ND 1.2
- Filtro Tiffen 4 x 4" Hot mirror IR ND 1.5
- Filtro Tiffen 4 x 4" Hot mirror IR ND 1.8
- Filtro Tiffen 4 x 4" Hot mirror IR ND 2.1
- Filtro Tiffen 4 x 4" IR T1
- Filtros Tiffen 4 x 4" IR (ND.3, ND.6, ND.9)
- Filtro Tiffen 4 x 4" IR ND 1.2
- Filtro Tiffen 4 x 4" IR ND 1.5
- Filtro Tiffen 4 x 4" IR ND 1.8
- Filtro Tiffen 4 x 4" IR ND 2.1

Filtros Polarizadores 4x4 "

- Filtro Tiffen 4x4" Pola
- Filtro Schneider 4x4" True Pola
- Filtro Schneider 4x4" Circular True Pola
- Filtro Tiffen 4 x 4" Linear Ultra Pola
- Filtro Tiffen 4 x 4" Circular Ultra Pola
- Filtro 4x4" 85 Pola

Filtros cámara Efectos 4x4 "

- Filtros Tiffen 4 x 4 Streak Effects (1mm, 2mm, 3mm)
- Filtro Tiffen 4 x 4 Star 4 puntas
- Filtros Tiffen 4 x 4 FOG (1/2,1,2,3)

Filtros Color Sólidos 4x4 "

- Filtros Schneider 4x4" Antique Suede (1,2,3)
- Filtros Tiffen 4x4" Antique Suede (1,2,3)
- Filtros Tiffen 4x4" Blue (1,2,3)
- Filtros Tiffen 4x4" Chocolate (1,2,3)
- Filtro Tiffen 4x4" Clear
- Filtros Tiffen 4x4" Coral (1,2,3)
- Filtro Tiffen 4x4" Coral 1/8
- Filtro Tiffen 4x4" Coral 1/4
- Filtro Tiffen 4x4" Coral 1/2
- Filtros Tiffen 4x4" Grape (1,2,3)
- Filtros Tiffen 4x4" Green (1,2,3)
- Filtros Tiffen 4x4" Magenta (1,2,3)
- Filtros Tiffen 4x4" Red (1,2,3)
- Filtros 4x4" Sepia (1,2,3)
- Filtros Tiffen 4x4 " Straw (1,2,3)
- Filtros Format 4x4 " Straw (1,2,3)
- Filtros Format 4x4 " Tobacco (1,2,3)
- Filtros Tiffen 4x4 " Tropical Blue (1,2,3)
- Filtros Tiffen 4x4 " Yellow (1,2,3)
- Filtros Tiffen 4x4 " Cyan (1,2,3)

Filtros cámara Color Degradados 4"x 4"

- Filtros Format 4x4 " Blue Soft (1, 2, 3)
- Filtro Format 4x4 " Blue Soft 4
- Filtro Format 4x4 " Blue Soft 5
- Filtros Tiffen 4x4" Blue Hard (1, 2, 3)
- Filtros Format 4x4 " Chocolate Soft (1, 2, 3)
- Filtros Format 4x4 " Chocolate Hard (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4x4" Coral Soft (1, 2, 3)
- Filtro Tiffen 4x4" Coral Soft 1/8
- Filtro Tiffen 4x4" Coral Soft 1/4
- Filtro Tiffen 4x4" Coral Soft 1/2
- Filtros Tiffen 4x4" Coral Hard(1, 2, 3)
- Filtro Tiffen 4x4" Coral Hard 1/8
- Filtro Tiffen 4x4" Coral Hard 1/4
- Filtros Tiffen 4x4" Coral Hard 1/2
- Filtros Tiffen 4x4" Cyan Soft (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4x4" Cyan Hard(1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4x4" Grape Soft(1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4x4" Grape Hard (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4x4" Green Soft(1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4x4" Green Hard (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4x4" Red Soft (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4x4" Red Hard (1, 2, 3)
- Filtros Format 4x4 " Straw Soft(1, 2, 3)
- Filtros Format 4x4 " Straw Hard (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4x4 " Tobacco Soft (1, 2, 3)
- Filtros Format 4x4 " Tobacco Soft (1, 2, 3)
- Filtro Format 4x4 " Tobacco Soft 4
- Filtros Format 4x4 " Tobacco Hard (1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4x4" Yellow Soft(1, 2, 3)
- Filtros Tiffen 4x4" Yellow Hard(1, 2, 3)

Filtros cámara Corrección 4"x 4"

- Filtros Tiffen 4x4 " (80A, 80B, 80C, 80D)
- Filtros Tiffen 4x4 " (81,81A, 81B, 81C, 81D)
- Filtro Tiffen 4x4" 81 EF
- Filtro Tiffen 4x4" 812 Skin Tone
- Filtros Tiffen 4x4 " (85, 85ND.3, 85ND.6, 85ND.9)
- Filtro Tiffen 4x4 " 85ND 1.2
- Filtro Tiffen 4x4 " 85C
- Filtro 4x4 " Enhancing
- Filtro Tiffen 4 X 4" Sky 1A

Otros Filtros

Filtros de 138 mm

- Filtro Tiffen 138 mm Pola
- Filtro Tiffen 138 mm 85 Pola
- Filtro Schneider 138 mm Circular True Pola
- Filtro Tiffen 138 mm 85 Nd (.3, .6, .9)
- Filtro Tiffen 138 mm 85
- Filtro Tiffen 138 mm Enhancing
- Filtro Tiffen 138 mm Star 6 Puntas 3 mm
- Filtro Tiffen 138 mm Star 4 Puntas 3 mm

Filtros de 4 1/2"

- Filtro Tiffen 4 1/2" (85, 85n3, 85n6, 85n9)
- Filtro Tiffen 4 1/2" Neutral Density (.3, .6, .9)

MÓVILES

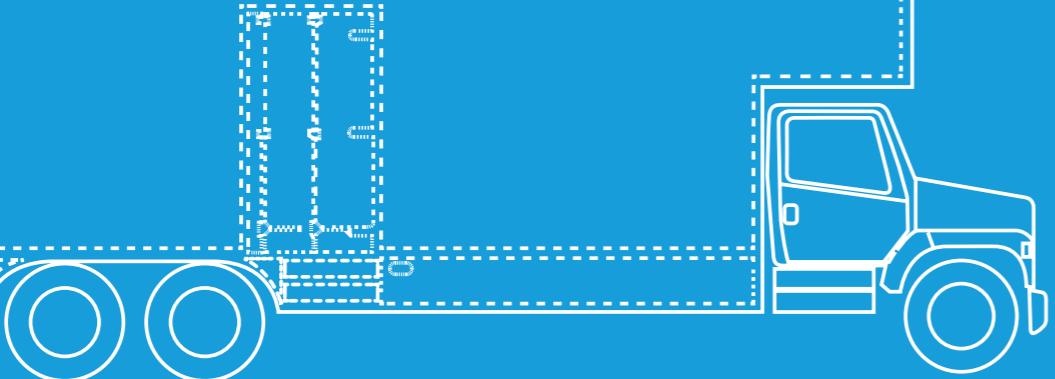
**CLIE
ILUMINACIÓN**

TEXTILES

Maximóvil



*Rely on
the Leader*



LARGO: 12,30 MTS.
ANCHO: 2,50 MTS.
ALTO: 4 MTS.

Iluminación

Cantidad

3	10 K	Fresnel completo
5	5 K	Fresnel completo
6	2 K	Fresnel completo
6	1 K	Fresnel completo
6	650 W	Fresnel completo
6	300 W	Fresnel completo
6	150 W	Fresnel completo
6	2 K	Cuarzo completo
6	750 W	Cuarzo completo
4	Minibruto	9 Lámparas
2	Minibruto	4 Lámparas
2		Conos para 5 K fresnel
2		Conos para 2 K fresnel
2		Conos para 1 K fresnel
2		Conos para 650 W fresnel
2		Conos para 300 W fresnel
2		Conos para 150 W fresnel

Eléctricos

Cantidad

20	2/0 x 25 mts.	Hilos tierra
5	2/0 x 12 mts.	Jumper
5	2/0 x 2 mts.	Jumper
2		Cajas de distribución Cam-lock 1200 amps
2		Cajas de distribución Cam-lock 600 amps
3		Juegos de adaptadores Cam-lock a Mini Cam-lock (juego de 5)
3		Juegos de threefers (juego de 5)
8		Cine pulpos (6 contactos)
5		Holes de caimán x 10 mts.
45		Holes de clavija x 10 mts.
30		Bandidos con Mini Cam-lock (10 mts.)

Tramoya

Cantidad	
6	4 x 4' Franela negra (gobo)
3	4 x 4' Franelas ahuladas
6	4 x 4' Gobos c/floppy
4 de c/u	4 x 4' Seda, gasa sencilla y doble
2	4 x 4' Rebote b/h
17	4 x 4' Marcos vacíos
4	24 x 72" Banderas italianas grandes
4	18 x 48" Banderas italianas medianas
4	10 x 42" Banderas italianas chicas
6 de c/u	12 x 18" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
6 de c/u	18 x 24" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
6 de c/u	24 x 30" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
6 de c/u	24 x 36" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
6 de c/u	30 x 36" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
3 de c/u	12 x 18" Banderas de punta abierta de seda, gasa sencilla y gasa doble
3 de c/u	18 x 24" Banderas de punta abierta de seda, gasa sencilla y gasa doble
3 de c/u	24 x 30" Banderas de punta abierta de seda, gasa sencilla y gasa doble
3 de c/u	24 x 36" Banderas de punta abierta de seda, gasa sencilla y gasa doble
3 de c/u	30 x 36" Banderas de punta abierta de seda, gasa sencilla y gasa doble
12	Bancos de cámara
1	Kit de dots & fingers
1	Barreta
70	Bolsas de arena
3	Baby boom con perno de 5/8"
2	Junior boom con entrada para perno de 1-1/8"
3	Brazos laterales con perno de 5/8"
3	Brazos laterales con entrada para perno de 1-1/8"
3	Brazos laterales con cabeza century (yoyo)
3	Brazos superiores laterales con perno de 5/8"
3	Brazos superiores laterales con entrada para perno de 1-1/8"
2	Burros chicos
2	Burros medianos
2	Burros grandes
70	Cabezas century de 2-1/2" (yoyo)
8	Cabezas high roller 4-1/2"
1	Caja con cuñas y triplay
20	Clips metálicos # 1, 2 y 3
10	Juego de Manzaneros (full,1/2, 1/4, 1/8)
10	Juegos de cajones 4 en 1
1	Cava hoyos
10	Centuries enano 20" con varilla corta
40	Centuries normal 40" con varilla larga
5	Centuries de 40" de pata deslizable con varilla larga
12	Tripie Hi Roller
6	Colchonetas

3	Araña de Centurie
3	Cookie light
3	Cuernos triple con perno de 5/8"
2	Cuernos triple con entrada para perno de 1-1/8"
12	Cuerdas 25 mts.
2	Diablos para acarrear equipo
1	Escalera de extensión 7 mts.
1	Escalera de hoja de 4 mts.
8	Estacas
3	Garruchas
1	Hacha
1	Nivel
1	Machete
1	Marro
1	Martillo
1	Rastrillo
1	Pala
1	Pico
1	Serrucho
4	Paralelos completos 1.50 mts. con tarimas
1	Paralelo medio 90 cm. sin tarimas
10	Pernos adaptadores 1-1/8" a 5/8"
4	Pizarras de sol con espejo
2	Pizarras de sol sin espejo
4	Pinzas de presión con perno de 5/8"
4	Pinzas de presión de cadena con perno de 5/8"
10	Bazoleta con perno de 5/8"
10	Bazoleta con entrada para perno de 1-1/8"
2	Pole cat aluminio chicos
2	Pole cat aluminio medianos
2	Pole cat aluminio grandes
20	Prensa Cardellini con perno de 5/8"
10	Prensa carpintero con perno de 5/8" 2 c/u (4,6,8,10,12)
10	Prensa carpintero con entrada para perno de 1-1/8" 2 c/u (4,6,8,10,12)
15	Prensa cocodrilo con perno de 5/8"
3	Prensa speed clamps
10	Prensa Maffer con perno de 5/8" (muela)
16	Orejas para marcos 6 x 6', 8 x 8', 12 x 12'
8	Orejas para marcos 20 x 20'
2	Prensa sargento con perno de 5/8"
8	Colgador baby con perno de 5/8"
10	Colgador junior con entrada para perno 1 1/8"
6	Sandwich para poroflex
1	Silla de director
12	Sillas de producción
8	Sombrillas
1	Tonina Tgv
2	Rieles curvos
5	Rieles rectos
1	Riel recto 1/2

1	Riel recto 1/4
6	Tripiés combo enano para perno de 1-1/8"
20	Tripiés combo normal con entrada para perno de 1-1/8"
20	Tripiés de cuarzo con perno de 5/8"
5	Tripiés feto con perno de 5/8"
5	Tripiés feto con entrada de perno 1-1/8"

Equipo extra

2	Tripié Súper Cranko (precio unitario)
1	12 K Dimmer electrónico
1	6 K Dimmer electrónico
1	2,4 K Dimmer electrónico
1	1 K Dimmer electrónico
1	1500 W Planta portátil
1	Megáfono
1	Máquina de humo
1	Ventilador de piso para clientes
1	Juego de llantas para paralelo
1	Ventilador REEL FX

Textiles

	6 x 6'	8 x 8'	12 x 12'	20 x 20'
Franela negra	4	4	5	8
Franela ahulada	1	1	1	1
Gasa sencilla	1	1	1	1
Gasa doble	1	1	1	1
Griffolyn b/n	1	1	1	1
Seda full	1	1	1	1
Seda 1/2	1	1	1	1
Seda 1/4	1	1	1	1
Marcos vacíos	2	4	4	3

Textiles con costo

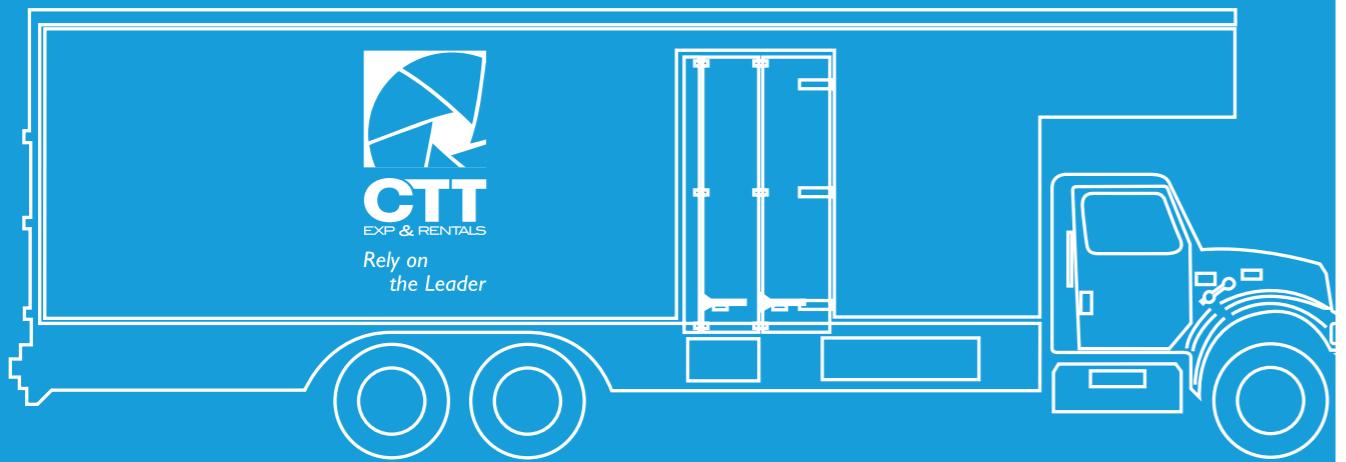
	6 x 6'	8 x 8'	12 x 12'	20 x 20'
Croma azul	1	1	1	1
Croma verde	1	1	1	1
Grid cloth full	1	1	1	1
Grid cloth 1/2	1	1	1	1
Grid cloth 1/4	1	1	1	1
Hilite	1	1	1	1
Musolina blanca	1	1	1	1
Musolina crema	1	1	1	1
Rebote dorado	1	1	1	1
Rebote plateado	1	1	1	1
Rebote dorado-plateado	1	1	1	1
Ultrabounce	1	1	1	1

Maximóvil

Iluminación y tramoya

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.

Móvil



LARGO: 11.50 - 11.70 MTS.
ANCHO: 2.55 - 2.66 MTS.
ALTO: 3.85 MTS.

Illuminación

Cantidad	
2	10 K Fresnel completo
4	5 K Fresnel completo
6	2 K Fresnel completo
6	1 K Fresnel completo
6	650 W Fresnel completo
5	300 W Fresnel completo
5	150 W Fresnel completo
6	2 K Cuarzo completo
6	750 W Cuarzo completo
4	Minibruto 9 Lámparas
2	Minibruto 4 Lámparas
2	Conos para 5 K fresnel
2	Conos para 2 K fresnel
2	Conos para 1 K fresnel
2	Conos para 150 W fresnel
2	Conos para 300 W fresnel
2	Conos para 650 W fresnel

Eléctrico

Cantidad	
20	2/0 x 25 mts. Hilos tierra
5	2/0 x 12 mts. Hilos tierra
5	2/0 x 2 mts. Jumper
1	Cajas de distribución Cam-lock 1200 amps
2	Cajas de distribución Cam-lock 600 amps
3	Juegos de adaptadores Cam-lock a Mini Cam-lock (juego de 5)
2	Juegos de threefers (juego de 5)
6	Cine pulpos (6 contactos)
5	Holes de caimán x 10 mts.
40	Holes de clavija x 10 mts.
25	Bandidos con Mini Cam-lock (10 mts.)

Tramoya

Cantidad	
5	4 x 4' Franela negra (gobos)
2	4 x 4' Franelas ahulada y b/n
5 de c/u	4 x 4' Gobo c/floppy ,seda, gasa sencilla y doble
3 de c/u	4 x 4' Gasa sencilla, doble y seda
10	4 x 4' Marcos vacíos
3	24 x 72" Banderas italianas grandes
3	18 x 48" Banderas italianas medianas
3	10 x 42" Banderas italianas chicas
5 de c/u	12 x 18" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
5 de c/u	18 x 24" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
5 de c/u	24 x 30" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
5 de c/u	24 x 36" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
5 de c/u	30 x 36" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
2 de c/u	12 x 18" Banderas de punta abierta de seda, gasa sencilla y gasa doble
2 de c/u	18 x 24" Banderas de punta abierta de seda, gasa sencilla y gasa doble
2 de c/u	24 x 30" Banderas de punta abierta de seda, gasa sencilla y gasa doble
2 de c/u	24 x 36" Banderas de punta abierta de seda, gasa sencilla y gasa doble
2 de c/u	30 x 36" Banderas de punta abierta de seda, gasa sencilla y gasa doble
10	Bancos de cámara
1	Kit de dots & fingers
1	Barreta
50	Bolsas de arena
2	Baby boom con perno de 5/8"
2	Junior boom con entrada para perno de 1-1/8"
2	Brazos laterales con perno de 5/8"
2	Brazos laterales para perno de 1-1/8"
2	Brazos laterales con cabeza century (yoyo)
2	Brazo superior baby c/ perno 5/8"
1	Burro chico
2	Burros medianos
2	Burros grandes
50	Cabezas century 2-1/2" (yoyo)
8	Cabezas de high roller de 4-1/2"
1	Caja con cuñas y triplay
10	Juego de Manzaneros (full, 1/2, 1/4, 1/8)
10	Juego de cajones 4 en 1
1	Cava hoyos
10	Centuries enano 20" con varilla corta
30	Centuries normal 40" con varilla larga
10	Tripie Hi Roller
10	Clips metálicos # 1, 2 y 3
6	Colchonetas
2	Cookie light
3	Cuernos triple con perno de 5/8"
2	Cuernos triple con entrada para perno de 1-1/8"

2	Brazo superior Jr. p/ perno 1 1/8"
1	Araña de centurie
8	Cuerdas 25 mts.
1	Diablo para acarrear equipo
1	Escalera de extensión 7 mts.
1	Escalera de hoja 4 mts.
6	Estacas
2	Garruchas
1	Hacha
1	Nivel
1	Machete
1	Marro
1	Martillo
1	Rastrillo
1	Pala
1	Pico
1	Serrucho
4	Paralelos completos 1.50 mts. con tarimas
1	Paralelo medio 90 cm. sin tarimas
10	Pernos adaptadores 1-1/8" a 5/8"
4	Pizarras de sol con espejo
2	Pizarras de sol sin espejo
4	Pinzas de presión 5/8"
4	Pinzas de presión cadena con perno de 5/8"
10	Bazoleta con perno de 5/8"
10	Bazoleta para perno de 1-1/8"
1	Pole cat aluminio chicos
2	Pole cat aluminio medianos
2	Pole cat aluminio grandes
15	Prenses Cardellini con perno de 5/8"
8	Prenses carpintero con perno de 5/8" 2 c/u (4,6,8,10)
8	Prenses carpintero con entrada para perno de 1-1/8"
2 c/u (4,6,8,10)	Prenses cocodrilo con perno de 5/8"
15	Prenses Maffer con perno de 5/8" (muela)
10	Orejas para marcos 6 x 6', 8 x 8', 12 x 12'
6	Orejas para marcos 20 x 20 '
2	Prenses sargent con perno de 5/8"
8	Colgador baby con perno de 5/8"
8	Colgador junior con entrada para perno 1 1/8"
4	Sandwich para puroflex
1	Silla de director
10	Sillas de producción
8	Sombrillas
1	Tonina Tgv
2	Rieles curvos
5	Rieles rectos
1	Riel recto 1/2
1	Riel recto 1/4
6	Tripiés combo enano para perno de 1-1/8"
16	Tripiés combo normal para perno de 1-1/8"
16	Tripiés de cuarzo con perno de 5/8"
4	Tripiés feto con perno de 5/8"

Textiles

	6 x 6'	8 x 8'	12 x 12'	20 x 20'
Franela negra	4	4	5	6
Franela ahulada	1	1	1	1
Gasa sencilla	1	1	1	1
Gasa doble	1	1	1	1
Grifolyn b/n	1	1	1	1
Seda full	1	1	1	1
Seda 1/2	1	1	1	1
Seda 1/4	1	1	1	1
Marcos vacíos	3	3	2	2

Textiles extras costo por uso

	6 x 6'	8 x 8'	12 x 12'	20 x 20'
Croma azul	1	1	1	1
Croma verde	1	1	1	1
Grid cloth full	1	1	1	1
Grid cloth 1/2	1	1	1	1
Grid cloth 1/4	1	1	1	1
Hilite	1	1	1	1
Musolina blanca	1	1	1	1
Musolina crema	1	1	1	1
Rebote dorado	1	1	1	1
Rebote plateado	1	1	1	1
Rebote ajedrez	1	1	1	1
Ultrabounce	1	1	1	1

Equipo extra

2	Tripié Súper Cranko (precio unitario)
1	12 K Dimmer electrónico
1	6 K Dimmer electrónico
1	2,4 K Dimmer electrónico
1	1 K Dimmer electrónico
1	1,500 W Planta portátil
1	Máquina de humo
1	Ventilador REEL FX
1	Ventilador de piso para clientes
1	Megáfono
1	Juego de llantas para paralelo

Móvil

Iluminación y tramoya

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.

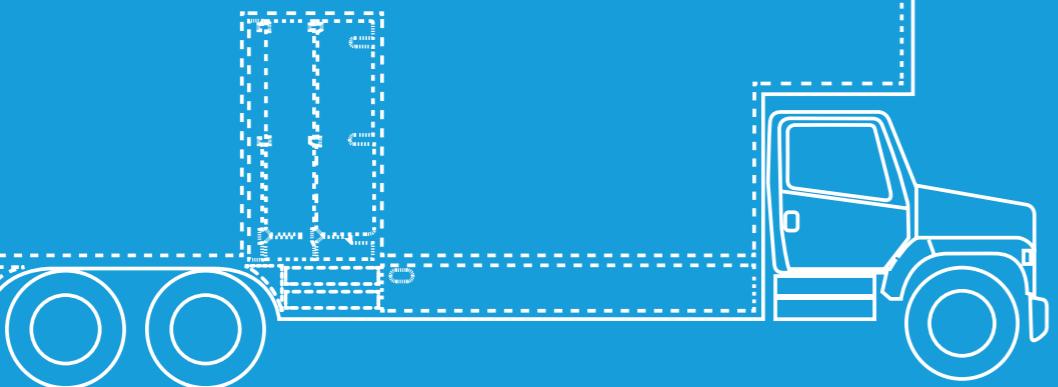
Minimax



EXP & RENTALS

Rely on

the Leader



LARGO: 9.00 MTS.
ANCHO: 2.60 MTS.
ALTO: 3.90 MTS.

Illuminación

Cantidad

1	10 K	Fresnel completo
2	5 K	Fresnel completo
4	2 K	Fresnel completo
4	1 K	Fresnel completo
4	650 W	Fresnel completo
4	300 W	Fresnel completo
4	150 W	Fresnel completo
3	2 K	Cuarzo completo
3	750 W	Cuarzo completo
2	Minibruto	9 Lámparas
2	Minibruto	4 Lámparas
2		Conos para 5 K fresnel
2		Conos para 2 K fresnel
2		Conos para 1 K fresnel
2		Conos para 650 W fresnel
2		Conos para 300 W fresnel
2		Conos para 150 W fresnel

Eléctricos

Cantidad

15	2/0 x 25 mts. Hilos tierra
1	Cajas de distribución Cam-lock 1200 amps
2	Cajas de distribución Cam-lock .600 amps
2	Juegos de adaptadores Cam-lock a Mini Cam - lock (juego de 5)
2	Juegos de threefers (juego de 5)
3	Cine pulpos (6 contactos)
2	Holes de clavija de 25 mts.
5	Holes de caimán x 10 mts.
30	Holes de clavija . x 10 mts.
20	Bandidos con Mini Cam-lock (10 mts.)

Carts

Cantidad

1	Cart para cables y sandbags
1	Cart multifuncional
1	Cart para centuries y tripies combo
1	Cart para banderas 4x4
1	Cart para centuries

Tramoya

Cantidad		
5	4 x 4'	Franela negra (gobo)
1	4 x 4'	Franela ahulada
4 de c/u	4 x 4'	Gobo c/floppy
3 de c/u	4 x 4'	Gasa sencilla, doble y seda
6	4 x 4'	Marcos vacíos
2	24 x 72"	Banderas italianas grandes
2	18 x 48"	Banderas italianas medianas
2	10 x 42"	Banderas italianas chicas
4 de c/u	12 x 18"	Banderas negras sólidas y marcos vacíos
4 de c/u	18 x 24"	Banderas negras sólidas y marcos vacíos
4 de c/u	24 x 30"	Banderas negras sólidas y marcos vacíos
4 de c/u	24 x 36"	Banderas negras sólidas y marcos vacíos
4 de c/u	30 x 36"	Banderas negras sólidas y marcos vacíos
2 de c/u	12 x 18"	Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
2 de c/u	18 x 24"	Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
2 de c/u	24 x 30"	Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
2 de c/u	24 x 36"	Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
2 de c/u	30 x 36"	Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
6		Bancos de cámara
1		Kit de dots & fingers
1		Barreta
30		Bolsas de arena
2		Baby boom con perno de 5/8"
1		Junior boom con entrada para perno de 1-1/8"
2		Brazos laterales con perno de 5/8"
2		Brazos laterales para perno de 1-1/8"
2		Brazos laterales con cabeza century (yoyo)
1		Burros chico
1		Burro mediano
1		Burro grande
35		Cabezas centuries de 2 -1/2" (yoyo)
4		Cabezas high roller 4 -1/2"
1		Caja con cuñas y triplay
6		Juego de Manzaneros (full, 1/2, 1/4, 1/8)
6		Juegos de cajones 4 en 1
7		Centuries enano 20" con varilla corta
25		Centuries normal 40" con varilla larga
6		Tripie Hi Roller
3		Colchonetas
2		Cookie lights
2		Cuernos triple con perno de 5/8"
2		Cuernos triple con entrada para perno de 1-1/8"
8		Cuerdas de 25 mts.
2		Brazos superior baby c/perno 5/8
2		Brazo superior Jr. p/perno 1 1/8

1	Diablo para acarrear equipo
1	Escalera de extensión de 7 mts.
1	Escalera hoja
6	Estacas
2	Garruchas
1	Cava Hoyos
1	Machete
1	Marro
1	Martillo
1	Rastrillo
1	Pala
1	Pico
1	Serrucho
3	Paralelos completos 1.50 mts. con tarimas
1	Paralelo medio 90 cm. sin tarimas
8	Pernos adaptadores 1-1/8" a 5/8"
2	Pizarras de sol con espejo
2	Pizarras de sol sin espejo
2	Pinzas de presión con perno de 5/8"
2	Pinzas de presión cadena con perno de 5/8"
5	Bazoleta con perno de 5/8"
5	Bazoleta con entrada para perno de 1-1/8"
1	Pole cat aluminio chico
1	Pole cat aluminio mediano
1	Pole cat aluminio grande
10	Prensas Cardellini con perno de 5/8"
4	Prensas carpintero con perno de 5/8" 1 c/u (4,6,8,10)
4	Prensas carpintero con entrada para perno de 1-1/8"
1 c/u (4,6,8,10)	
10	Prensas cocodrilo con perno de 5/8"
6	Prensas Maffer con perno de 5/8" (muela)
8	Orejas para marco 6 x 6', 8 x 8', 12 x 12'
6	Orejas para marco 20 x 20'
2	Prensas sargent con perno de 5/8"
4	Colgador baby con perno de 5/8"
4	Colgador junior con entrada para perno 1 1/8"
2	Prensas speed clam con tubo ajustable
2	Sandwich para puroflex
5	Sillas de producción
6	Sombrillas
1	Tonina Tgv
2	Rieles curvos
5	Rieles rectos
1	Riel recto 1/2
1	Riel recto 1/4
5	Tripiés combo enano con entrada para perno de 1-1/8"
14	Tripiés combo normal con entrada para perno de 1-1/8"
10	Tripiés de cuarzo con perno de 5/8"
2	Tripiés feto con perno de 5/8"
2	Tripiés feto con entrada para perno de 1-1/8"

Textiles

	6 x 6'	8 x 8'	12 x 12'	20 x 20'
Franela negra	2	2	3	3
Franela ahulada	1	1	1	-
Gasa sencilla	1	1	1	1
Gasa doble	1	1	1	1
Grifolyn b/n	1	1	1	1
Seda full	1	1	1	1
Seda 1/2	1	1	1	-
Seda 1/4	1	1	1	-
Marcos vacíos	2	2	2	1

Equipo extra

1	Tripié Súper Cranko
1	1,000 W. Planta portátil
1	12 K. Dimmer electrónico
1	6 K. Dimmer electrónico
1	2,4 K. Dimmer electrónico
1	1 K. Dimmer electrónico
1	Máquina de humo
1	Ventilador REEL FX
1	Ventilador de piso para clientes
1	Megáfono
1	Juego de llantas para paralelo

Textiles extras costo por uso

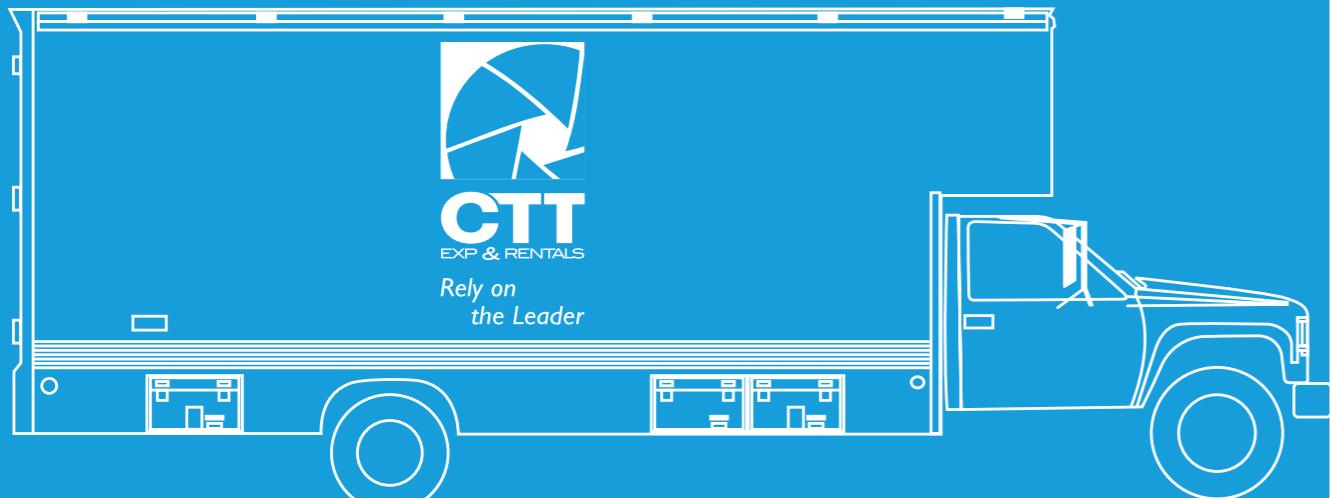
	6 x 6'	8 x 8'	12 x 12'	20 x 20'
Croma azul	1	1	1	1
Croma verde	1	1	1	1
Grid cloth full	1	1	1	1
Grid cloth 1/2	1	1	1	1
Grid cloth 1/4	1	1	1	1
Hilite	1	1	1	1
Musolina blanca	1	1	1	1
Musolina crema	1	1	1	1
Rebote dorado	1	1	1	1
Rebote plateado	1	1	1	1
Rebote dorado-plateado	1	1	1	1
Ultrabounce	1	1	1	1

Minimax

Illuminación y tramoya

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos.

Minimóvil



LARGO: 9.10 MTS.
ANCHO: 2.50 - 2.60 MTS.
ALTO : 3.40 MTS.

Illuminación

Cantidad

1	10 K	Fresnel completo
2	5 K	Fresnel completo
3	2 K	Fresnel completo
3	1 K	Fresnel completo
4	650 W	Fresnel completo
4	300 W	Fresnel completo
4	150 W	Fresnel completo
3	2 K	Cuarzo completo
3	750 W	Cuarzo completo
2	Minibruto	9 Lámparas
2	Minibruto	4 Lámparas
1		Conos para 5 K fresnel
2		Conos para 2 K fresnel
2		Conos para 1 K fresnel
2		Conos para 150 W fresnel
2		Conos para 300 W fresnel
2		Conos para 650 W fresnel

Eléctrico

Cantidad

12	2/0 x 25 mts.	Hilos tierra
1	Cajas de distribución Cam-lock	1200 amps
1	Cajas de distribución Cam-lock	600 amps
2	Juegos de adaptadores Cam-lock a Mini Cam-lock (juego de 5)	
2	Juegos de threefers (juego de 5)	
3	Cine pulpos de 6 contactos	
5	Holes de caimán x 10 mts.	
25	Holes de clavija x 10 mts.	
12	Bandidos con Mini Cam-lock (10 mts.)	

Tramoya

Cantidad	
4	4 x 4' Franelas negra (gobos)
1	4 x 4' Franela ahulada
3	4 x 4' Gobo c/floppy
2 de c/u	4 x 4' Gasa sencilla, doble y seda
6	4 x 4' Marcos vacíos
2	24 x 72" Banderas italianas grandes
2	18 x 48" Banderas italianas medianas
2	10 x 42" Banderas italianas chicas
3 de c/u	12 x 18" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
3 de c/u	18 x 24" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
3 de c/u	24 x 30" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
3 de c/u	24 x 36" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
3 de c/u	30 x 36" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
3 de c/u	12 x 18" Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
2 de c/u	18 x 24" Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
2 de c/u	24 x 30" Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
2 de c/u	24 x 36" Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
2 de c/u	30 x 36" Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
5	Bancos de cámara
1	Kit de dots & fingers
1	Barreta
25	Bolsas de arena
2	Baby boom con perno de 5/8"
1	Junior boom con entrada para perno de 1-1/8"
2	Brazos laterales con perno de 5/8"
2	Brazos laterales para perno de 1-1/8"
2	Brazos laterales con cabeza century (yoyo)
1	Burros chico
1	Burro mediano
1	Burro grande
30	Cabezas centuries de 2 -1/2" (yoyo)
4	Cabezas high roller 4 -1/2"
1	Caja con cuñas y triplay
5	Juego de Manzanos (full, 1/2, 1/4, 1/8)
5	Juegos de cajones 4 en 1
7	Centuries enano 20" con varilla corta
18	Centuries normal 40" con varilla larga
6	Tripie Hi Roller
3	Colchonetas
2	Cookie lights
2	Cuernos triple con perno de 5/8"
1	Cuernos triple con entrada para perno de 1-1/8"
8	Cuerdas de 25 mts.
2	Araña de Centurie
1	Diablo para acarrear equipo
1	Escalera de extensión de 7 mts.
6	Estacas
2	Garruchas
1	Machete
1	Marro
1	Martillo
1	Rastrillo
1	Pala
1	Pico
1	Serrucho
2	Paralelos completos 1.50 mts. con tarimas
1	Paralelo medio 90.cm. sin tarimas
5	Pernos adaptadores 1-1/8" a 5/8"
2	Pizarras de sol con espejo
2	Pizarras de sol sin espejo
2	Pinzas de presión con perno de 5/8"
2	Pinzas de presión cadena con perno de 5/8"
5	Bazoleta con perno de 5/8"
5	Bazoleta con entrada para perno de 1-1/8"
1	Pole cat aluminio chico
1	Pole cat aluminio mediano
1	Pole cat aluminio grande
10	Prensas Cardellini con perno de 5/8"
4	Prensas carpintero con perno de 5/8" 1c/u (4,6,8,10)
4	Prensas carpintero con entrada para perno de 1-1/8"
1 c/u (4,6,8,10)	Prensas cocodrilo con perno de 5/8"
10	Prensas Maffer con perno de 5/8" (muela)
6	Orejas para marco 6 x 6', 8 x 8', 12 x 12'
8	Orejas para marco 20 x 20'
4	Prensas sargento con perno de 5/8"
2	Colgador baby con perno de 5/8"
4	Colgador junior con entrada para perno 1 1/8"
2	Sandwich para poroflex
5	Sillas de producción
6	Sombrillas
1	Tonina Tgv
2	Rieles curvos
5	Rieles rectos
1	Riel recto 1/2
5	Tripiés combo enano con entrada para perno de 1-1/8"
14	Tripiés combo normal con entrada para perno de 1-1/8"
10	Tripiés de cuarzo con perno de 5/8"
2	Tripiés feto con perno de 5/8"
2	Tripiés feto con entrada para perno de 1-1/8"

Textiles

	6 x 6'	8 x 8'	12 x 12'	20 x 20'
Franela negra	2	2	3	3
Franela ahulada	1	1	1	-
Gasa sencilla	1	1	1	1
Gasa doble	1	1	1	1
Griffolyn b/n	1	1	1	1
Seda full	1	1	1	1
Seda 1/2	1	1	1	-
Seda 1/4	1	1	1	-
Marcos vacíos	2	2	2	1

Textiles extras costo por uso

	6 x 6'	8 x 8'	12 x 12'	20 x 20'
Croma azul	1	1	1	1
Croma verde	1	1	1	1
Grid cloth full	1	1	1	1
Grid cloth 1/2	1	1	1	1
Grid cloth 1/4	1	1	1	1
Hilite	1	1	1	-
Musolina blanca	1	1	1	1
Musolina crema	1	1	1	1
Rebote dorado	1	1	1	1
Rebote plateado	1	1	1	1
Rebote dorado-plateado	1	1	1	1
Ultrabounce	1	1	1	1

Equipo extra

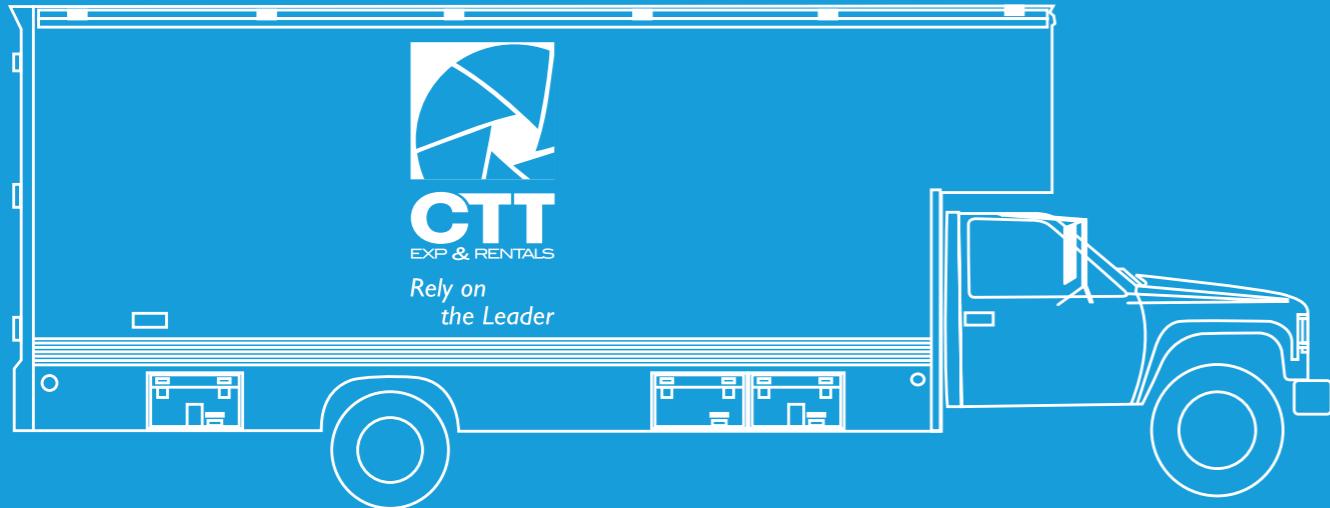
1	Tripié Súper Cranko
1	1,000 W Planta portátil
1	12 K Dimmer electrónico
1	6 K Dimmer electrónico
1	2,4 K Dimmer electrónico
1	1 K Dimmer electrónico
1	Máquina de humo
1	Ventilador REEL FX
1	Ventilador de piso para clientes
1	Megáfono
1	Juego de llantas para paralelo

Minimóvil

Iluminación y tramoya

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos

Minimóvil HMI



LARGO: 8.10 MTS.
ANCHO: 2.50 MTS.
ALTO: 3.40 MTS.

Illuminación

Cantidad

1	6 K	Par lite
2	4 K	Par lite
2	1,2 K	Par lite
2	800 W	M8
4	650 W	Fresnel completo
4	300 W	Fresnel completo
4	150 W	Fresnel completo
3	2 K	Cuarzo completo
3	750 W	Cuarzo completo
2	Minibruto	9 Lámparas
1	Kino Flo	Freestyle T24
1	Kino Flo	Freestyle T44
1	Kino Flo	Freestyle 31
1	Kino Flo	Freestyle 21
2	Conos para	150 W fresnel
2	Conos para	300 W fresnel
2	Conos para	650 W fresnel
1	Maleta	DMG Dash

Cables

12	2/0 x 25 mts.	Hilos tierra
1	Cajas de distribución	Cam-lock 1200 amps
1	Cajas de distribución	Cam-lock 600 amps
2	Juegos de adaptadores	Cam-lock a Mini Cam-lock (juego de 5)
2	Juegos de threefers	(juego de 5)
3	Cine pulpos de	6 contactos
5	Holes de caimán x	10 mts.
25	Holes de clavija x	10 mts.
12	Bandidos con	Mini Cam-lock (10 mts.)

Tramoya

Cantidad	
4	4 x 4' Franelas negra (gobos)
1	4 x 4' Franela ahulada
3 de c/u	4 x 4' Gobos c/floppies
2 de c/u	4 x 4' Gasa sencilla y doble , seda
6	4 x 4' Marcos vacíos
2	24 x 72" Banderas italianas grandes
2	18 x 48" Banderas italianas medianas
2	10 x 42" Banderas italianas chicas
3 de c/u	12 x 18" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
3 de c/u	18 x 24" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
3 de c/u	24 x 30" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
3 de c/u	24 x 36" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
3 de c/u	30 x 36" Banderas negras sólidas y marcos vacíos
2 de c/u	12 x 18" Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
2 de c/u	18 x 24" Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
2 de c/u	24 x 30" Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
2 de c/u	24 x 36" Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
2 de c/u	30 x 36" Banderas de punta abierta seda, gasa sencilla y doble
5	Bancos de cámara
1	Kit de dots & fingers
1	Barreta
25	Bolsas de arena
2	Baby boom con perno de 5/8"
1	Junior boom con entrada para perno de 1-1/8"
2	Brazos laterales con perno de 5/8"
2	Brazos laterales con entrada para perno de 1-1/8"
2	Brazos laterales con cabeza century
1	Burros chico
1	Burro mediano
1	Burro grande
30	Cabezas centuries de 2 - 1/2" (yoyo)
4	Cabezas high roller 4 - 1/2"
1	Caja con cuñas y triplay
5	Juego de Manzaneros (full, 1/2, 1/4, 1/8)
5	Juego de cajones 4 en 1
6	Centuries enano 20" con varilla corta
18	Centuries normal 40" con varilla larga
6	Tripie Hi Roller
3	Colchonetas
2	Cookie lights
2	Cuernos triple con perno de 5/8"
1	Cuernos triple con entrada para perno de 1-1/8"
8	Cuerdas de 25 mts.
1	Diablo para acarrear equipo
1	Escalera de extensión de 7 mts.
6	Estacas

2	Garruchas
1	Machete
1	Marro
1	Martillo
1	Rastrillo
1	Pala
1	Pico
1	Serrucho
2	Paralelos completos 1.50 mts. con tarimas
1	Paralelo medio 90 cm. sin tarimas
8	Pernos adaptadores 1-1/8" a 5/8"
2	Pizarras de sol con espejo
2	Pizarras de sol sin espejo
2	Pinzas de presión con perno de 5/8"
2	Pinzas de presión cadena con perno de 5/8"
5	Bazoleta con perno de 5/8"
5	Bazoleta con entrada para perno de 1-1/8"
1	Pole cat aluminio chico
1	Pole cat aluminio mediano
1	Pole cat aluminio grande
10	Prensas Cardellini con perno de 5/8"
4	Prensas carpintero con perno de 5/8" 2 c/u (4,6,8,10,12)
4	Prensas carpintero con entrada para perno de 1-1/8" 2 c/u (4,6,8,10,12)
10	Prensas cocodrilo con perno de 5/8"
6	Prensas Maffer con perno de 5/8" (muela)
8	Orejas para marco 6 x 6', 8 x 8', 12 x 12'
4	Orejas para marco 20 x 20'
2	Prensas sargent con perno de 5/8"
4	Colgador baby con perno de 5/8"
4	Colgador junior con entrada para perno 1 1/8"
2	Sandwich para puroflex
5	Sillas de producción
6	Sombrillas
1	Tonina Tgv
2	Rieles curvos
5	Rieles rectos
1	Riel recto 1/2
5	Tripiés combo enano con entrada para perno de 1-1/8"
14	Tripiés combo normal con entrada para perno de 1-1/8"
10	Tripiés de cuarzo con perno de 5/8"
2	Tripiés feto con perno de 5/8"
2	Tripiés feto con entrada para perno de 1-1/8"

Textiles

	6 x 6'	8 x 8'	12 x 12'	20 x 20'
Franelas negra	2	2	3	3
Franelas ahuladas	1	1	1	-
Gasa sencilla	1	1	1	1
Gasa doble	1	1	1	1
Griffolyn b/n	1	1	1	1
Seda full	1	1	1	1
Seda 1/2	1	1	1	-
Seda 1/4	1	1	1	-
Marcos vacíos	2	2	2	1

Textiles extras costo por uso

	6 x 6'	8 x 8'	12 x 12'	20 x 20'
Croma azul	1	1	1	1
Croma verde	1	1	1	1
Grid cloth full	1	1	1	1
Grid cloth 1/2	1	1	1	1
Grid cloth 1/4	1	1	1	1
Hilite	1	1	1	-
Musolina blanca	1	1	1	1
Musolina crema	1	1	1	1
Rebote dorado	1	1	1	1
Rebote plateado	1	1	1	1
Rebote dorado plateado	1	1	1	1
Ultrabounce	1	1	1	1

Equipo extra

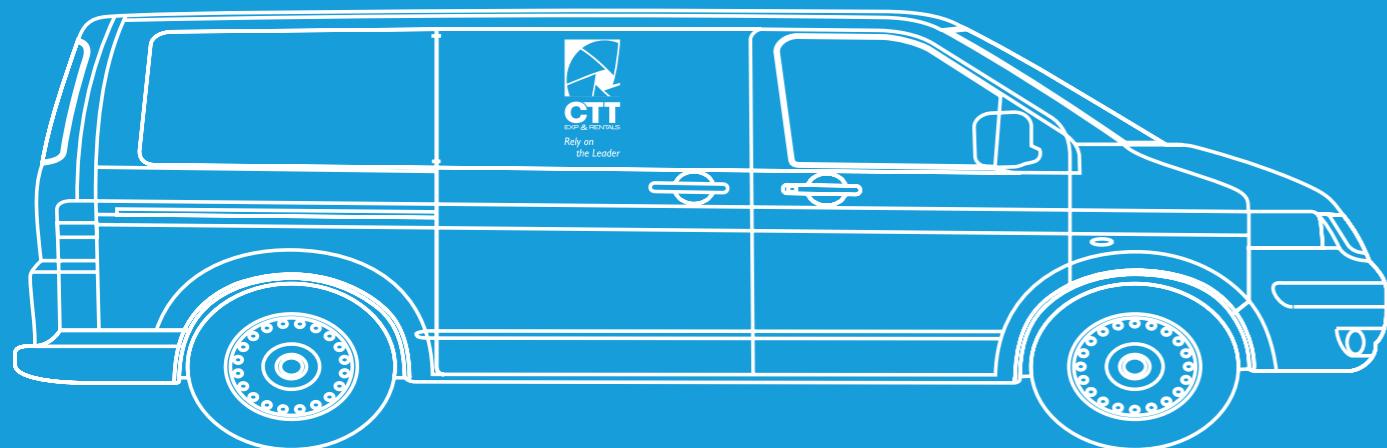
1.....	1,000 W Planta portátil	\$ 900.00
1.....	12 K. Dimmer electrónico	\$ 2,000.00
1.....	6 K. Dimmer electrónico	\$ 1,400.00
1.....	2 K. Dimmer electrónico	\$ 400.00
1.....	1 K. Dimmer electrónico	\$ 350.00
1.....	Máquina de humo	\$ 2,500.00
1.....	Ventilador REEL FX	\$ 1,200.00
1.....	Ventilador de piso para clientes	\$ 100.00
1.....	Megáfono	\$ 500.00

Minimóvil HMI

Iluminación y tramoya

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluido.

Minimóvil LEDLight



LARGO: 5.98 MTS.
ANCHO: 2.04 MTS.
ALTO: 2.35 MTS.

Iluminación

Cantidad

2	M8 ARRI
1	Nanlux Evoke 1200 B
2	Aputure 60 X con accesorios (Domelight, Lantern, spotlight)
2	Aputure 600 D con accesorios(Domelight, Lantern, spotlight)
1	Maleta Dash Rosco Kit (4 pzas)
2	Kino Celeb 201 Bicolor
2	DMG Lumiere Minimix
1	Astera Kit AX1
2	Astra 6x Bicolor con chimera

Eléctrico

Cantidad

20	Holes de clavija x 10 mts.
4	Holes de caiman x 10 mts.
2	Holes de clavija x 30 mts
2	Lonchera
3	Bandidos
1	Ventilador casero
1	Caja de distribución Cam-lock 300 amps
1	Máquina Hazer

Tramoya

Cantidad	
2	Bancos de cámara
15	Bolsas de arena
1	Burro mediano
2	Juegos de manzaneros (full, 1/2, 1/4 y 1/8)
2	Juegos de cajones 4 en 1
5	Centuries enano 20" con yoyo y varilla corta
10	Centuries normal 40" con yoyo y varilla larga
6	Tripiés combo, 2 extensiones
8	Tripiés cuarzo con perno 5/8"
2	Hi rollers
6	Prensas cocodrilo con perno de 5/8"
6	Prensas Maffer con perno de 5/8" (muela)
10	Prensas Cardellini (pata de garza)
2	Quacker clamp
10	Orejas para marco 6 x 6', 8 x 8' y 12 x 12'
2	Orejas para marco 20 x 20'
2	Bazoleta con perno de 5/8"
2	Bazoleta con entrada para perno 1-18"
2	Sombrillas
2	Pizarras de sol
2	Banderas negras (18 x 24")
2	Banderas negras (24 x 30")
2	Banderas negras (24 x 36")
2	Banderas negras (30 x 36")
2 c/u	24 x 30" Banderas punta abierta (seda, gasa sencilla y gasa doble)
1	Set de banderas italianas
1	Cookie light
1	Tonina TGV
3	Rieles recto
1	Caja con cuñas ó calzas
1	Baby boom con perno de 5/8"
2	Colgador baby con perno de 5/8"
1	Cuerno triple con perno de 5/8"
2	Marcos vacíos (24 x 30")
2	Marcos vacíos (24 X 36")
2	Pernos adaptador de 1 1/8 a 5/8
2	Araña de century
4	Cabeza de Hi roller
3	Sillas plegables
1	Colchoneta
2	Colgador Jr

Textiles

	4 x 4'	6 x 6'	8 x 8'	12 x 12'	20 x 20'
Gobo con Floppy	2	2	2	2	1
Franela negra	2	1	1	1	1
Seda full	1	1	1	1	-
Rebote dorado	1	1	1	1	-
Rebote plateado	1	1	1	1	-
Grifolyn b/n	1	1	1	1	-
Rebote dorado-plateado	1	1	1	1	1
Hilite	-	1	1	1	-
Marcos vacíos	3	2	2	1	1
Grid cloth full	1	1	1	1	1
Grid cloth 1/2	-	1	1	1	1
Grid cloth 1/4	-	1	1	1	1
Gasa sencilla	1	1	1	1	1
Gasa doble	1	1	1	1	1
Ultrabounce	-	1	1	1	1

Minimóvil LEDLight (solo móvil) \$ 17,000.00

PAQUETE

- 1.- Minimóvil LEDLight con cámara Red Komodo y set Mini Cooke (18,25,32,50,75mm) \$ 24,000.00
- 2.- Minimóvil LEDLight con cámara Red Komodo y set Compact Prime 2 (21,25,35,85,135mm) \$ 24,000.00
- 3.- Minimóvil LEDLight con cámara Sony FX6 y set Mini Cooke (18,25,32,50,75mm) \$ 24,000.00
- 4.- Minimóvil LEDLight con cámara Sny FX6 y set Compact Prime 2 (21,25,35,85,135mm) \$ 24,000.00

Precios reflejados en pesos mexicanos. Seguro (10%) e IVA (16%) no incluidos, paquetes de cámara básicos incluidos, no incluye equipos extra o accesorios



ILUMINACIÓN

TEXTILES

Illuminación HMI

Serie M HMI

- M8 HMI ARRI
- M18 HMI ARRI
- M40 HMI ARRI
- M90 HMI ARRI
- M8 HMI con balastra High Speed ARRI
- M18 HMI con balastra High Speed ARRI
- M40 HMI con balastra High Speed ARRI
- M90 HMI con balastra High Speed ARRI
- Arrimax 18,000 W HMI

HMI ARRISUN

- Parlite 200 W HMI ARRI (ARRISUN)
- Parlite 575 W HMI ARRI (ARRISUN)
- Parlite 1.200w HMI Arri (ARRISUN)
- Parlite 2500 W HMI ARRI (ARRISUN)
- Parlite 4000 W HMI ARRI (ARRISUN)
- Parlite 6,000 W HMI ARRI (ARRISUN)
- Parlite 12,000 W HMI ARRI (ARRISUN)
- Pocket Par 200 W HMI ARRI
- Pocket Par 400 W HMI ARRI

HMI Fresnel Daylight

- Fresnel 575 W HMI ARRI (Daylight)
- Fresnel 1,200 W HMI ARRI (Daylight)
- Fresnel 2,500 W HMI ARRI (Daylight)
- Fresnel 4,000 W HMI ARRI (Daylight)
- Fresnel 6,000 W HMI ARRI (Daylight)
- Fresnel 12,000 W HMI ARRI (Daylight)
- Fresnel 18,000 W HMI ARRI (Daylight)
- Fresnel 24,000 W HMI ARRI (Daylight)

HMI K 5600

- Alpha 4,000 W HMI K5600
- Alpha 18,000 W HMI K5600

HMI Jokers

- Joker Bug Lite 200 W HMI K5600
- Joker Bug Lite 400 W HMI K5600
- Joker Bug Lite 800 W HMI K5600
- Joker Bug Lite 1,600 W HMI K5600
- Soft Tube Para Joker 200 W K5600
- Soft Tube Para Joker 400 W K5600
- Soft Tube Para Joker 800 W K5600
- Adaptador Bug A Beam Para Joker 400 W K5600
- Adaptador Bug A Beam Para Joker 800 W K5600
- Adaptador Bug A Beam Para Joker 1,600 W K5600
- Kurve 3 Umbrella Con Huevera K5600
- Kurve 4.5 Umbrella Con Huevera K5600
- Kurve 6 Umbrella Con Huevera K5600

Chimeras y hueveras para reflectores HMI Tungsteno

- Huevera Extra Chica (Egg Crate Xs)
- Huevera Chica (Egg Crate S)
- Huevera Mediana (Egg Crate M)
- Huevera Grande (Egg Crate L)
- Huevera 50° 4X4'
- Huevera 50° 6X6'
- Huevera 50° 8X8'
- Huevera 50° 12X12'
- Huevera 20x20'
- Pancake Chico
- Pancake Mediano
- Pancake Grande
- Chimera China 20" Para Joker 200 O 400 W
- Chimera China 30" Para Joker 800 W
- Chimera Extra Chica (Soft Bank Xs)
- Chimera Chica (Soft Bank S)
- Chimera Mediana (Soft Bank M)
- Chimera Grande (Soft Bank L)
- Chimera Extra Grande (Soft Bank XI)
- Chimera Octaplus 5/7 Para Joker 800-1600
- Aro Ajustable Para Chimera Cihica 125-230 Mm
- Aro Ajustable Para Chimera Mediana 230-425mm
- Aro Ajustable Para Chimera Grande 425-545mm
- Aro Fijo Para Chimera Chica
- Aro Fijo Para Chimera Mediana
- Aro Fijo Para Chimera Grande
- Aro Fijo Para Chimera Extragrande
- Aro Para Lampara De 1,000 W
- Aro Para Lampara De 2,000 W

HMI Dedolight

- Kit Sundance 200 w HMI (3200°/5600°) Dedolite
- Panaura 5 400 w HMI (3200°/5600°) Dedolite
- Panaura 7 800w HMI (3200°/5600°) Dedolite

Iluminación Tungsteno

Fresnel

- Fresnel Tungsteno 100 w
- Fresnel Tungsteno 150 w
- Fresnel Tungsteno 200 w
- Fresnel Tungsteno 300 w
- Fresnel Tungsteno 420 w
- Fresnel Tungsteno 650 w
- Fresnel Tungsteno 1,000 w
- Fresnel Tungsteno 2,000 w
- Fresnel Tungsteno 5,000 w
- Fresnel Tungsteno 10/12 Con Lampara De 10,000 w
- Fresnel Tungsteno 10/12 Con Lampara De 12,000 w
- Fresnel Tungsteno 20,000 w

Par lite

- Par Lite Tungsteno 5,000 w Mole Richardson

Tungsteno Cuarzo

- Tungsteno De Cuarzo 750 w ARRI (Arrilite 750)
- Tungsteno De Cuarzo 1,000 w (Open Face 1,0000)
- Tungsteno De Cuarzo 2,000 w

Tungsteno Dedolight

- Maleta 4 X 150 w Tungsteno Dedolite
- Maleta 150 Y 1000 w Kit De Luz Suave Con Dimmer

Tungsteno Mini brutos

- Minibruto 4 Lamparas De 650 w
- Minibruto 6 Lamparas De 650 w
- Minibruto 9 Lamparas De 650 w

Tungsteno Maxibrutos ,Ruby 7 Y Par 64

- Maxibruto 6 Lamparas De 1,000 w
- Maxibruto 9 Lamparas De 1,000 w
- Maxibruto 12 Lamparas De 1,000 w
- Ruby 7 De 7 Lamparas De 1,000 w ARRI
- Par 64 1,000 w
- Lampara Para Maxibruto Y Para 64 1,000 w Medium
- Lampara Para Maxibruto Y Para 64 1,000 w Spot

Tungsteno Maxibrutos ,Ruby 7 Y Par 64

- Sky Lite 2000/5,000 w Mole Richardson
- Space Lite 6,000 w

Tungsteno Source Four

- Source Four 575 w Jr Zoom 25 A 50° ETC
- Source Four 750 w Zoom 15 A 30 ETC
- Source Four 750 w ETC 19°
- Source Four 750 w ETC 26°
- Source Four 750 w ETC 36°
- Source Four 750 w ETC 50°

Iluminación Kino Flo 3,200 K / 5,600

- Maleta Micro Kino 4" Kino Flo
- Maleta Mini Kino 9" Kino Flo
- Maleta Mini Kino 12" Kino Flo
- Maleta Ring Lite 6" Kino Flo
- Kino De 1 Lámpara 4' Kino Flo
- Kino De 1 Lámpara 2' Kino Flo
- Kino De 2 Lámparas 4' Kino Flo
- Kino De 2 Lámparas 2' Kino Flo
- Kino De 4 Lámparas 4' Kino Flo
- Kino De 4 Lámparas 2' Kino Flo
- Flat Head 8 Lámparas Kino Flo
- Wallo Lite 10 Lámparas Kino Flo
- Blanket Lite 16 Lámparas 6' Kino Flo
- Cable Individual De Kino
- Adaptador Para Kino Individual 4 Salidas
- Tegra 4 Lámparas 4' Kino Flo

Illuminación LED

LED Daylight

- Aputure LS 600D Pro
- Aputure LS 1200D Pro
- Aputure LS 60X Led Bicolor
- Spotlight Con Lente De 26 Y 36° Para Aputure LS600D Pro
- Spotlight mini para Aputure LS 60x
- Soft Box para Aputure LS 60x
- Dyno 1200C Panel Led Nanlux
- Nanlux Evoke 1200D
- Nanlux Evoke 900C
- Nanlux Evoke 2400B
- Nanlux Evoke 1200B

ARRI LED RGB y efectos

- Skypanel S30-C Arri
- Skypanel S60-C Arri
- Skypanel S120-C Arri
- Skypanel S360-C Arri
- Adaptador De Batería Para Skypanel
- Orbiter Arri
- Docking Ring para Orbiter (Zoom)
- Glass Cover para Orbiter

Kino Flo LED RGB y efectos

- Freestyle 21 Kino Flo
- Freestyle 31 Kino Flo
- Freestyle T24 Kino Flo
- Freestyle T44 Kino Flo
- Kino Flo Freestyle Air Mini panel
- Kino Flo Freestyle Air panel
- Kino Flo Freestyle Air Max panel

Astera LED RGB y efectos

- Maleta Ax1 Astera
- Lampara Ax1 Astera
- Maleta Ax3 Astera
- Maleta Ax3 Astera (7 Luces)
- Maleta Ax5 Astera
- Maleta Titan Astera
- Maleta Helios Astera
- Maleta Nyx Astera
- Maleta Hyperion Astera
- Maleta Pixel Brick Astera
- Astera Ax9 Power Par
- Kit De 8 Cables De 15 Mts Para Astera
- Kit De 8 Cables De 5 Mts Para Astera
- Kit de 8 carcasa impermeables para tubos Astera
- Maleta Hydra panel 4 kit Astera
- Power Station para Astera NYX

Quasar LED RGB y efectos

- Lámpara Rainbow 60 Quasar
- Lámpara Rainbow 1.20 Quasar

DMG Lumiere Rosco LED RGB y efectos

- Mini Mix Dmg Lumiere
- SL1 Mix Dmg Lumiere
- Maxi Mix Dmg Lumiere
- Adaptador Doble Maxi Mix
- Dash Quad Kit Rosco
- Mixbook Rosco

Lite Gear LED RGB y efectos

- Lite Mat Spectrum 1 Lite Gear
- Lite Mat Spectrum 2l Lite Gear
- Lite Mat Spectrum 4 Lite Gear
- Auroris X 3x3 Mt Lite Gear

Wescott LED RGB y efectos

- Flex Cine Mat 1x1 Wescott
- Flex Cine Mat 1x2 Wescott

Iluminación Creamsource RGB y Efectos

- Vortex 8 2 x1 Creamsource

Iluminación Lighstar RGB y efectos

- Lightstar Luxed-P4-LM Full Color Led Spotlight 640 W

Panel LED Bicolor

- 1x1 Bi-Color Lite Panel
- Celeb 200 DMX Kino Flo
- Celeb 201 DMX Kino Flo
- Celeb 400 DMX Kino Flo
- Celeb 401 DMX Kino Flo
- Flyer Led BBS Lighting
- Astra 1x1 Bi-Color Lite Panels
- Astra 6X Bi-Color Lite Panels

Lámpara LED Bicolor

- Lámpara Bi-Color 60 Quasar
- Lámpara Bi-Color 1.20 Quasar
- Q-Lion 3X1 Quasar

Tiras LED Bicolor

- Tiras De Led 3200/5600k Rosco
- Literibbon Cinema Series Hybrid Lite Gear
- Boa Flex 60 CM Bi-Color Ruby Light
- Boa Flex 120 CM Bi-Color Ruby Light
- Boa Flex 240 CM Bi-Color Ruby Light

Reflector LED Bicolor

- Maleta 3 X 40W Led Bi-Color Dedolight
- Redback Bicolor Hudson Spider
- Redback Kit Deluxe Hudson Spider
- Mozzie Kit Hudson Spider
- Joker Led 300W Kit K5600
- Aputure LS 60X LED Bicolor
- Spotlight Mini para Aputure LS 60X

Globo LED Bicolor

- Lightstar Airlite Kit Bicolor Led Balloon 500W
- Lightstar Airlite Kit Bicolor Led Balloon 1000W
- Lightstar Airlite Tube Kit Bicolor Led Balloon 1000W

Tapetes LED Bicolor

- Bi-Flex 1 Led 30 X 30' Aladdin
- Bi-Flex 2 Led 30 X 60 Aladdin
- Bi-Flex 4 Led 30 X 120 Aladdin
- Lite Tile Plus 4 Led Lite Gear
- Lite Tile Plus 8 Led Lite Gear
- Lite Mat 1 Plus Lite Gear
- Lite Mat 2L Plus Lite Gear
- Lite Mat 4 Plus Lite Gear
- Lite Mat 2 Plus Kite Gear

Maletas LED

- Maleta Pipeline Led 3200K BBS Lighting
- Maleta Pipeline Led 5600K BBS Lighting
- Maleta Pipeline 4 Led 3200K /5600K BBS Lighting
- Maleta Lite Pad Rosco

Chimeras y hueveras para iluminación LED

- Chimera Completa Skypanel S30-C
- Chimera Completa Skypanel S60-C
- Chimera Completa Skypanel S120-C
- Chimera Completa Skypanel S360-C
- Chimera Tech Lightbank Para Skypanel S60-C
- Chimera Tech Lightbank Para Skypanel S120-C
- Chimera Completa Octa 7 Para Skypanel S60-C
- Chimera Completa Freestyle 21
- Chimera Completa Freestyle 31
- Chimera Completa Astra 1x1
- Chimera Completa Gemini 2x1 Soft Panel
- Chimera Completa Para Maximix
- Chimera Octa 3 Para Dmg Mini Mix
- Chimera Octa 5 Para Dmg Mini Mix
- Chimera Completa Para Astera Titan/Ax1
- Chimera Completa Para Astera Helios
- Huevera Para Astera Titan/Ax1
- Huevera Para Astera Helios
- Chimera China Para Aputure LS600D Pro
- Chimera Completa Para Dyno 1200C
- Chimera Parabolic para Evoke (900C, 1200B, 1200D)
- Chimera China para Evoke (900C, 1200B, 1200D)
- Chimera Dome Mediana Para Orbiter
- Chimera Dome Grande Para Orbiter
- Chimera Lightbank Mediana Para Orbiter
- Airtube 50 para Astera Helios
- Huevera para Airtube 50
- Airtube 100 para Astera Titan
- Huevera para Airtube 100
- Airtube 200 para Astera Hyperion
- Huevera para Airtube 200

Chimera completa para Vortex 8

- Stealth Soft Box con huevera para Redback
- Kit de 3 sombrillas 7' para Redback
- Lightdome con huevera para Aputure LS 1200 D Pro
- Latern 90 (China) para Aputure LS 1200 D Pro
- Lightdome con huevera para Aputure LS 600 C Pro
- Latern 90 (China) para Aputure LS 600C Pro
- Spacelight para Aputure LS 600C Pro
- Huevera para Litetile Plus 4
- Marco para Litetile Plus 4

Consolas de Iluminación

- Consola De 18 Canales Para Dimmer Pack
- Consola De 24 Canales Para Dimmer Pack
- Consola De Iluminacion MQ 80 Chamsys
- Consola Ma On PC Command Wing
- Control De Iluminación (Laptop Y Nodo)

Cables para consola

- Nodo Snake Para 4 Universos Elation
- Fan Out
- Cable DMX 3 Mts
- Cable DMX 5 Mts
- Cable DMX 10 Mts
- Cable DMX 15 Mts
- Cable DMX 20 Mts
- Cable DMX 25 Mts
- Cable DMX 30 Mts
- Cable DMX De 3 A 5 Pines
- Cable DMX De 5 A 5 Pines
- Splitter Con 6 Salidas XLR 5 Pin DMX -RDM

Controles de Iluminación

- Control One Kit Exalux
- Control Para Skypanel Exalux
- Kit De 5 Antenas DMX Control One Exalux
- Kit De 6 Antenas DMX Skypanel Exalux
- Kit De Antenas DMX City Theatrical

Aputure LED RGB y efectos

- Maleta MC-4 LED Aputure
- Aputure LS 600C Pro
- Spotlight con lente de 26 y 36° para Aputure LS 600C Pro
- Aputure Accent B7C
- Aputure Infinibar PB12
- Aputure Infinibar PB6
- Aputure Infinibar PB3
- Aputure Amaran 300C
- Spotlight para Amaran 300C

Llitepanels LED RGB y efectos

- Gemini 2x1 Soft Panel

Accesorios para Arri

- Chimera completa Skypanel S30-C
- Chimera completa Skypanel S60-C
- Chimera completa Skypanel S120-C
- Chimera completa Skypanel S360-C
- Chimera Tech Lightbank para Skypanel S60-C
- Chimera tech Lightbank para Skypanel S120-C
- Chimera completa octa 7 para Skypanel S60-C
- Chimera dome mediana para Orbiter
- Chimera dome grande para Orbiter
- Chimera Lightbank mediana para Orbiter
- Bag-O-Lite para Orbiter
- Orbiter Dome Mini
- Chimera completa octa para Orbiter
- Glass cover para Orbiter
- Docking ring para Orbiter (zoom)

Accesorios para Kino Flo

- Chimera completa Freestyle 21
- Chimera completa Freestyle 31

Accesorios para Litepanels

- Chimera completa Astra 1x1
- Chimera completa Gemini 2x1 Soft Panel

Accesorios para DMG Lumiere

- Chimera completa para Maximix
- Chimera Octa 3 para DMG Mini Mix
- Chimera Octa 5 para DMG Mini Mix

Accesorios para Astera

- Chimera completa para Astera Titan/AX1
- Chimera completa para Astera Helios
- Huevera para Astera Titan/AX1
- Huevera para Astera Helios
- Airtube 50 para Astera Helios
- Huevera para Airtube 50
- Airtube 100 para Astera Titan
- Huevera para Airtube 100
- Airtube 200 para Astera Hyperion
- Huevera para Airtube 200

Accesorios para Astera

- Latern 90 (china) para Aputure LS 600D Pro
- Latern 90 (china) para Aputure LS 1200D Pro
- Lightdome 150 con huevera para Aputure LS 1200D Pro
- Softbox para aputure Ls 60X
- Lightdome 150 con huevera para Aputure LS 600C Pro
- Latern 90 (china) para Aputure LS 600C Pro
- Spacelight para Aputure LS 600C Pro
- Lightdome 90 con huevera para Aputure LS 600D Pro

Accesorios para Aputure

- Latern 90 (china) para Aputure LS 600D Pro
- Latern 90 (china) para Aputure LS 1200D Pro
- Lightdome 150 con huevera para Aputure LS 1200D Pro
- Softbox para aputure LS 60X
- Lightdome 150 con huevera para Aputure LS 600C Pro
- Latern 90 (china) para Aputure LS 600C Pro
- Spacelight para Aputure LS 600C Pro
- Lightdome 90 con huevera para Aputure LS 600D Pro

Accesorios para Nanlux

- Chimera completa para Dyno 1200C
- Chimera parabolic para Evoke 1200
- Chimera china para Evoke 1200
- Chimera octagonal para Dyno 1200C

Accesorios para Cream Source

- Chimera completa para Vortex 8

Accesorios para Hudson Redback

- Stealth Soft Box con huevera para Redback
- Kit de 3 sombrillas 7' para Redback

Controles y Antenas

- Control Alambrico Para Skypanel
- Astera Box
- Control Astera
- Tablet Para Astera
- Control One Kit Exalux
- Control para Skypanel Exalux
- Kit de 5 antenas DMX Control One Exalux
- Kit de 6 antenas DMX Skypanel Exalux
- Kit de antenas DMX City Theatrical

Iluminación Kino Flo 3,200 K / 5,600 K

- Maleta Micro Kino 4" Kino Flo
- Maleta Mini Kino 9" Kino Flo
- Maleta Mini Kino 12" Kino Flo
- Maleta Ring Lite 6" Kino Flo
- Kino de 1 lampara 4' Kino Flo
- kino de 1 lampara 2' Kino Flo
- Kino de 2 lamparas 4' Kino Flo
- Kino de 2 lamparas 2' Kino Flo
- Kino de 4 lamparas 4' Kino Flo
- Kino de 4 lamparas 2' Kino Flo
- Flat head 8 lamparas Kino Flo
- Wallo Lite 10 lamparas Kino Flo
- Blanket Lite 16 lámparas 6' Kino Flo
- Cable individual de Kino
- Adaptador para Kino individual 4 salidas
- Tegra 4 lámparas 4' Kino Flo

Eléctricos

Eléctricos
Hilo 4/0 25 Mts con Camlock
Hilo 2/0 25 Mts con Camlock
Jumper 4/0 X 12 Mts con Camlock
Jumper 2/0 X 12 Mts con Camlock
Jumper 4/0 X 2 Mts con Camlock
Jumper 2/0 X 2 Mts con Camlock
Jumper 4/0 X 1 Mts Jumper
Jumper 2/0 X 1 Mts Jumper
Suicida De 50 Cm Con Camlock Macho
Suicida De 50 Cm Con Camlock Hembra
Protector De Cables 5 Vias
Bandido 10 Mts Con Mini Camlock
Bandido 10 Mts Con Mini Camlock Con Tierra Fisica
Bandido 20 Mts Con Mini Camlock
Bandido 20 Mts Con Mini Camlock Con Tierra Fisica
Bandido 25 Mts Con Mini Camlock Con Tierra Fisica
Bandido De Bate Macho 125V 100A A Mini Camlock
Bandido De Bate Macho 250V 100A A Mini Camlock
Bandido De Bate Macho A Hembra 125V 60A 25'
Bandido De Bate Macho A Hembra 125V 60A 50'
Bandido De Bate Macho A Hembra 125V 100A 25'
Bandido De Bate Macho A Hembra 125V 100A 50'
Bandido De Bate Macho A Hembra 250V 100A 25'
Bandido De Bate Macho A Hembra 250V 100A 50'
Bandido Con Apagadores Para Spacelite
Juego De Camlock A Min Camlock 3 Salidas (4 Pzas)
Juego De Camlock A Min Camlock 3 Salidas (5 Pzas)
Juego De Adaptador De Caiman A Camlock
Juego De Adaptador De Zapata A Camlock
Hole De Caimán X 10 Mts.
Hole De Caiman X 20 Mts.
Hole De Clavija X 10 Mts.
Hole De Clavija X 20 Mts.
Hole De Clavija X 25 Mts.
Hole De Clavija X 30 Mts.
Hole De Clavija X 50 Mts.
Cinepulpo 6 Contactos
Lonchera 100a 5 Contactos Dobles De 20a
Juego De Soft Threfers 400A 4 Pzs
Juego De Soft Threfers 400A 5 Pzs
Caja De Distribución De 300A Usb
Caja De Distribución De 600A
Caja De Distribución De 1,200A
Adaptador de bate hembra a Mini Camlock

Dimmer para iluminación

Flicker Box 2,000 W
Inverter 1,200 W
Inverter 3,000 W
Dimmer Para Led 500 W
Dimmer 1,000 W 120 V
Dimmer 2,000 W 120 V
Dimmer 2,400 W Dmx 120 V
Dimmer 6,000 W 120 V
Dimmer 6,000 W Dmx 120 V
Dimmer 12,000 W 120 V
Dimmer 12,000 W Dmx 120 V
Dimmer 24,000 W Dmx 120 V
Magic Gadgets De 3 X 2,000 W Shadowmaker
Dimmer Pack 6 X 12,000 W 120 V
Dimmer Pack 24 X 2,400 W 120 V
Dimmer Pack 36 X 2,400 W 120 V
Dimmer Pack 4 X 12,000 W 120 V

Efectos

Ventilador para Clientes
Ventilador Mole Richardson con regulador de velocidad
Ventilador EFX con velocidad variable
Maquina de humo Hazer Rosco
Magmatic Hazer
Máquina de humo Vapour Rosco
Megáfono
Máquina para efectos de humo
Tour Hazer II a Amptown 120V

Conos y cañones

Cono Para Fresnel 100 W LTM
Cono Para Fresnel 150 W Arri
Cono Para Fresnel 200/300/420 W LTM
Cono Para Fresnel 300 W Arri
Cono Para Fresnel 650 W TLM
Cono Para Fresnel 650 W Arri
Cono Para Fresnel 1,000 W Arri
Cono Para Fresnel 2,000 W Arri
Cono Para Fresnel De 5,000 W
Cañones Para 200 W Fresnel
Cañones Para 100 W Fresnel

DOLLIES Y GRÚAS

CINE COMUNICACIÓN

TEXMILS

Dollies y Grúas

Jibs

- Fisher Jib 1.80 Mts. (6') 2.7 Mts. Altura (8' 9")
- Fisher Jib 2.70 Mts. (9') 3.4 Mts. Altura (11.2' 2") (Short Back)
- Fisher Jib 2.70mts. (9') 3.4 Mts. Altura (11.2' 2") (Long Back)
- Fisher Jib 3.7 Mts. (12') 4.1 Mts. Altura (13' 2")
- Fisher Jib 4.6 Mts. (15') 4.8 Mts. Altura (15' 10")
- Fisher Jib 5.5 Mts. (18') 5.6 Mts. Altura (18' 3")
- Fisher Jib 6.4 Mts. (21') 6.3 Mts. Altura (20' 7")
- Mini Jib 1.60 Mts.
- Vario Jib 1.30-260 Mts Panther

Grúas

- Foxy Advanced 2.8 a 5.8 Mts. (9 -19 Ft) Platform
- Version (2 Personas)
- Foxy Advanced 7.3 Mts. (24 Ft) Platform
- Version (1 Personas)
- Foxy Advanced 10 Mts. (33.5 Ft) Remote Crane
- Grua Cammate 2000 2.21 Mts-13.94 Mts
- Control Remoto Tilt/Panin/Focus/Iris/Zoom
- Cabeza Remota Grua Cammate 2000
- Grua Scorpio 30'+ 7'
- Grua Scorpio 10
- Grúa Scorpio 45'

Dollies

- Dolly Fisher 10 (5 Rieles Rectos, 1 Medio Y 2 Curvos)
- Dolly Fisher 11 (5 Rieles Rectos, 1 Medio Y 2 Curvos)
- Dolly Doorway Matthews
- Dolly Western Matthews
- Dolly Roller Plate Panther Con Bazooka
- Dolly Tgv (Tonina)
- Float Cam Slider 6' Matthews
- Dolly S-Type Panther (5 Rieles Rectos, 1 Medio Y 2 Curvos)
- Dolly Albatross Cinetech (5 Rieles Rectos, 1 Medio Y 2 Curvos)

Accesories para Dollies

- Grúa Bangi Súper Largo De 1.80 Mts
- Bangi Corto
- U Bangi Slider Panther
- Llantas Suaves Para Dolly Fisher 10
- Llantas Suaves Para Dolly Fisher 11
- Llantas Concavas Para Dolly Fisher 10
- Llantas Concavas Para Dolly Fisher 11
- Patinetas Para Dolly Fisher
- Patinetas Panther
- Patinetas Matthews
- Llantas Suaves Para Dolly Albatross
- Riel Recto Chico 90cm / 3ft
- Riel Recto Medio 152cm / 5ft
- Riel Recto Grande 230cm / 7.5ft
- RIEL CURVO 90º MATTHEWS
- RIEL CURVO 45º
- Riser 3"
- Riser 6"
- Riser 12"
- Riser 24"
- Cabeza Niveladora Panther
- Rotating Offset Largo

PLANTAS GENERADORAS

TEXTILES

ILUMINACIÓN

PROPIEDADES

IMÁGENES Y COLORES

REFUGIOS

MOTIVACIÓN

Plantas Generadoras y Transportes

Plantas generadoras

Planta Generadora En Plataforma 400 Amps 110-220v
Ac, Trifásica, 60 Hz Sin Diesel (Silenciosa)
Planta Generadora De Remolque 700 Amps 110-220v
Ac, Trifásica, 60hz Sin Diesel (Silenciosa)
Planta Generadora De Remolque 800 Amps 110-220v
Ac, Trifásica, 60hz Sin Diesel (Silenciosa)
Planta Generadora En Plataforma 1000 Amps 110-220v
Ac, Trifásica, 60 Hz Sin Diesel (Silenciosa)
Planta Generadora En Plataforma 1,200 Amps 110-220v Ac,Tr
Planta Generadora En Plataforma 1,600 Amps 110-220v Ac,Tr
Planta Generadora En Plataforma 2,400 Amps 110-220vAc,Tr

Generadores portátiles

Planta Portatil 1,000 W
Planta Portatil 1,850 W
Planta Portatil 2,500 W
Planta Portatil Silenciosa Yamaha 3,000 W
Planta Portatil Honda 4,000 W
Planta Portatil Honda 1500 W Silenciosa
Planta Solar Portatil Voltstack 5.000w 120v
Planta Portatil Predator 9,500 W

Generadores portátiles solares

Planta solar portatil voltstack 5,000w 120v

NOTA: Todos los generadores pierden un 20% de su capacidad trabajando a la altura de la Cd de México.

NOTA: Estos costos no incluyen el pago de casetas, gasolina y aceites.

Transportación

Camioneta tipo van transporte equipo extra con seguro
Camioneta Nissan Urvan 1.5 tons. Toldo alto
Camioneta Tornado para 750kg equipo extra
Camión para 5 toneladas con anaqueles
Camión para 5 toneladas con anaqueles con rampa
Camión para Grúa Scorpio/ Súper Techno Telescopic y accesorios
Camioneta Crafter para 2 cámaras con mesa de trabajo
Seguro del camión móvil por día
Seguro de camión planta por día
Costo por kilometro en todas la unidades móviles fuera del área metropolitana

NOTA: Estos costos no incluyen el pago de casetas, gasolina y aceites.

Precios reflejados en pesos mexicanos Seguro(10%) e IVA (16%) no incluidos.

FIRMOVIA

TEXTILES

ILUMINACIÓN

CINE

PROYECTOS

DOLLYS Y CRIBS

**ESTUDIOS
CINE**

EDIFICACIÓN

Textiles

Franelas Negra 6 X 6'
 Franelas Negra 8 X 8'
 Franelas Negra 12 X 12'
 Franelas Negra 20 X 20'
 Franelas Negra 30 X 30'
 Franelas Negra 30 X 45'
 Franelas Negra 30 X 60'
 Franelas Ahulada 6 X 6'
 Franelas Ahulada 8 X 8'
 Franelas Ahulada 12 X 12'
 Franelas Ahulada 20 X 20'
 Gasa Sencilla 6 X 6'
 Gasa Sencilla 8 X 8'
 Gasa Sencilla 12 X 12'
 Gasa Sencilla 20 X 20'
 Gasa Doble 6 X 6'
 Gasa Doble 8 X 8'
 Gasa Doble 12 X 12'
 Gasa Doble 20 X 20'
 Griffolyn B/N 6 X 6'
 Griffolyn B/N 8 X 8'
 Griffolyn B/N 12 X 12'
 Griffolyn B/N 20 X 20'
 Grid Cloth Full 6 X 6'
 Grid Cloth Full 8 X 8'
 Grid Cloth Full 12 X 12'
 Grid Cloth Full 20 X 20'
 Grid Cloth 1/2 6 X 6'
 Grid Cloth 1/2 8 X 8'
 Grid Cloth 1/2 12 X 12'
 Grid Cloth 1/2 20 X 20'
 Grid Cloth 1/4 6 X 6'
 Grid Cloth 1/4 8 X 8'
 Grid Cloth 1/4 12 X 12'
 Grid Cloth 1/4 20 X 20'
 Grid Cloth 1/4 40 X 40'
 Hilite 6 X 6'
 Hilite 8 X 8'
 Hilite 12 X 12'
 Hilite 20 X 20'
 Musolina Blanca 6 X 6'
 Musolina Blanca 8 X 8'
 Musolina Blanca 12 X 12'
 Musolina Blanca 20 X 20'
 Musolina Blanca 30 X 30'
 Musolina Crema 6 X 6'
 Musolina Crema 8 X 8'
 Musolina Crema 12 X 12'
 Musolina Crema 20 X 20'
 Rebote Dorado 6 X 6'
 Rebote Dorado 8 X 8'
 Rebote Dorado 12 X 12'

Rebote Dorado 20 X 20'
 Rebote Duro Dorado 6 X 6'
 Rebote Duro Dorado 8 X 8'
 Rebote Duro Dorado 12 X 12'
 Rebote Duro Dorado 20 X 20'
 Rebote Plateado 6 X 6'
 Rebote Plateado 8 X 8'
 Rebote Plateado 12 X 12'
 Rebote Plateado 20 X 20'
 Rebote Duro Plateado 6 X 6'
 Rebote Duro Plateado 8 X 8'
 Rebote Duro Plateado 12 X 12'
 Rebote Duro Plateado 20 X 20'
 Rebote Ajedrez 6 X 6'
 Rebote Ajedrez 8 X 8'
 Rebote Ajedrez 12 X 12'
 Rebote Ajedrez 20 X 20'
 Seda Full 6 X 6'
 Seda Full 8 X 8'
 Seda Full 10 X 20 MTS
 Seda Full 10 X 30 Mts
 Seda Full 12 X 12'
 Seda Full 20 X 20 China
 Seda Full 20 X 20'
 Seda Full 30 X 30'
 Seda Full 30 X 45'
 Seda Full 30 X 60'
 Seda Full 40 x 60'
 Seda 1/2 6 X 6'
 Seda 1/2 8 X 8'
 Seda 1/2 12 X 12'
 Seda 1/2 20 X 20'
 Seda 1/4 6 X 6'
 Seda 1/4 8 X 8'
 Seda 1/4 12 X 12'
 Seda 1/4 20 X 20'
 Ultrabounce 6 X 6'
 Ultrabounce 8 X 8'
 Ultrabounce 12 X 12'
 Ultrabounce 20 X 20'
 Grid Negro Ahulado 20 X 40'
 Grid Negro Ahulado 30 X 40'
 Franelas negras ahuladas 30 x 30'

Cromas
Croma Verde 6 X 6'
Croma Verde 8 X 8'
Croma Verde 12 X 12'
Croma Verde 20 X 20'
Croma Verde 30 X 30'
Croma Verde 30 X 60'
Croma Azul 6 X 6'
Croma Azul 8 X 8'
Croma Azul 12 X 12'
Croma Azul 20 X 20'
Croma Azul 30 X 30'
Croma Azul 30 X 60'

Marcos para Textiles

Marco Vacío 4 X 4"
Marco Vacío 12 X 18"
Marco Vacío 18 X 24"
Marco Vacío 24 X 30"
Marco Vacío 24 X 36"
Marco Vacío 30 X 36"
Marco Vacío 6 X 6'
Marco Vacío 8 X 8'
Marco Vacío 12 X 12'
Marco Vacío 20 X 20'
Marco Vacío 30 X 30'
Marco Vacío 48 x 48'

Banderas

Bandera De Corte 12 X 18"
Bandera De Corte 18 X 24"
Bandera De Corte 24 X 30"
Bandera De Corte 24 X 36"
Bandera De Corte 30 X 36"
Bandera Italiana 10 X 42"
Bandera Italiana 18 X 48"
Bandera Italiana 24 X 72"
Bandera De Punta Abierta Gasa Sencilla 12 X 18"
Bandera De Punta Abierta Gasa Sencilla 18 X 24"
Bandera De Punta Abierta Gasa Sencilla 24 X 30"
Bandera De Punta Abierta Gasa Sencilla 24 X 36"
Bandera De Punta Abierta Gasa Sencilla 30 X 36"
Bandera De Punta Abierta Gasa Doble 12 X 18"
Bandera De Punta Abierta Gasa Doble 18 X 24"
Bandera De Punta Abierta Gasa Doble 24 X 30"
Bandera De Punta Abierta Gasa Doble 24 X 36"
Bandera De Punta Abierta Gasa Doble 30 X 36"
Bandera De Punta Abierta De Seda 12 X 18"
Bandera De Punta Abierta De Seda 18 X 24"
Bandera De Punta Abierta De Seda 24 X 30"
Bandera De Punta Abierta De Seda 24 X 36"
Bandera De Punta Abierta De Seda 30 X 36"

Gobos

Bandera 4x4 Gasa Sencilla
Bandera 4x4 Gasa Doble
Bandera 4x4 Seda
Gobo 4x4 Con Floppy
Gobo 4x4

Fingers

Juego de Fingers

Textiles 4 x 4

Grid Cloth 1/4 4 X 4'
Grid Cloth 1/2 4 X 4'
Ultrabounce 4 X 4'
Seda 1/2 4 X 4'
Musolina Beige 4 X 4'

Banderas Especiales

Bandera De Corte Croma Azul-Verde 12 X 18"
Bandera De Corte Croma Azul-Verde 18 X 24"
Bandera De Corte Croma Azul - Verde 24 X 30"
Bandera De Corte Croma Azul-Verde 24 X 36"
Bandera De Corte Croma Azul -Verde 30 X 36"
Bandera De Corte 24 X 30" (Musolina Y Faldon)
Gobo 4x4 Con Floppy Musolina Blanca
Gobo 4x4 Con Floppy Musolina Cruda
Bandera 4x4 Musolina Blanca
Bandera 4x4 Ultrabounce
Bandera 4x4 Grid Cloth Full
Bandera 4x4 Grid Cloth 1/2
Bandera 4x4 Grid Cloth 1/4
Bandera 4x4 Croma Verde
Bandera 4x4 Croma Azul
Bandera 4x4 Rebote Ajedrez
Bandera 4x4 Rebote Plateado
Bandera 4x4 Rebote Blanco Negro
Bandera 4 X 4' Rebote Dorad
Bandera 4 X 4' Hilite
Bandera 4 X 4' Franela Ahulada
Matthews Roadrags II

Tramoya

- Banco De Cámara
- Juego De Cajones Manzaneros (1/8,1/4,1/2,Full)
- Cajon Manzanero Full
- Cajon Manzanero ½
- Cajon Manzanero ¼
- Cajon Manzanero 1/8
- Juego De Cajones 4 En 1
- Caja Con Cuñas Y Triplay
- Bolsa De Arena
- Pesas 5, 10, 20 Kg
- Colchoneta
- Baby Boom Con Perno De 5/8"
- Junior Boom Con Entrada Para Perno De 1-1/8"
- Max Arm Matthews
- Colgador Baby Con Perno De 5/8"
- Colgador Junior Para Perno 5/8"
- Cookie Light Para Proyectar Sombras
- Cuerno Triple Baby Con Perno De 5/8"
- Cuerno Triple Junior Para Perno De 1-1/8"
- Barra En T Para Perno De 1- 1/8"
- Extensión 36'Junior Baby Stand
- Extensión Ear 12k Set (3)
- Perno Adaptador De 1 1/8" A 5/8"
- Bazoleta Baby Con Perno De 5/8" 3"
- Bazoleta Junior Para Perno De 1-1/8"
- Diablo Para Acarrear Equipo
- Paralelos 1.50 Mts De Alto Con Tarimas
- Paralelo .90 Metros De Alto Sin Tarimas
- Juego De Llantas Para Paralelo
- Juego De Orejas Para Marcos 6 X 6, 8 X 8 Y 12 X 12
- Juego De Orejas Para Marco De 20 X 20'
- Silla De Director
- Silla De Producción
- Sombrilla
- Cuerda 25 Mts

Brazos

- Brazo Baby Con Perno De 5/8"
- Brazo Junior Para Perno De 1-1/8"
- Brazo De Extensión Baby Con Perno De 5/8"
- Brazo De Extensión Junior Para Perno De 1-1/8"
- Brazo Con Yoyo
- Brazo Superior Baby Con Perno De 5/8"
- Brazo Superior Junior Con Entrada Para Perno 1- 1/8"
- Brazo Superior De Extensión Baby Con Perno De 5/8"
- Brazo Superior De Extensión Junior Con Entrada Para Perno 1- 1/8"

Tripies

- Tripie Feto Baby Con Perno 5/8"
- Tripie Feto Junior Para Perno De 1-1/8"
- Tripie Combo Enano
- Tripie De Cuarzo Baby Con Perno De 5/8"
- Tripie Combo Normal 2 Extensiones
- Tripie Combo Normal 3 Extensiones
- Tripie Hi Roller Mediano
- Tripie Hi Roller
- Tripie Hi Roller Mombo Combo
- Tripie Hi-Hi Roller Over Head
- Tripie Super Cranko Enano
- Tripie Boa
- Tripie Super Cranko
- Tripie Roadrunner
- Tripie Electrico Cinevator
- Tripie Long John Silver
- Tripie Black Bird
- Juego De Llantas Mombo Combo
- Juego De Llantas Tripie Combo
- Cabeza High Roller 4-1/2"
- Matthews Air Climber

Centuries

- Century Chico 20"
- Century Mediano 30"
- Century Normal 40"
- Century Grande 60"
- Century Con Base De Tortuga 40"
- Century Con Pata Deslizable 40"
- Century Con Pata Deslizable 60"
- Cabeza De Century 2-1/2" (Yoyo)
- Cabeza De Century 2-1/2" (Yoyo Doble)
- Varilla De Century Corta 50 cm
- Varilla De Century Larga 100 cm
- Araña Para Century
- Century 40" Kit C/ Yoyo Y Varilla
- Century 20" Kit C/ Yoyo Y Varilla
- Century 40" Pata Deslizable Kit C/ Yoyo Y Varilla

Burros y Escaleras

- Burro de 3 Pasos
- Burro de 4 Pasos
- Burro de 5 Pasos
- Burro de 6 Pasos
- Burro de 7 Pasos
- Burro de 8 Pasos
- Burro de 10 Pasos
- Burro de 12 Pasos
- Burro de 14 Pasos
- Escalera de Hoja De 4 Mts (Aluminio)
- Escalera de Extension De 6.50 Mts. (Aluminio)
- Escalera de Extension De 8 Mts. (Aluminio)
- Escalera de Extension De 12 Mts. (Aluminio)

Pole Cat

- Pole Cat Aluminio Chico (0.75 A 1.30 Metros)
- Pole Cat Aluminio Mediano (1.30 A 2.40 Metros)
- Pole Cat Aluminio Largo (2.40 A 4.20 Metros)
- Juego De Pole Cat Panther
- Pole Cat Para Polin De Madera 2 X 4"
- Pole Cat Para Polin De Madera 2 X 6"
- Pole Cat Tubular

Pizarras

- Pizarra de Sol Plateada
- Pizarra de Sol Con Espejo
- Pizarra de Sol Plateada Flexible (Alkaseltzer) 32"
- Pizarra de Sol Plateada Flexible (Alkaseltzer) 52"
- Pizarra de Sol Dorada Flexible (Alkaseltzer) 32"
- Pizarra de Sol Dorada Flexible (Alkaseltzer) 52"
- Pizarra Flexible 50" 5 En 1
- C'drive Kit Lightbridge (Espejos)
- C-100 Lightbridge (espejos)

Prensas

- Prensa Speed Clamp
- Prensa Cardellini Con Perno 5/8"
- Prensa De Carpintero Baby Con Perno 5/8" #4
- Prensa De Carpintero Baby Con Perno 5/8" #6
- Prensa De Carpintero Baby Con Perno 5/8" #8
- Prensa De Carpintero Baby Con Perno 5/8" #10
- Prensa De Carpintero Baby Con Perno 5/8" #12
- Prensa De Carpintero Junior Para Perno De 1-1/8" #4
- Prensa De Carpintero Junior Para Perno De 1-1/8" #6
- Prensa De Carpintero Junior Para Perno De 1-1/8" #8
- Prensa De Carpintero Junior Para Perno De 1-1/8" #10
- Prensa De Carpintero Junior Para Perno De 1-1/8" #12
- Prensa Cocodrilo Baby Con Perno De 5/8"
- Prensa Maffer Baby Con Perno De 5/8"
- Prensa Sargento Baby Con Perno De 5/8"
- Prensa Sargento Junior Para Perno De 1-1/8"
- Prensa Sandwich Para Puroflex
- Quaker Clamp
- Clip Metalico #1
- Clip Metalico #2
- Clip Metalico #3
- T-Style Junior Grid Clamp
- Prensa Cardellini Baby Con Perno 5/8" 6"
- Colgador Baby Con Perno De 5/8"
- Colgador Junior Para Perno De 1-1/8"

Herramienta

- Barreta
- Cava Hoyos
- Estaca
- Hacha
- Pala
- Pico
- Machete
- Marro
- Martillo
- Rastrillo
- Serrucho
- Segueta
- Pinza De Presion Con Perno De 5/8"
- Pinzas De Presion Cadena Con Perno De 5/8"
- Garrucha
- Nivel

Carros para transportar Tramoya

- Carro Para Cables Y Sandbags Ge-02
- Carro De Plataforma Para Cables Sandbags G-08
- Carro Para Centuries Y Tripiés Combo Ge-13
- Carro Para Tripie De Cuarzo Y Combo Ge-06
- Carro Multifuncional G-02
- Carro Con Nivel Ajustable Para Luces E-02
- Carro Para Luces Y Tripies E-04
- Carro Para Banderas 4x4 G-01

Accesorios para Lámparas

- Androokie Pro Magnet Kit # 1
- Androokie Mini Pro Magnet Kit

Accesorios para Lámparas

- Litemover

**EXCELENTE
SOLUCIÓN**

TEXTILES

INDUSTRY

PERSONAL

SEGURIDAD

PROTECCIÓN

INDUSTRIAL

CONSTRUCCIÓN

EDIFICIOS

REFACCIONES

Expendables

Producto

- Bola de mecatillo
- Bolsa de pinzas de madera
- Bote de aire comprimido con válvula dust off
- Bongo ties
- Foam core blanco /negro 1.22 x 2.44 mts.
- Líquido para máquina de humo Rosco 1lt.
- Puroflex blanco/blanco 1.22 x 2.44 mts.
- Rollo de alambre recocido 1 kg
- Rollo de aluminio negro cinefoil Rosco
- WD-40 lubricante anticorrosivo en spray
- Líquido para máquina de humo V-Hazer (Litro)

Cámara

- Cliqueta de colores chica
- Carta de color Gretagmacbeth
- Carta de grises
- Cliqueta Stick negro
- Cliqueta insert
- Cliqueta insert con sticks de colores
- Cliqueta de colores chica
- Cubierta súper ligera para cámara (Space Blanket)
- Kimwipes
- Líquido limpia lentes Pancro
- Líquido limpia lentes Rosco
- Dulling Spray opaca/quita brillo
- Pan glass blanco/negro
- Pan glass color
- Paquete de papel limpia lentes Rosco
- Eye piece round chamois
- Kleen Slate erase c/ marcador
- Giotto's Rocket air Blaster large black
- Lens donut large
- Lens donut small
- Bower Digi- clean camera care kit
- Reporte de cámara
- Exposímetro SEKONIK L858 D-U Speedmaster

Mochilas para producción /cámara

- Cinebags camera production bag CB01
- Cinebags skinny Jimmy
- Jumbo pouch (Setwear)
- Combo tool pouch (Setwear)
- Padded belt 2" setwea
- Bottle Puch (Bolsa para bote de Aire)
- Cine Bags AC Pouch XL CB07
- Cine Bags DSRL Backpack CB23

Lámparas

- Fotolampara No. 1 Blanca
- Fotolampara No. 1 Azul
- Fotolampara No. 2 Blanca
- Fotolampara No. 2 Azul

Guantes

- Guantes para alta temperatura (hothermal gloves)
- Guantes de piel sin dedos (leather fingerless)
- Guantes de piel (pro leather gloves)
- Guantes EZ-FIT gloves
- Clip para guantes (Setwear)
- Guantes Stealth gloves
- Guantes de piel Arri
- Guantes Stealth gloves verdes
- Guantes Stealth gloves café
- Guantes Green Screen gloves

Pilas

- Pilas cuadradas 9 volts
- Pilas AA
- Pilas AAA
- Pilas C
- Pilas D

Marcadores

- Sharpie permanente punto fino negro
- Sharpie permanente punto fino rojo
- Marcador para pizarrón expo negro
- Marcador de cera amarillo
- Marcador de cera rojo
- Marcador de cera blanco

Pinturas

- Galón de pintura Rosco croma verde

Precios reflejados en pesos mexicanos Seguro(10%) e IVA (16%) no incluidos.

Rollo gaffer

- Rollo de gaffer tape amarillo 1"
- Rollo de gaffer tape blanco 1"
- Rollo de gaffer tape café 1"
- Rollo de gaffer tape gris 1"
- Rollo de gaffer tape negro 1"
- Rollo de gaffer tape rojo 1"
- Rollo de gaffer tape rosa flourescente 1"
- Rollo de gaffer tape naranja flourescente 1"
- Rollo de gaffer tape verde flourescente 1"
- Rollo de gaffer tape azul 1"
- Rollo de gaffer tape amarillo 2"
- Rollo de gaffer tape blanco 2"
- Rollo de gaffer tape café 2"
- Rollo de gaffer tape gris 2"
- Rollo de gaffer tape negro 2"
- Rollo de gaffer tape rojo 2"
- Rollo de gaffer tape flourescente azul 2"
- Rollo de gaffer tape flourescente rojo 2"
- Rollo de gaffer tape flourescente verde 2"
- Rollo de gaffer tape flourescente rosa 2"
- Rollo de gaffer tape flourescente naranja 2"
- Microgaffer de colores

Rollo de masking tape

- Rollo de masking tape beige 1"
- Rollo de masking tape negro 1"
- Rollo de masking tape beige 2"
- Rollo de masking tape negro 2"

Rollo doble cara

- Rollo de tape doble cara 2"
- Sticky Stuff 3/4
- Sticky Stuff 1/2

Rollo con leyenda

- Rollo de precaución 3"

Libros ASC

- American cinematographer manual 11 edition
- ASC manual-10th edition (two -volume paperback)
- Selected tables, charts and formulas for the student cinematographer from the american cinematographer
- Revista American Cinematographer
- Shoot like Martin Scorsese
- Shoot like Spielberg de Christopher Kenworthy
- Alfred Hitchcock's Moviemaking
- Filmmaking for the teens
- Making the magic happen
- Directors Tell the Story
- Shoot like Tarantino (Christopher Kenworthy)

Precios reflejados en pesos mexicanos Seguro(10%) e IVA (16%) no incluidos.

Rollos Rosco Cinegel

Clave	Nombre
2004	Storaro Green
3001	Light tough rolux
3004	1/2 Soft frost
3006	Tough spun
3008	Tough frost
3009	Light tough frost
3010	Opal Tough Frost
3011	Tough silk
3014	Hilite
3015	Light tough silk
3020	Light tough opal frost
3028	1/4 Tough white diffusion
3029	Silent frost
3060	Silent grid cloth
3062	Silent light grid cloth
3064	Silent 1/4 grid cloth
3102	Tough MT2
3106	Tough MTY
3107	Tough Y1
3110	Tough white flame green
3114	Ultra Violet
3115	Tough 1/2 mt -2
3134	Tough mt 54
3220	Double blue (2 x ctb)
3401	Roscosun 85
3405	Rosco 207/ CTO orange
3407	Sun CTO
3415	Rosco 298 /ND 15
3421	Black Scrim
3801	Flex mirror
3802	Roscoflex h (hard)
3803	Roscoflex s (soft)
3809	Roscoscrim
3813	Thin mirror-S
3814	Thin mirror gold
3814	R2- Soft Gold
3902	Metalix silver pebble
2004	Storaro Green
3010	Opal Tough Frost
3114	Ultra Violet
3405	207 Cto Orange+
3407	Sun Cto
3415	298 ND 15
3421	Black Scrim
3814	Soft gold M

Rollos Rosco E -Colour

Clave	Nombre	
026	Light Red	
101	Light frost	
103	Straw	
104	Deep amber	
106	Primary Red	
115	Peacock blue	
132	Medium blue	
139	Primary green	
183	Moonlight blue	
184	Cosmetic peach	
186	Cosmetic silver rose	
189	Cosmetic silver moss	
191	Cosmetic aqua blue	
201	Full CT blue	
202	1/2 CT blue	
203	1/4 CT blue	
204	Full CT orange	
204	Lee Full CT orange + .06 ND	
205	1/2 CT orange	
206	1/4 Rosco CT orange	
206	1/4 Lee CT orange	
207	CT orange .3 ND	
208	CT orange .6 ND	
209	.3 ND Rosco	
209	.3 ND Lee	
210	.6 ND	
211	.9 ND	
212	LCT yellow	
213	White flame green	
214	Full tough spun	
215	1/2 Tough Spun	
216	White diffusion	
217	Blue diffusion	
218	1/8 CT blue Rosco	
218	1/8 CT blue Lee	
221	Blue frost	
223	1/8 CT orange	
225	Neutral density fros	
226	Arri UV filte	
228	Brushed silk	
229	1 /4 Tough spun	
229	Sop Glass 1/2	
236	HMI to tungsten	
241	Fluorescent 5700k	
242	Fluorescent 4300k	
243	Fluorescent 3600k	
244	Full plus green	
245	1/2 plus green	
246	1/4 plus Green	
247	Full Minus green	
248	1/2 Minus green	
249	1/4 Minusgreen	
250	1/2 White Diffusion	
251	1/4 White diffusion	
252	1/8 White diffusion	
253	Hanover frost	
255	Opal Hollywood Frost	
256	1/2 Hanover frost	
269	Rosco Heat Shield	
270	Scrim	
271	Mirror silver	
272	Soft Gold reflector	
278	1/8 Plus green	
279	1/8 Minus green	
281	3/4 CT blue	
285	3/4 CT orange	
299	Neutral density 1.2	
323	Jade	
420	Light opal frost	
441	Full CT straw	
442	1/2 CT straw	
443	1/4 CT straw	
444	1/8 CT straw	
652	Rosco Urban Sodium	
728	Rosco Stealth Green	
763	Rosco Wheat	
1991	Heat Shield Rosco	
1000h	Rollo arri tp tracing paper	
3030	Rosco Grid Cloth	
3032	1/2 Rosco Grid Cloth	
3034	1/4 Rosco Grid Cloth	
3014	Hilite	
4307	Calcolor cyan 07	
4315	Calcolor cyan 15	
4330	Calcolor cyan 30	
4360	Calcolor cyan 60	
4390	Calcolor cyan 90	
4515	Calcolor yellow 15	
4530	Calcolor yellow 30	
4560	Calcolor yellow 60	
4590	Calcolor yellow 90	
026	Light Red	
106	Primary Red	
229	Sop Glass 1/2	
255	Opal Hollywood Frost	
269	Heat Shield	
270	Scrim	
728	Stealth Green	
763	Wheat	
652	Urban Sodium	
121	Blue Diffusion 24 x 25'	

Precios reflejados en pesos mexicanos Seguro(10%) e IVA (16%) no incluidos.

Hojas de Filtro Roscolux

Clave	Descripción
00	Clear
01	Light bastard amber
02	Bastard amber
03	Dark bastard amber
04	Medium bastard amber
05	Rose tint
06	No color straw
07	Pale yellow
08	Pale gold
09	Pale amber gold
10	Medium yellow
11	Light straw
12	Straw
13	Straw tint
14	Medium straw
15	Deep straw
16	Light amber
17	Light flame
18	Flame
19	Fire
20	Medium amber
21	Golden amber
22	Deep amber
23	Orange
24	Scarlet
25	Orange red
26	Light red
27	Medium red
30	Light salmon pink
31	Salmon pink
32	Medium salmon pink
33	No color pink
34	Flesh pink
35	Light pink
36	Medium pink
37	Pale Rose pink
38	Light rose
39	Skeleton exotic sangria
40	Light salmon
41	Salmon
42	Deep salmon
43	Deep pink
44	Middle rose
45	Rose
46	Dark magenta
47	Light rose purpura

48	Rose purple
49	Medium purple
50	Mauve
51	Surprise pink
52	Light lavender
53	Pale lavender
54	Special lavender
55	Lilac
56	Gypsi lavender
57	Lavender
58	Deep lavender
59	Indigo
60	No color blue
61	Mist blue
62	Booster blue
63	Pale blue
64	Light bteel blue
65	Day light blue
66	Cool blue
67	Light sky blue
69	Brillant blue
70	Nile blue
71	Sea blue
72	Azure blue
73	Peacock blue
74	Night blue
76	Light green blue
77	Green blue
78	Trudy blue
80	Primary blue
81	Urban blue
82	Surprise blue
83	Medium blue
84	Zephyr blue
85	Deep blue
86	Pea green
87	Pale yellow green
88	Light green
89	Moss green
90	Dark yellow green
91	Primary green
92	Turquoise
93	Blue green
94	Kelly green
95	Medium blue green
96	Lime
97	Light grey
98	Medium grey
99	Chocolate
100	Frost
101	Light frost
102	Light tough frost
103	Tough frost
104	Tough silk
105	Tough spun

EXPENDABLES

118	Light Blue
160	Light tough Silk
162	Light opal
181	Congo Blue
201	Full CTB
202	1/2 CTB
205	1/2 CTO
207	Orange +.3 Neutral densi
208	Orange+ 6 Neutral
250	1/2 White Diffusion
302	Pale bastard amber
304	Pale apricot
305	Rose gold
312	Canary
317	Apricot
321	Soft golden amber
324	Gypsy red
331	Shell pink
332	Cherry rose
333	Blush pink
336	Billington pink
337	True pink
339	Broadway pink
342	Rose pink
343	Neon pink
344	Follies pink
346	Tropical magenta
349	Fisher fuchsia
351	Lavender mist
355	Pale violet
356	Middle lavender
357	Royal lavender
358	Rose indigo
362	Tipton blue
363	Aquamarine
364	Blue bell
365	Tharon delft blue
367	Slate blue
370	Italian blue
376	Bermuda blue
378	Alice blue
382	Congo blue
383	Sapphire blue
385	Royal blue
386	Leaf green
388	Gaslight green
389	Chroma green
395	Teal green
2009	Storaro violet
3006	Tough spun
3008	Tough frost
3009	Light tough frost
3202	Full blue (ctb)

3204	1/2 blue (ctb)
3206	1/3 blue (ctb)
3208	1/4 blue (ctb)
3216	1/8 blue (ctb)
3304	Tough plus green
3308	1/2 plus green
201	Full CTB
202	1/2 CTB
205	1/2 CTO
181	Congo Blue
250	1/2 White Diffusion
118	Light Blue
203	1/4 CTB
206	1/4 CTO Orange
3010	Opal Tough Frost
251	1/4 White Difusión

Precios reflejados en pesos mexicanos Seguro(10%) e IVA (16%) no incluidos.



PAQUETES DE FILMACIÓN • CÁMARAS DE CINE Y VIDEO
ACCESORIOS DE CÁMARA • LENTES • COLIMADO
ILUMINACIÓN • DOLLIES Y GRÚAS • UNIDADES MÓVILES
PLANTAS GENERADORAS • TRAMOYA • EXPENDABLES
FORO • SALAS DE POSTPRODUCCIÓN

www.cttrentals.com

Tel (55) 5676 1113

(55) 5676 1483

Fax (55) 5676 1588

Mail: reservaciones@cttrentals.com

Av. Guadalupe I. Ramírez 763

Tepepan Xochimilco, 16020, México D.F.